

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အမိုးရ<sup>၁</sup>  
ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန

# သိပ္ပါယ်

## စတုတွေတန်း



၂၀ ၂၀-၂၀ ၂၀

ပြည်ထောင်စုသမ္မတမြန်မာနိုင်ငံတော်အစိုးရ<sup>၁</sup>  
ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန

သိပ္ပါ

စတုတ္ထတန်း

၂၀၂၀-၂၀၂၁

၂၀၂၀ ခုနှစ်၊ မြို့လ၊ အုပ်ရေ - ၁၉၂၅၄၈၇ အုပ်  
၂၀၂၀-၂၀၂၁ ပညာသင်နှစ်

အစိုး

အခြေခံပညာ သင်ရှိုးညွှန်းတမ်း၊ သင်ရှိုးမာတိကာနှင့်  
ကျောင်းသုံးစာအုပ်ကော်မတီ၏ မူပိုင်ဖြစ်သည်။

အလုပ်အမိန့်အမှတ် - D 04 / 19



မြန်မာနိုင်ငံပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၏ အခြေခံပညာမှုလတန်းသင်ရှိုးညွှန်းတမ်းအသစ်များ၊  
ရေးဆွဲပြုရအကောင်အထည်ဖော်ဆောင်ရွက်မှုလုပ်ငန်းတွင် ဂျပန်နိုင်ငံတကာ ပူးပေါင်း  
ဆောင်ရွက်ရေးအေရာင်စီ (JICA) က နည်းပညာပုံးပိုးကုည်းမှုပေးပါသည်။

# မာတိကာ

အစိုး

သင်ခန်းစာ

စာမျက်နှာ

အစိုး ၁။ အပင်အပ်စုံများနှင့် အစေ့မှုအပင်ပေါက်ခြင်း

(၁) အပင်များကို အုပ်စုခွဲခြားခြင်း

၁

(၂) အစေ့မှု အပင်ပေါက်ခြင်း

၈

အစိုး ၂။ ဓန္တာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ

(၁) အသက်ရှုခြင်း

၁၄

(၂) ဓန္တာကိုယ် လူပ်ရှားခြင်း

၂၀

အစိုး ၃။ တိရစ္ဆာန်အပ်စုံများ

(၁) တိရစ္ဆာန်များကို အုပ်စုခွဲခြားခြင်း

၂၆

(၂) ကျောရှိရှိတိရစ္ဆာန်များကို အုပ်စုခွဲခြားခြင်း

၃၂

အစိုး ၄။ အားနှင့် ရွှေ့လျားမှု

(၁) တွန်းအားနှင့် ဆွဲအား

၃၈

(၂) အားကပြုလုပ်ပေးနိုင်သောအရာများ

၄၄

အစိုး ၅။ ပြပ်ဝှုံးများ

(၁) ပြပ်ဝှုံးများကို ဖော်ပြခြင်းနှင့် တိုင်းတာခြင်း

၅၀

(၂) ပြပ်ဝှုံးတို့၏ ဂုဏ်သတ္တိများကို နှိမ်းယူဉ်ခြင်း

၅၆

အစိုး ၆။ သံလိုက်နှင့် လျှပ်စစ်

(၁) သံလိုက်ကို စူးစမ်းလေ့လာခြင်း

၆၂

(၂) လျှပ်စစ်သဘာဝ

၆၈

အစိုး ၇။ အလင်းနှင့် အသံ

(၁) အလင်းသဘာဝ

၇၄

(၂) အသံအတိုးအကျယ်နှင့် အကွာအဝေး

၈၀

အစိုး ၈။ ပြောနိုင်နှင့် ပြောဆိုလွှာများ

(၁) ကျောက်ခြော့ခြော့ခြင်းနှင့် တိုက်စားခြင်း

၈၆

(၂) ပြောဆိုလွှာများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများ

၉၂

အစိုး ၉။ ရေသံသရာလည်းခြင်း

(၁) ကမ္မာပေါ်ရှိ ရေ၏အခြေအနေပြောင်းလဲပုံအမျိုးမျိုး

၉၈

(၂) ကမ္မာပေါ်ရှိ ရေ၏ရွှေ့လျားမှု

၁၀၄

အစိုး ၁၀။ ကမ္မာ၊ လန့်နှင့် ဇွဲ

(၁) ကမ္မာ၏ ရွှေ့လျားမှု

၁၁၀

(၂) လ၏ ရွှေ့လျားမှု

၁၁၆

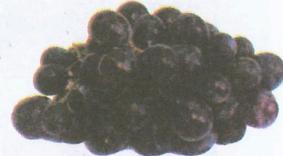
အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွမ်းအပင်ပေါက်ခြင်း

## အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွမ်းအပင်ပေါက်ခြင်း (၁) အပင်များကို အပ်စွဲခြေားခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

အပင်များကို မည်သို့အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။



- အပင်များ၏ အရွက်၊ အပွင့်နှင့် အသီးများသည် ပုံသဏ္ဌာန်၊ အရောင်၊ အရွယ်အစား၊ အမျိုးမျိုးကွဲပြားကြသည်။

ကျို့တော်တို့ အရွက် အပွင့်နဲ့ အသီး အမျိုးမျိုး  
တွေ့ရတယ်

အပင်တွေလဲ အမျိုးမျိုးရှိတယ်  
အပင်တွေကို အုပ်စု ဘယ်လို့ခွဲလို့ရသလဲ





## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁) အပင်များတွင် မည်သည့်အစိတ်အပိုင်းများ ပါရှိသနည်း။ ပေးထားသောအပင်များတွင် အပင်၏အစိတ်အပိုင်းများ ရှိ မရှိ လေ့လာပြီး ယေားတွင် ဖြည့်ရေးပါ။



ရှေမြော်



ခရမ်းချဉ်း



စတော်ဘယ်ရှိ



ကျောက်ခက် (Fern)

စဉ်	အပင်အမည်	အမြစ်	ပင်စည်	အရွက်	အပွင့်	အသီး
၁။						
၂။						
၃။						
၄။						

လေ့လာတွေ့ရှိချက်များအာရ

- (က) အပင်များ မည်သို့ကဲပြားကြသနည်း။ တွေ့ရှိချက်များကို ရေးပါ။
- (ခ) အပင်များကို မည်သို့အပ်စွဲနိုင်သနည်း။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပါက်ခြင်း

လုပ်ငန်း(၂) အပင်များ မည်ကဲသို့ အပ်စုကဲပြားကြသနည်း။ ပေးထားသောအပင်ပုံများကို  
ကြည့်ရှု အပင်အုပ်စုခွဲပေးပါ။

များတွင်



ပို့



ရေညီ



စပါး



ထင်းရှူး



ကျောက်ခက် (Fern)



ကြာ



သစ်ခွဲ



ရေမှုံး

အသီး

စဉ်	ပန်းပွင့်သောအပင်	ပန်းမပွင့်သောအပင်

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၃)** သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အပင်များသည် မည်သည့်အပင်အုပ်စုတွင် ပါဝင်သနည်း။  
ယင်းအပင်များကို လေ့လာ၍ တွေ့ရှိရသည့် လက္ခဏာများကို ရေးပါ။

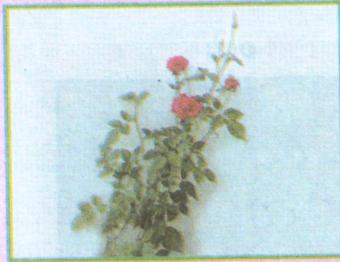
အပင်အုပ်စု	အပင်အမည်	တွေ့ရှိချက်
ပန်းပွဲ့သောအပင်		
ပန်းမပွဲ့သောအပင်		



### ပတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



စံပယ်



နှင့်းဆီ



ဝါး



ပေ

ပန်းပွဲ့များသည် ပုံသဏ္ဌာန်၊ အရွယ်အစား၊ အရောင်အမျိုးမျိုး ကွဲပြားကြသည်။ အချို့ပန်းပွဲ့များတွင် ရန်းထုတ်ပေးသည့် အဆိုဂလင်းများ (oil glands) ရှိသောကြောင့် အချို့အမျိုးမျိုး ရှိနိုင်သည်။ အပင်များသည် ရာသီအလိုက် ပန်းပွဲ့ချိန် ကွဲပြားကြသည်။ စံပယ်ပင် နှင့်းဆီပင်ကဲသို့ အပင်အချို့သည် အချိန်တိအတွင်း ပန်းပွဲ့နိုင်သော်လည်း ဝါးပင် ပေပင်ကဲသို့ အပင်များသည် နှစ်ပေါင်းများစွာကြောမြင့်ပြီးမှုသာ ပန်းပွဲ့နိုင်သည်။

ပန်းပွဲ့  
ပန်းပွဲ့  
ပန်းပွဲ့  
အစွဲမှု

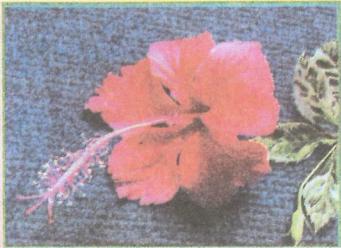
ကျော်

ကုန်း (၁)  
ထင်းရှား  
အစိတ်  
စပိုး (၂)  
စာကြည်  
(၃) ၁၁

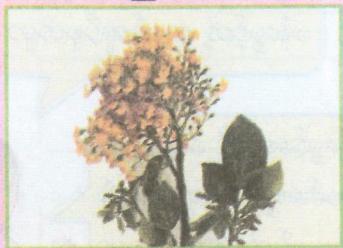
:သနည်း။



ကြာပန်း



ခေါင်ရန်းပန်း



ပိတောက်ပန်း



သစ္စာပန်း

ပန်းပွင့်များကို ပန်းပွင့်တစ်ပွင့်ချင်း (ဥပမာ ကြာပန်း၊ ခေါင်ရန်းပန်း) သို့မဟုတ် ပန်းပွင့်ထုတ်များပါဝင်သည့် ပန်းခိုင် ( ဥပမာ ပိတောက်ပန်း၊ သစ္စာပန်း ) အဖြစ်တွေ့ရသည်။ ပန်းပွင့်များသည် အပင်များ၏ မျိုးပွားနိုင်သော အစိတ်အပိုင်းအဖြစ်အရေးပါသည်။ ပန်းပွင့်နိုင်သော အပင်များတွင် အပွင့်များမှ အသီးဖြစ်လာသည်။ အသီးထတွင်ပါရှိသော အစွမ်းများမှ အပင်သစ်များ ပေါက်နိုင်သည်။



ကျောက်ခက် (Fern) စပိုး (spores)



ထင်းရူး ကုန်း (cone)နှင့် အစွမ်း

ပန်းမပွင့်နိုင်သည့်အပင်များတွင် စပိုးအစိတ်မှ စပိုး (spores)နှင့် မျိုးစွဲဆောင်အကိုက် ကုန်း (cone) မှ အစွမ်းများ ထုတ်လုပ်ပေးခြင်းဖြင့် အပင်သစ်များ ဖြစ်ပေါ်နိုင်သည်။ ထင်းရူးပင်များတွင် အသီးနှင့်တူသည့် ကုန်း (cone) တူခေါ်သော မျိုးပွားနိုင်သည့် အစိတ်အပိုင်းများ ပါရှိသည်။ ကျောက်ခက် (Fern) ပင်များ၏ အရှက်အောက်ဘက်မျက်နှာပြုပြုတွင် စပိုး (spores)များ တွေ့ရသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

(၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဂုတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အပင်များ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စံစွဲယံစုံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တဗ္ဗသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်ဖြူ။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း



## သိသွားပြီးနော်

အပင်တွေမှာ အမြစ် ပင်စည် အရွက် အပွင့်နဲ့  
အသီးအမျိုးမျိုး တွေ့ရတယ် အချို့အပင်တွေမှာ  
အပွင့်ရှိတယ် အချို့မှာ အပွင့်မရှိဘူး

ပို့ဆောင် ခရမ်းချဉ်ပင် ကြာပင်တွေက  
ပန်းပွင့်တဲ့ အပင်အုပ်စုထဲမှာ ပါတယ်

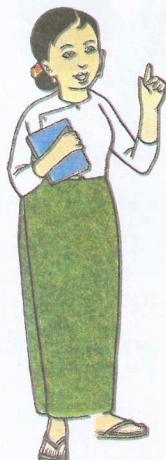


ထင်းရှုံးပင် နဲ့ ကျောက်ခက်  
(Fern)ပင်တွေမှာ ပန်းမပွင့်ဘူး  
ပန်းမပွင့်တဲ့အုပ်စုထဲမှာပါတယ်

ပန်းပွင့်တွေကို ပန်းပွင့်တဲ့  
အပင်တွေမှာ တွေ့ရတယ်  
ပန်းမပွင့်တဲ့ အပင်တွေမှာ  
အပွင့်မရှိဘူး



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း

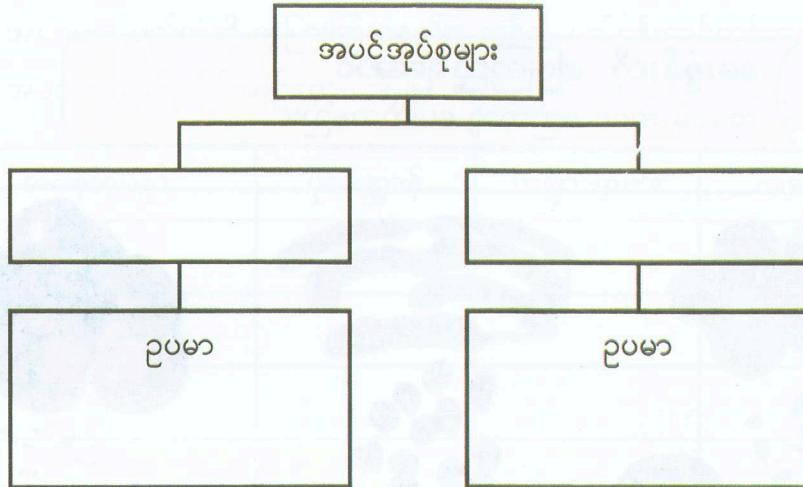


- အပင်များကို ပန်းပွင့်သောအပင်နှင့် ပန်းမပွင့်သောအပင် ဟု အုပ်စုအုပ်စု ခွဲခြားနိုင်သည်။
- ပန်းပွင့်နိုင်သော အပင်အုပ်စုတွင် ပန်းပွင့်နိုင်သည့် အပင်များ ပါဝင်သည်။ ပို့ဆောင် ခရမ်းချဉ်ပင် ကြာပင်နှင့် စပါးပင် စသည့် အပင်များသည် ပန်းပွင့်သောအပင်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ပန်းမပွင့်နိုင်သော အပင်အုပ်စုတွင် ပန်းမပွင့်သည့် အပင်များ ပါဝင်သည်။ ထင်းရှုံးပင် ကျောက်ခက် (Fern) ပင်များ၊ ရေညီများ၊ ရေမှုပင်များသည် ပန်းမပွင့်သောအပင်များ ဖြစ်ကြသည်။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

### လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အပင်များကို မည်သည့်အချက်ပေါ်မူတည်ပြီး အုပ်စုခြားနိုင်သနည်း။  
၂။ ပေးထားသောဖော်တွင် လိုအပ်သည်များ ဖြည့်ပါ။



၃။ အပင်အုပ်စုများတွင် ဖော်ပြထားသော အပင်၏အစိတ်အပိုင်းများ ရှိ မရှိကို နှိမ်းယှဉ်ပါ။

အပင်အစိတ်အပိုင်း	ပန်းပွင့်သောအပင်များ	ပန်းမပွင့်သောအပင်များ
အမြစ်		
ပင်စည်		
အရွက်		
အပွင့်		
အသီး		

ပင်တွေက  
။ ပါတယ်



အပင် ဟု  
အပင်များ  
စသည့်  
အပင်များ  
ရည်များ  
ည်။

အခန်း(၁) အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

## အပင်အုပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

### (၂) အစွဲမှု အပင်ပေါက်ခြင်း



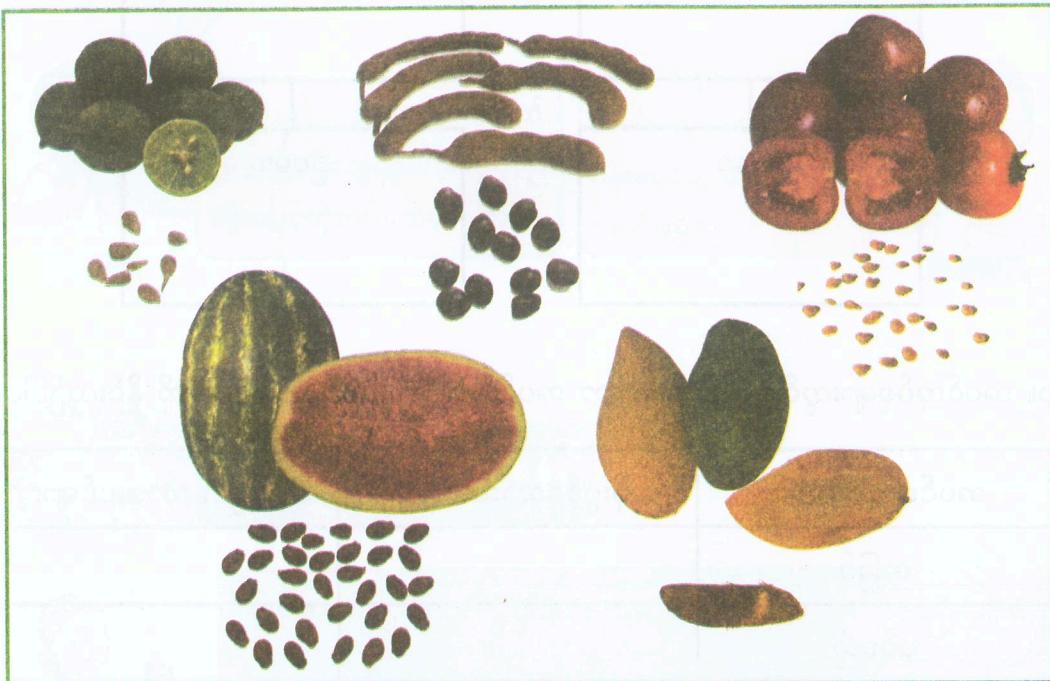
မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
အစွဲမှု အပင် မည်ကူသိ ပေါက်သနည်း။



လုပ်ငန်း(၁)

စဉ်
၁။
၂။
၃။
၄။
၅။

လုပ်ငန်း(၂)



- အသီးများကို ပုံသဏ္ဌာန်၊ အရွယ်အစား၊ အရောင်အမျိုးမျိုးဖြင့် တွေ့နိုင်သည်။
- အသီးများတွင် အစွဲများရှိသည်။ အစွဲပါဝင်မှု အနည်းအများကွာခြားကြသည်။



ပန်းပွင့်က အသီးဖြစ်လာတယ်  
အသီးထဲမှာ အစွဲတွေ ရှိတယ်  
အစွဲတွေအကြောင်း ပိုသိချင်လိုက်တာ

အစွဲထဲမှာ ဘာတွေပါသလဲ  
အစွဲက ဘာတွေဖြစ်လာမလဲ



င်း



## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** အစွဲများ မည်ကဲသို့ ကွဲပြားကြသနည်း။ သင်၏ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် တွေ့ရသည့် အစွဲ ငါးမျိုးကို နှိုင်းယူဉ်လေ့လာပါ။

စဉ်	အစွဲအမည်	ပုံသဏ္ဌာန်	အရွယ်အစား	အရောင်
၁။				
၂။				
၃။				
၄။				
၅။				

**လုပ်ငန်း(၂)** အစွဲတစ်စွေတွင် မည်သည့်အရာများပါဝင်သနည်း။ ပဲနေ့တစ်နောက် အခြမ်းခွဲ လေ့လာ၍ ပုံဆွဲပါ။

- (က) လေ့လာတွေ့ရှိချက်အရ ပဲနေ့တွင် အစိတ်အပိုင်း မည်မျှတွေ့ရသနည်း။
- (ခ) ပဲနေ့တွင် ပါဝင်သည့် အစိတ်အပိုင်းများကို ရေးပါ။

**လုပ်ငန်း(၃)** အစွဲမှ မည်ကဲသို့အပင်ပေါက်လာသနည်း။ ပဲနေ့အနည်းငယ်ကို ရေဆွတ်ထားသော ဂွမ်းစပေါ်တွင် ၃ ရက်ခန့် ထားပါ။

- (က) ပဲနောက် အခြမ်းခြမ်း၏ တွေ့ရှိချက်ကို ပုံဆွဲပါ။
- (ခ) လုပ်ငန်း(၂) တွင် ရေးဆွဲခဲ့သည့် ပဲနေ့အခြမ်းပုံနှင့် ယခုဆွဲထားသည့်ပုံကို နှိုင်းယုံဉ်လေ့လာပါ။
- (ဂ) အစွဲမှ မည်သည့်အစိတ်အပိုင်း စတင်ထွက်ပေါ်လာသနည်း။

င်သည်။

ခြေသည်။

၃



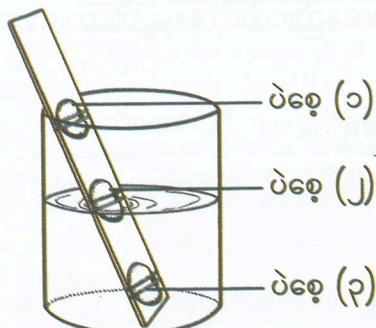
အခန်း(၁) အပင်အပ်စုများနှင့် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၄)** အစွဲမှု အပင်ပေါက်လျှင် မည်သို့တွေ့ရမည်နည်း။ ပဲစွဲမှု အပင်ပေါက်ပုံအဆင့်များကို ဖော်ပြထားပါသည်။ အဆင့်တစ်ခုချင်းအလိုက် လေ့လာပြီး တွေ့ရှိချက်များကို ယေားတွင် ရေးသားပါ။ (ပုံကူးဆွဲရန် မလိုပါ)

အဆင့်	မြင်ရသည့် ပုံသဏ္ဌာန်	တွေ့ရှိချက်များ
(၁)		
(၂)		
(၃)		
(၄)		

**လုပ်ငန်း(၅)** အစွဲမှု အပင်ပေါက်ရန် မည်သည့်အရာများ လိုအပ်သနည်း။ ရေခွက်၊ ပေတံနှင့် ပဲစွဲသုံးစွေအား ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း ပြုလုပ်၍ လေ့လာပါ။

- (က) မည်သည့်အစွဲမှု အပင်ပေါက်လာမည်ကို ခန့်မျမ်းပါ။
- (ခ) ရက်အနည်းငယ်ကြောပြီး တွေ့ရသည့်အခြေအနေကို ယေားတွင်ဖြည့်ရေးပါ။



အမည်	ရရှိသည့်အကြောင်းအရာ	တွေ့ရှိချက်
ပဲစွဲ(၁)		
ပဲစွဲ(၂)		
ပဲစွဲ(၃)		

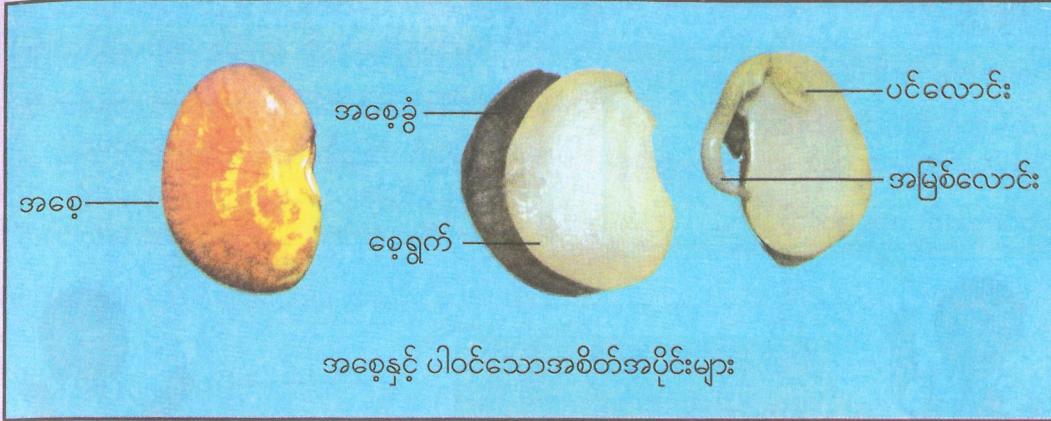
- (ဂ) လက်တွေ့ပြုလုပ်ချက်အရ အစွဲမှုအပင်ပေါက်ရန် မည်သည့်အချက်များ လိုအပ်သနည်း။



ဆင့်များကို  
က်များကို



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



အပင်သစ်များသည် အစွဲများအပင်ပေါက်ခြင်းမှဖြစ်ပေါ်သည်။ အစွဲတစ်စွဲတွင် အစွဲခွဲ၊ စွဲရွှေ့က်နှင့် ပင်လောင်း စသည့် အစိတ်အပိုင်းများပါဝင်သည်။ အစွဲခွဲသည် အစွဲကို ကာကွယ်ပေးထားသည်။ စွဲရွှေ့က်တွင် ပင်လောင်း ကြီးထွားရန် အစာများသို့လောင်ထားသည်။ အစွဲများကို စွဲရွှေ့က်တစ်ရွှေ့က်ရှိသောအစွဲနှင့် စွဲရွှေ့က်နှစ်ရွှေ့က်ရှိသောအစွဲများအဖြစ် တွေ့ရသည်။

အစွဲမှုအပင်ပေါက်ရန်ကြေချိန်သည် အစွဲအမျိုးအစားအလိုက် ကွာခြားသည်။ အချို့အစွဲများသည် အစွဲအဖြစ် နှစ်ပေါင်းများစွာရှည်ကြာသည်အထိ အပင်မပေါက်ဘဲ ရှင်သန်နေနိုင်ကြသည်။ အစွဲမှုအပင်ပေါက်ရန် ရေးလေနှင့် မျှတသောအပူချိန်တို့ လိုအပ်သည်။

အစွဲမှု အပင်ပေါက်ရာတွင် အစွဲသည် ရေကိုစုပ်ယူပြီး နူးပွဲလာသည်။ အစွဲခွဲ အက်ကွဲ၍ အမြစ်လောင်း စတင်ထွက်ပေါ်လာသည်။ ပင်လောင်းသည် စွဲရွှေ့က်တွင် သို့လောင်ထားသည့် အစာများကို အသုံးပြု၍ ကြီးထွားလာသည်။ အမြစ်မွေးများ ဆက်လက်ဖွံ့ဖြိုးလာပြီး အညွှန်လောင်း ထွက်ပေါ်လာသည်။ အမြစ်နှင့်အရွက်များ ဖြစ်ပေါ်လာပြီးနောက် ပင်လောင်းသည် ရေးလေနှင့် နေရာင်ခြည်တို့ကိုအသုံးပြုပြီး အပင်အတွက် လိုအပ်သည့် အစာကို စတင်ဖွံ့စည်းနိုင်သည်။

စာကြည့်တို့က်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၀၈၊ ဧပြီလ) ‘သုတရတနာသိုက် (အပင်များ)’ ကိုဒန်းရား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့။

I. ပေတံ့နှင့်

ဖြည့်ရောပါ။

.ရှိခိုက်

အချက်များ

လောကျင့်။

၁။ အစွဲ

၂။ အစွဲ

၃။ အစွဲ

၄။ အပင်

၅။ အစွဲ

၆။ ပတွေ့်

## သိသွားပြီးနော်



အစွဲတွေ အမျိုးမျိုးရှိတယ် အရွယ်အစား  
အရောင် ပုံစံတွေ မက္ခဏြေား  
အစွဲကို ခြမ်းကြည့်ရင် အစွဲခံ့ စွဲရှုက်နဲ့  
ပင်လောင်း တွေ့ရတယ်

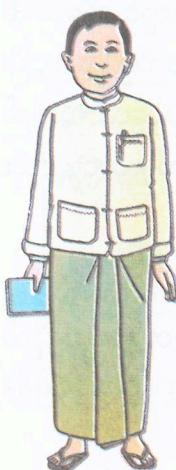
ရက်ကြာလာရင် အစွဲရဲ့အခံ့ အက်ကွဲပြီး  
အမြစ်လေး အရင်ထွက်လာတာ တွေ့ရတယ်  
ပြီးရင် အညွှန်လေးတွေ ထွက်လာတယ်  
နောက်ဆုံးမှာ အပင်ပေါက်လာတယ်



အစွဲမှုအပင်ပေါက်ဖို့ ရေးနဲ့ လိုအပ်တယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လောကျင့်ခန်း

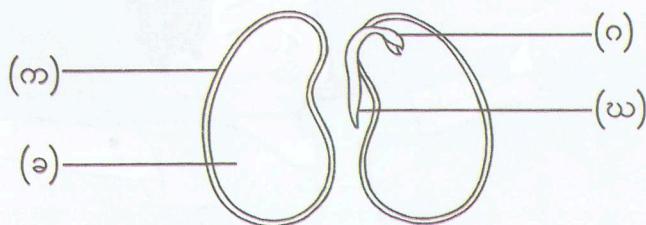


- အပင်အမျိုးအစားများကိုလိုက်၍ အစွဲအမျိုးမျိုးတွေ့ရသည်။
- အရွယ်အစား၊ ပုံစံအား အရောင်နှင့် ထိတွေ့မှု အခြား အကြမ်းစသည်ဖြင့် အမျိုးမျိုးဖြစ်နိုင်သည်။
- အစွဲတစ်စွဲတွင် အစိတ်အပိုင်း ၃ ပိုင်းပါဝင်သည်။ အစွဲခံ့စွဲရှုက်နှင့် ပင်လောင်းတို့ဖြစ်သည်။
- အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်းတွင် အစွဲသည် ရေကိုစုပ်ယူ၍ နဲးပွဲလာသည်။ အစွဲခံ့အက်ကွဲ၍ အမြစ်လောင်း ထွက်ပေါ်လာသည်။ ပြီးနောက် အညွှန်လောင်းသည် ဆက်လက်ဖွံ့ဖြိုးလာသည်။
- အစွဲမှု အမြစ်ထွက်ပေါ်လာခြင်းသည် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်းဖြစ်စဉ်၏အစ ဖြစ်သည်။ အစွဲမှု အပင်သစ်တစ်ပင်အဖြစ်သို့ အဆင့်ဆင့် ဖွံ့ဖြိုးကြီးတွေးလာခြင်းသည် အစွဲမှုအပင်ပေါက်ခြင်းဖြစ်သည်။
- အပင်ပေါက်ရန် ရေ့လေနှင့် သင့်တင့်သောအပူခိုန်တို့ လိုအပ်သည်။

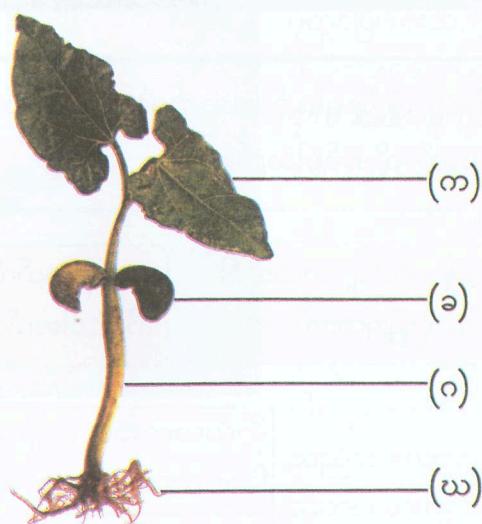
၃။ ပုံတွေ့

### လျော့ကျင့်ခန်း

- ၁။ အစွမ်းကို မည်ကဲ့သို့ တွေ့ရသနည်း။
- ၂။ အစွမ်းအပင်ပေါက်ခြင်းတွင် တွေ့ရသော ပြောင်းလဲချက်များကို ရေးပါ။
- ၃။ အစွမ်းတွင် တွေ့ရသည့်အစိတ်အပိုင်းများကို ရေးပါ။
- ၄။ အပင်ပေါက်လျှင် အစွမ်းမည်သည့်အပိုင်းသည် စတင်ထွက်ပေါ်လာသနည်း။
- ၅။ အစွမ်းအပင်ပေါက်ရန်လိုအပ်သည့်အချက်များကို ဖော်ပြပါ။
- ၆။ ပစ္စာခြမ်းပုံတွင် လိုအပ်သည့် အညွှန်းစာရေးပါ။ (ပုံကူးဆွဲရန် မလိုပါ)



၇။ ပုံတွင် လိုအပ်သည့် အညွှန်းစာရေးပါ။ (ပုံကူးဆွဲရန် မလိုပါ)



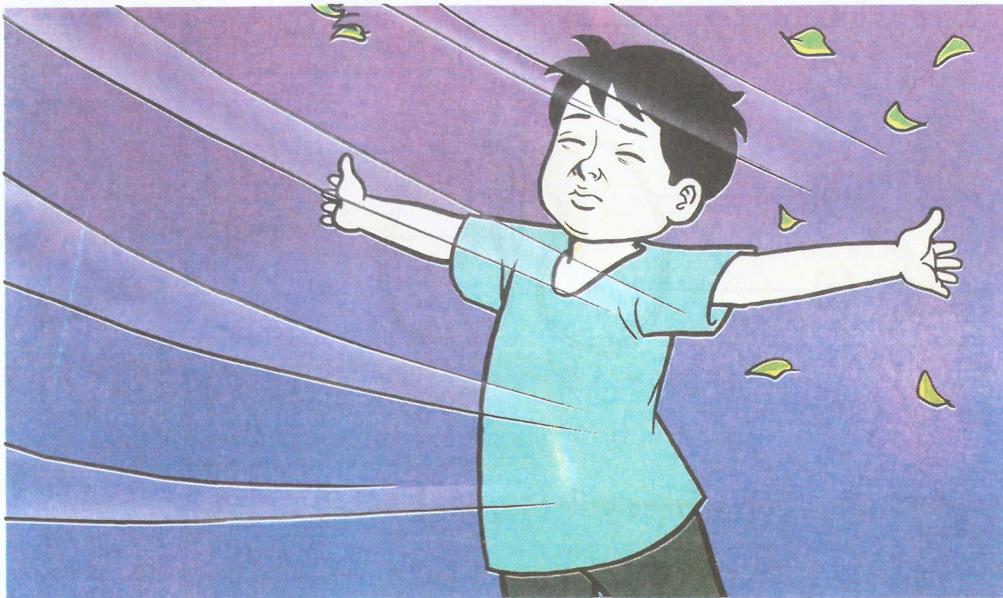
J | ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ  
(၁) အသက်ရှုခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
ကျွန်ုပ်တို့ မည်သိ အသက်ရှုသနည်း။



လုပ်ငန်း(၁)



လုပ်ငန်း(၂)

- လူတို့သည် ကြီးထွားဖွံ့ဖြိုးရန်နှင့် အသက်ရှင်ရန်အတွက် သန့်ရှင်းသော အစာ ရေး  
လေနှင့် နေစရာတို့ လိုအပ်ပါသည်။

အသက်ရှုဖို့အတွက် ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့ ဘယ်အငါး  
အစိတ်အပိုင်းတွေကို အသုံးပြုရတာလဲ

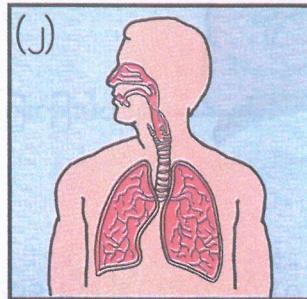
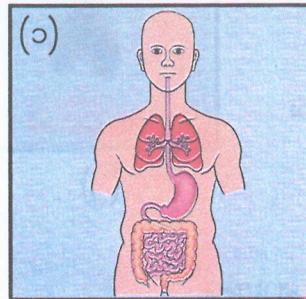
လေကို ဘယ်လို ရှာသွင်းတာလဲ ရှာထုတ်တာလဲ  
သိချင်ပါတယ်



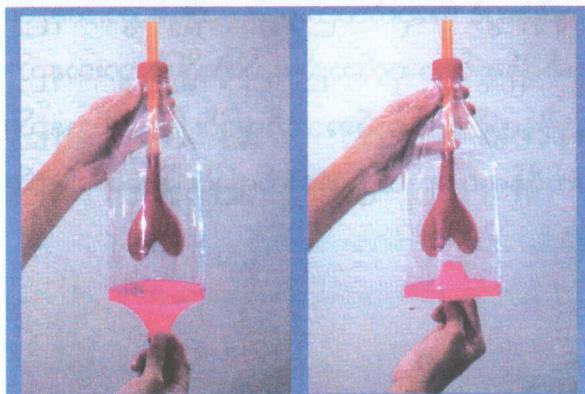


## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

- လုပ်ငန်း(၁)** အသက်ရှုရန်အတွက် မည်သည့်ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းများကို အသုံးပြုရသနည်း။
- (က) ပေးထားသော ပုံ(၁)တွင် သင်သိသောအဂါးအစိတ်အပိုင်းများကို ဖော်ပြပါ။
  - (ခ) မည်သည့် အဂါးအစိတ်အပိုင်းက အသက်ရှုလုပ်ငန်းကို အမိက လုပ်ဆောင် ပေးသည်ဟု ထင်ပါသနည်း။
  - (ဂ) လေသည် ခန္ဓာကိုယ်၏ မည်သည့်အစိတ်အပိုင်းမှ စတင်ဝင်ရောက်လာသနည်း။
  - (ဃ) လေဝင်ရောက်လာပုံနှင့် ပြန်ထွက်သွားပုံလမ်းကြောင်းအဆင့်ဆင့်ကို မှန်းဆေးနေးပါ။



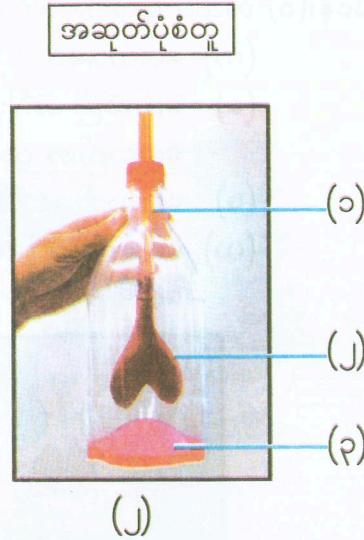
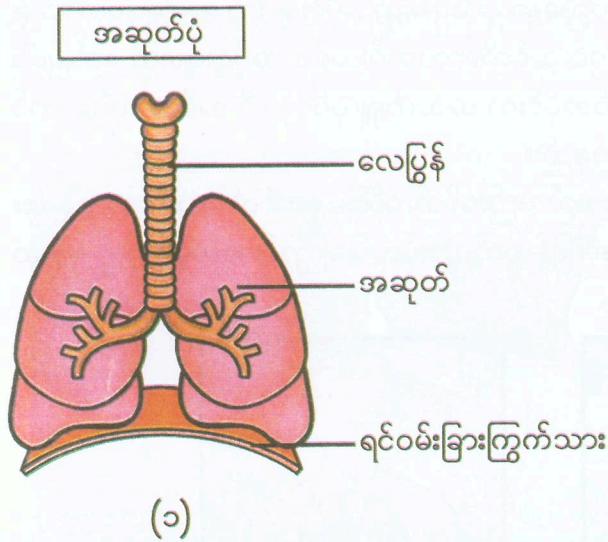
- လုပ်ငန်း(၂)** ကျွန်ုပ်တို့၏ အဆုတ်သည် မည်ကဲ့သို့ အလုပ်လုပ်သနည်း။



၁။ရောက်သူ၏အလယ်ကို	၂။ရောက်သူ၏အလယ်ကို
အောက်သို့ဆွဲသောအခါ	အတွင်းသို့တွန်းသောအခါ

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း အောက်ခြေဖြတ်ထားသော ပလတ်စတစ်ဘူးတစ်ဘူး ပူဖောင်းတစ်ခု၊ ပိုက်ပျော်တစ်ချောင်းနှင့် ရော်ဘာစတစ်ခုတို့ကို အသုံးပြုပြီး အဆုတ်ပုံစံတူ ပြုလုပ်ပါ။ ရော်ဘာစ၏ အလယ်ကို အောက်သို့ဆွဲကြည့်ပါ။ ထိုနောက် ရော်ဘာစကို ပြန်လွှတ်၍ အတွင်းဘက်သို့ သုတေသန တွန်းကြည့်ပါ။ ပူဖောင်းတွင် မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်ပေါ်သည်ကို လေ့လာမှတ်သားပါ။ ပေးထားသောလေားတွင် တွေ့ရှိချက်ကိုရေးပါ။

လုပ်ငန်း(၃) အောက်ဖော်ပြပါ ပုံ(၁)တွင် အဆုတ်၏ဖွဲ့စည်းတည်ဆောက်ပုံကို ဖော်ပြထားပါသည်။ အဆုတ်နှင့် အဆုတ်ပုံစံတူတို့၏ တူညီသော အစိတ်အပိုင်းများကို နှိမ်းယူ၍ကြည့်ပြီး အညွှန်းစာရေးပါ။



အဆုတ်ပုံစံတူကို လက်တွေ့အသုံးပြုပြီး တွေ့ရှိချက်များအရ

- (က) အဆုတ်ပုံစံတူတွင် အမှတ်စဉ် (၁)၊ (၂)၊ (၃)သည် မည်သည်တို့ကို ကိုယ်စားပြုသနည်း။
- (ခ) ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သား အောက်သို့နိမ့်ကျချိန်တွင် အဆုတ်သည် မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သား အပေါ်သို့မြင့်တက်ချိန်တွင် အဆုတ်သည် မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဃ) ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သား အောက်သို့နိမ့်ကျချိန်တွင် မည်သည့်အသက်ရှုခြင်း ဖြစ်ပေါ်သနည်း။
- (င) ရင်ဝမ်းခြားကြောက်သား အပေါ်သို့မြင့်တက်ချိန်တွင် မည်သည့်အသက်ရှုခြင်း ဖြစ်ပေါ်သနည်း။

ဆိုသည်  
ကာပွန်ခိုး  
အတွက်း  
နံရိုးများ၏

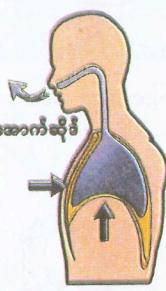
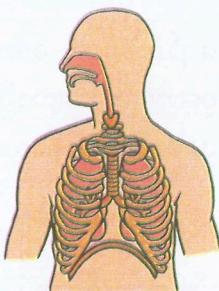
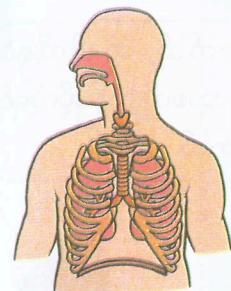
ရင်ခေါင်  
နိမ့်ကျသွေး  
လေသည့်  
ရှုသွေး၏  
သွားချိန်း  
ထွက်သွား

နံရိုးကြေား  
စာကြည်  
(၁) ၁၅  
(၂) ၁၆  
(၃) ၁၇

ဖော်ပြထား  
ပိုင်းများကို



## ပတ်သူကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



(၁)

(၂)

(၃)

အသက်ရှာခြင်းတွင် ရှူဗွင်းခြင်းနှင့် ရှုထုတ်ခြင်းတို့ပါဝင်သည်။ အသက်ရှာခြင်းဆုံးသည်မှာ ပြင်ပမှ အောက်ဆီဂျင်ခာတ်ငွေ့ပါသော လေကို ရှူဗွင်းပြီး ခန္ဓာကိုယ်မှ ကာွန်ခိုင်အောက်ဆိုင် စာတ်ငွေ့ကို ပြန်လည်ရှုထုတ်ခြင်း ဖြစ်ပါသည်။ ကျွန်ုပ်တိအသက်ရှာခြင်းအတွက်အဆုတ်များကို အထူးပြုသည်။ အဆုတ်သည် ခန္ဓာကိုယ်၏ ရင်ခေါင်းပိုင်းတွင် တည်ရှိပြီး နံရှုံးများဖြင့် ကာရုလျက်ရှိသည်။

ရင်ဝါးခြားကြောက်သားသည် အဆုတ်များ၏ အောက်ဘက်ပိုင်းတွင် တည်ရှိပြီး ရင်ခေါင်းပိုင်းနှင့် ဝါးပိုင်းပိုင်းကို ပိုင်းထိနိုင်ပါသည်။ ရင်ဝါးခြားကြောက်သား အောက်ဘက်သို့ နိမ့်ကျသွားချိန်တွင် အဆုတ်သည် ပြန်ကား၍ လေအိတ်ငယ်များကျယ်လာသည်။ ထိုအခါ လေသည် နှာခေါင်းမှ ဝင်ရောက်လာ၍ လေပြန်မှတစ်ဆင့် အဆုတ်အတွင်းသို့ရောက်ရှိပြီး ရှူဗွင်းခြင်းဖြစ်ပေါ်သည်။ ထိုနောက် ရင်ဝါးခြားကြောက်သားသည် အပေါ်ဘက်သို့ပြန်လည်တက်သွားချိန်တွင် အဆုတ်အတွင်းမှုလေသည် လေပြန်နှင့် နှာခေါင်းတို့မှတစ်ဆင့် အပြင်ဘက်သို့ ထွက်သွားပြီး ရှုထုတ်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။

အသက်ရှာခြင်း လုပ်ဆောင်ရာတွင် အဆုတ်လူပ်ရှားနိုင်ရန် ရင်ဝါးခြားကြောက်သားနှင့် နံရှုံးကြားကြောက်သားများက ဦးနောက်၏ လူ့ဆော်မှုအရ ကူညီဆောင်ရွက်ပေးသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -**

(၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ခြုဂုဏ်လ) ‘သုတေသနရာသိုက် (ဝါသနာပါရာ အပန်းဖြေရာ)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ဓရောင်စွဲပြုလုပ်ချက်များ (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီနော်

အသက်ရှုလိုက်ရင် နှာခေါင်း ဒါမှုမဟုတ်  
ပါးစပ်က လေတွေဝင်လာတယ်

ရော်ဘာစကို အောက်ဘက် သို့ ဆွဲလိုက်ရင်  
ပူဖောင်းက ကြိုးလာပြီး ရော်ဘာစကို တွန်းလိုက်ရင်  
ပူဖောင်းက ပြန်သေးသွားတယ်



အသက်ရှုတဲ့ အခါမှာ နှာခေါင်း ဒါမှုမဟုတ်  
ပါးစပ် လေပြန် အဆုတ်နဲ့ ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား  
တိုကို အသုံးပြုရတယ်



အဆုတ်ပုံစံတူမှာ ပူဖောင်းက အဆုတ် ပိုက်က  
လေပြန်နဲ့ ရော်ဘာစက ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သားကို  
ကိုယ်စားပြုရတယ်

လေကျင့်  
၁။ (က)

အဆုတ်ပုံစံတူကိုသုံးပြီး အဆုတ်  
အလုပ်လုပ်ပုံကို သိရတယ်



ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အောက်ဘက်သို့ကျလာပြီး  
အဆုတ်များ ဖောင်းလာချိန်မှာ အဆုတ်ထဲကို  
လေတွေဝင်လာတယ်  
ရင်ဝမ်းခြားကြွက်သား အပေါ်ပြန်တက်သွားရင်  
အဆုတ်ထဲကလေတွေ အပြင်ပြန်ထွက်သွားတယ်



(ခ)  
(ဂ)

J|| အသ



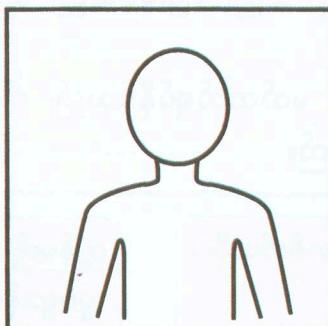
## အနှစ်ရှုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- အသက်ရှုလမ်းကြောင်းတွင် နှာခေါင်း၊ ပါးစပ်၊ လေဖြန့်၊ အဆုတ်နှင့် ရင်ဝမ်းခြားကြောင်းသားစသည့် အဂီဒါအစိတ်အပိုင်းများ ပါဝင်ပြီး အသက်ရှုသွင်းခြင်းနှင့် အသက်ရှုထုတ်ခြင်း လုပ်ငန်းများကို အတူပူးပေါင်း ဆောင်ရွက်သည်။
- ရင်ဝမ်းခြားကြောင်းသည် အောက်ဘက်သို့ကျသွားလျှင် အဆုတ် တွင်းမှ လေအိတ်များ ဖောင်းလာပြီး လေများဝင်ရောက်လာသည်။
- ရင်ဝမ်းခြားကြောင်းသားက တွန်းပင့်သောအခါ အဆုတ်တွင်းမှ လေများပြန်ထွက်သွားပြီး အဆုတ်သည် မူလအရှယ်အစားအတိုင်း ပြန်လည်သေးငယ်သွားသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ (က) ပေးထားသောပုံတွင် လိုအပ်သည့် အသက်ရှုအဂီဒါအစိတ်အပိုင်းများကို ဖြည့်စွက် ရေးဆွဲပါ။ အညွှန်းစာ ရေးပေးပါ။



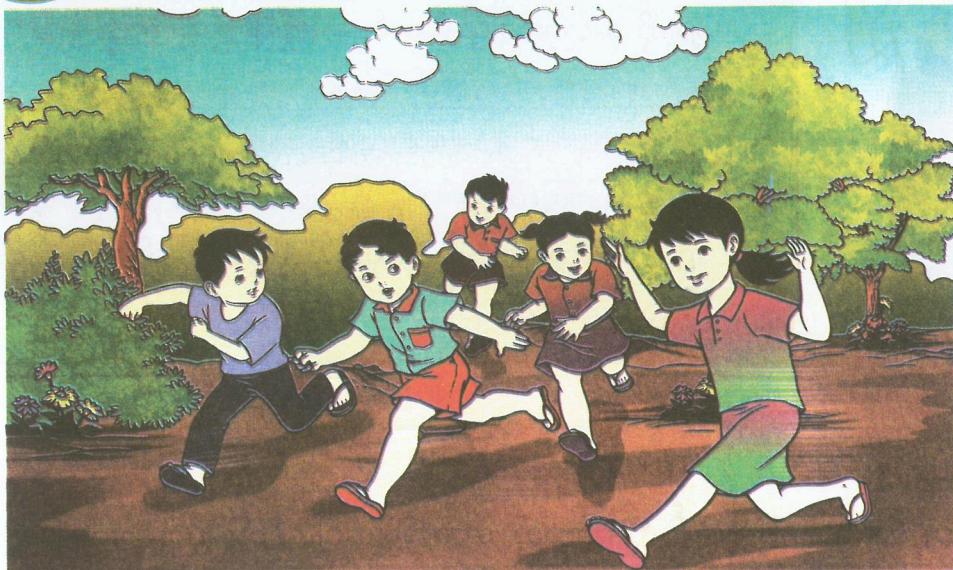
- အထက်ပါပုံတွင် ခန္ဓာကိုယ်တွင်းသို့ လေဝင်ရောက်လာပုံကို မြားဖြင့်ပြပါ။
  - အသက်ရှုခြင်းလုပ်ငန်းကို မည်သည့်အဂီဒါအစိတ်အပိုင်းက အမိကလုပ်ဆောင်ပေးသနည်း။
- ၂။ အသက်ရှုသွင်းခြင်း၊ ရှုထုတ်ခြင်းဖြစ်စဉ်ကို သင်နားလည်သလို ရေးပြပါ။

## J ခန္ဓာကိုယ်၏ လုပ်ငန်းစဉ်များ (၂) ခန္ဓာကိုယ် လုပ်ရှားခြင်း



ပေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ခန္ဓာကိုယ်လုပ်ရှားနိုင်ရန် မည်သည့်အစိတ်အပိုင်းများက ဆောင်ရွက်ပေးသနည်း။



- ကျွန်ုပ်တို့ လမ်းလျောက်နိုင်သည်၊ ပြေးနိုင်သည်၊ ဘောလုံးပစ်နိုင်သည်၊ ဘောလုံးကန်နိုင်သည်။
- ကျွန်ုပ်တို့ ထိုင်နိုင်သည်၊ မတ်တတ်ရပ်နိုင်သည်၊ ကိုယ်လက်လှပ်ရှား အားကစားအမျိုးမျိုးကို ပြုလုပ်နိုင်သည်။

ကျွန်ုပ်တော်တို့ ခန္ဓာကိုယ်ရဲ့ ဘယ်အစိတ်အပိုင်း  
တွေက လှပ်ရှားနိုင်တာလ



ကျွန်ုပ်မတို့ ဘာဖြစ်လို့ လှပ်ရှားလို့ရနေတာလ  
လှပ်ရှားနိုင်ဖို့ ဘာတွေက ကူညီပေးသလ



ပေးထား  
(က) ခန္ဓာ  
(ခ) ခန္ဓာ  
(ဂ) ခန္ဓာ



လုပ်ငန်း

လုပ်ငန်း

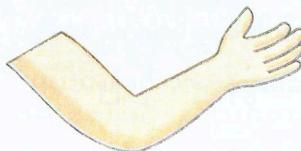
၁။၅ီး၄  
၆။၆၉၆



## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁) လက်တွင် အရှိုးများ မည်သို့တည်ရှိနေသနည်း။

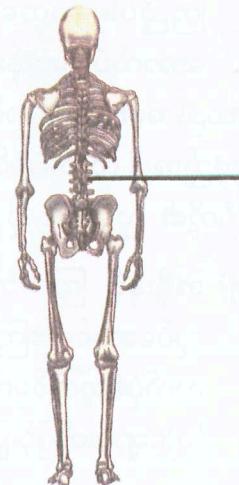
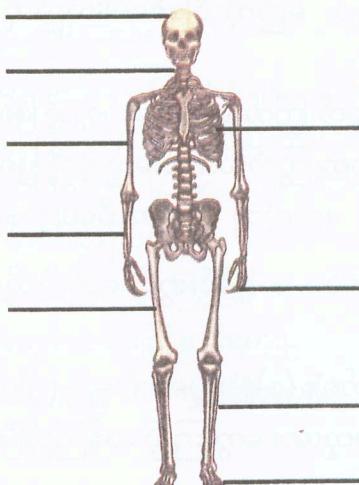
ပေးထားသောလက်ပုံကို ရေးဆွဲပါ။ သင်၏လက်ကို စမ်းသပ်ကြည့်၍ လက်အတွင်းရှိ အရှိုးများ မည်ကဲ့သို့ရှိနေသည်ကို ရေးဆွဲကြည့်ပါ။



လုပ်ငန်း(၂) လူ၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် အရှိုးများ မည်ကဲ့သို့ ဖွံ့ဖည်းတည်ရှိနေသနည်း။

လူ၏အရှိုးများဖွံ့ဖည်းထားပုံကို ဖော်ပြထားပါသည်။ ပေးထားသော အရှိုးအမည် များကို အညွှန်းတပ်ပေးပါ။

၁။ဦးခေါင်းရှိုး ၂။လည်ပင်းရှိုး ၃။လက်မောင်းရှိုး ၄။လက်ဖျုံတံတာ်ရှိုး ၅။ပေါင်ရှိုး  
၆။ခြေချောင်းရှိုး ၇။ခြေသလုံးရှိုး ၈။လက်ချောင်းရှိုး ၉။နှုံးရှိုး ၁၀။ကျောရှိုး



ပေးထားသောပုံမှ အရှိုးများဖွံ့ဖည်းပုံကို လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

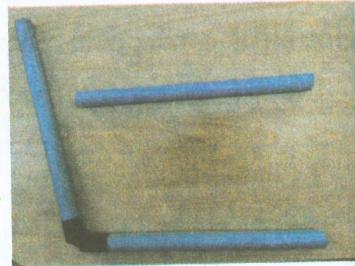
(က) ခန္ဓာကိုယ်ထဲတွင် အရှိုးများ မရှိပါက သင်မည်သို့ဖြစ်နေမည်နည်း။

(ခ) ခန္ဓာကိုယ်ထဲရှိ အရှိုးများသည် မည်သို့ အကူအညီပေးသနည်း။

(ဂ) ခန္ဓာကိုယ်ရှိ လက်ချောင်းနှင့် လျှာ တို့တွင် မည်သည်က အရှိုးမပါရှိသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** ခန္ဓာကိုယ်တွင် အဆစ်များက မည်ကဲ့သို့လုပ်ဆောင်ပေးသနည်း။

ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးနှစ်ခုကို ယူပါ။ တစ်ခုသည် အရှုံးတစ်ချောင်းကို ကိုယ်စားပြုသည်။ ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးတစ်ခုကို ကွွေးကြည့်ပြီး မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သည်ကို လေ့လာပါ။ ထို့နောက် ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးနှစ်ခုကို တိပ်ကြိုးဖြင့်ဆက်၍ ကွွေးကြည့်ပါ။ မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သည်ကို လေ့လာပါ။ လက်မောင်းရှိနှင့် လက်ပုံတူပလတ်စတစ်ပိုက်လုံး ဆက်ထားသောပုံကို နှိမ်းယူ၍ကြည့်ပါ။ တွေ့ရှိချက်များအပေါ် အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကိုဖြေဆိုပါ။



- (က) လက်ပုံတူပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးတစ်ခုတည်းကို ကွွေးသည့်အခါ မည်သို့ဖြစ်သနည်း။
- (ခ) လက်ပုံတူပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးနှစ်ခုကို ဆက်ပြီးကွွေးသည့်အခါ မည်ကဲ့သို့ဖြစ်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) မည်သည့်အရာကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းများ ကွွေးနှိမ်း ဆန့်နှိမ်းသနည်း။

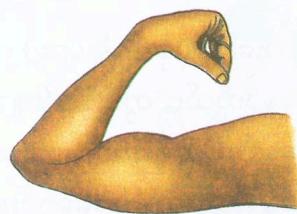
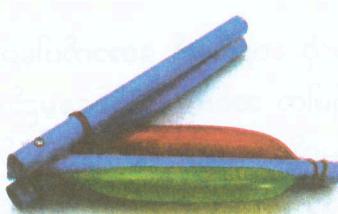
**လုပ်ငန်း(၄)** လက်မောင်းကြောက်သားများ မည်ကဲ့သို့လုပ်ဆောင်ပေးကြသနည်း။

လက်တစ်ဖက်ကိုဆန့်တန်းပါ။ ပြီးလျှင် လက်သီးဆုပ်၍ကွွေးခြင်းဆန့်ခြင်း ပြုလုပ်ကြည့်ပါ။ လက်မောင်းကြောက်သားများ မည်ကဲ့သို့ဖြစ်ပေါ်သည်ကို လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) ကွွေးသည့်အခါ လက်မောင်းအပေါ်နှင့် အောက် ကြောက်သားများမည်ကဲ့သို့ဖြစ်လာသနည်း။
- (ခ) ဆန့်သည့်အခါ လက်မောင်းအပေါ်နှင့် အောက် ကြောက်သားများမည်ကဲ့သို့ဖြစ်လာသနည်း။
- (ဂ) ကျွန်ုပ်တို့၏ လူပ်ရှားမှုကို ကြောက်သားများက မည်ကဲ့သို့ အကူအညီပေးသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၅)** အရှုံးနှင့် ကြောက်သားများက ကွွေးခြင်း၊ ဆန့်ခြင်းတွင် မည်ကဲ့သို့ အတူတကွ လုပ်ဆောင်ပေးကြသနည်း။

လက်ပုံစံတူတစ်ခုကို ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံး (၃)လုံး၊ ပူးဖောင်းရှည် (၂)လုံး၊ သံဝက်အူ (၁)ချောင်းတို့ဖြင့် ပြုလုပ်ပါ။ လက်ပုံစံတူအား ကွွေးကြည့် ဆန့်ကြည့်ပြီး လေ့လာပါ။



ပလတ်စံ  
လက်မော  
(က)လက်  
(ခ)လက်  
(ဂ)လက်



လူတစ်ဦး  
ထောက်ဂ  
အလွယ်င  
နာခေါင်းခ  
တွဲဆက်၌  
လူပ်ရှားမှု  
လျှောသည့်  
ကြောက်သာ

အစားအစား  
ကယ်လုပ်  
ဒိန်ချဉ်နှင့်  
များကိုစ  
စေရန်၏  
စီးခြင်းဒေါ  
ရပါမည်။  
စာကြည့်၌  
(က)ပုလုပ်  
(ခ)ပုလုပ်  
(ဂ)ပုလုပ်

- ပလတ်စတစ်ပိုက်လုံးသည် အရှုံး၊ ပူဖောင်းသည် ကြွက်သားဟု ယူဆပါ။ လက်မောင်းနှင့် လက်မောင်းပုံစံတူတိုကို နှိုင်းယူဉ်လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများဖြေဆိုပါ။
- (က) လက်ပုံစံတူအား ကျွေးကြည့်လျှင် ပူဖောင်း မည်သို့ဖြစ်နေသနည်း။
  - (ခ) လက်ပုံစံတူအား ဆန့်ကြည့်လျှင် ပူဖောင်း မည်သို့ဖြစ်သွားမည်နည်း။
  - (ဂ) လက်များကျွေးခြင်းဆန့်ခြင်းကို အရှုံးနှင့်ကြွက်သားများက မည်ကဲ့သို့ လုပ်ဆောင်ပေးသနည်း။



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

လူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို အရှုံးများဖြင့် တည်ဆောက်ထားသည်။ အရွယ်ရောက်ပြီး လူတစ်ဦးတွင် အရှုံးအရေအတွက် စုစုပေါင်း ၂၀၆ ခုရှိသည်။ အရှုံးများသည်ခန္ဓာကိုယ်ကို ထောက်ကန်ပေးထားပြီး ခန္ဓာကိုယ်၏ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည်။ ခန္ဓာကိုယ် အစိတ်အပိုင်းများ အလွယ်တကူ လှပ်ရှားနိုင်စေရန် အရှုံးများကို အဆင်များနှင့် ချိတ်ဆက်ပေးထားသည်။ နှာခေါင်းနှင့် နားရွက်တို့တွင် အရှုံးနှုဖြင့်သာ ဖွဲ့စည်းထားသည်။ အရှုံးများကို ကြွက်သားများဖြင့် တွဲဆက် ဖွဲ့စည်းထားသောကြောင့် ခန္ဓာကိုယ်ကို တောင့်တင်း ခိုင်မာစေသည်။ လူခန္ဓာကိုယ်၏ လှပ်ရှားမှုများကို ဦးနှောက်မှ ထိန်းချုပ်ထားသည်။ လျှာသည် အရှုံးမပါသော လှပ်ရှားနိုင်သည့် ကြွက်သားပြားဖြစ်သည်။

အရှုံးများသန်မာစေရန် နှိုပါသော အစားအစာများ၊ အရှုံးပါစား၍ ရသောင်းများ၊ ကယ်လ်ဆီယမ်ဓာတ်ပါသော အစားအစာများ၊ ဒိန်ချဉ်နှင့် အစိမ်းရောင်ရှုသော ဟင်းသီးဟင်းရွက်များကို စားသုံးရပါမည်။ ကြွက်သားများ သန်မာစေရန် ပြေးလွှားကစားခြင်း၊ ရေကူးခြင်း၊ စက်ဘီးစီးခြင်း အစရှိသော လေ့ကျင့်ခန်းများကို ပြုလုပ်ရပါမည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (က) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဂုတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ဝါသနာပါရာ အပန်းဖြေရာ)’ ကိုအန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကြုံများ၊ ဘာသာပြန်၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်ဖြူး



လေ့ကျင့်စံ

၁။ ကွက်စ

(က) ၁

၃

(ခ) ၈

(ဂ) ၆

၄

၂။ ပေးထာ



### သိသွားပြီနော်

ကျွန်တော်တို့ခန္ဓာကိုယ်မှာ  
အရှိုးတွေ ရှိတယ်



လက်ကိုကွေးတဲ့ အခါ လက်မောင်းအပေါ်  
ကြော်သားများက ကျူးပြီး လက်မောင်းအောက်  
ကြော်သားများက ဆန္ဒခြင်း ဖြစ်ပေါ်တယ်

ကျွန်မတို့ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းတွေရဲ့  
အဆစ်နေရာမှာ ကွွေးလို့ရတယ်

ကြော်သားတွေ ကျူးတာ  
ဆန္ဒတာကြောင့် ခြေတွေ  
လက်တွေ လှပ်ရှားလို့  
ရတယ်



အရှိုးနဲ့ ကြော်သားတွေက ကွွေးခြင်း  
ဆန္ဒခြင်းတို့ကို အတူတွဲပြီး လုပ်ဆောင်  
ပေးကြတယ်



### အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်စံး



- လူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို အရှိုးများဖြင့် ဖွဲ့စည်းတည်ဆောက်ထားသည်။
- ဦးခေါင်းရှိုး၊ လည်ပင်းရှိုး၊ ကျောရှိုး၊ နံရှိုး၊ လက်မောင်းရှိုး၊  
လက်ဖုံးတံတာ်ရှိုး၊ ပေါင်ရှိုး၊ ခြေသလုံးရှိုး၊ လက်ချောင်းရှိုး၊  
ခြေချောင်းရှိုး စသည်အရှိုးများ ပါရှိသည်။
- အရှိုးများတွင် အဆစ်များရှိနေခြင်းကြောင့် ကွွေးခြင်း၊ ဆန္ဒခြင်းများ  
ပြုလုပ်နိုင်သည်။
- အရှိုးများလှပ်ရှားနိုင်ရန် ကြော်သားများက ကူညီပေးသည်။
- ကြော်သားများသည် ကျူးခြင်း၊ ဆန္ဒခြင်းများ ပြုလုပ်နိုင်သည်။
- အရှိုးနှင့် ကြော်သားများ အတူတကွ ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်ခြင်းဖြင့်  
ခန္ဓာကိုယ်နှင့် ခြေလက်များကို လှပ်ရှားနိုင်သည်။

၃။ ပေးထာ  
ဖော်ပြု

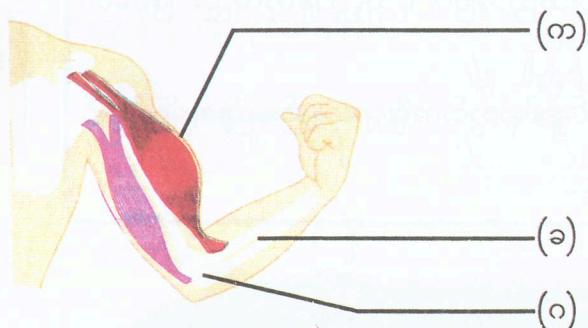
A —

### လေ့ကျင့်ခန်း

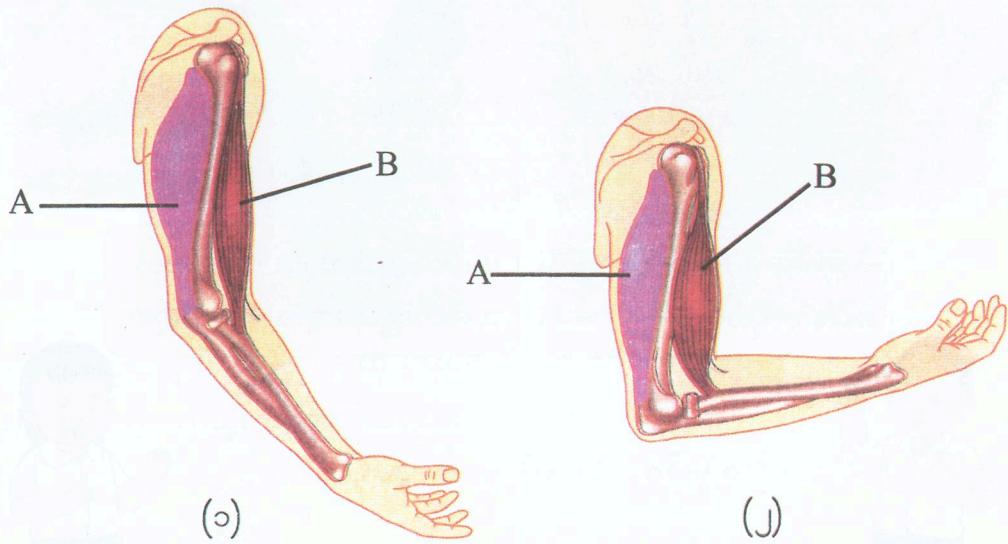
၁။ ကွက်လပ်ဖြည့်ပါ။

- (က) လူ၏ခန္ဓာကိုယ်ကို \_\_\_\_\_ များက ထောက်ကန်ပေးခြင်းဖြင့် ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဖြစ်ပေါ်စေသည်။
- (ခ) လက်ချောင်းများ ကွဲးနိုင်ဆန့်နိုင်ခြင်းမှာ \_\_\_\_\_ ရှိခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။
- (ဂ) ခြေလက်များလုပ်ရားနိုင်ခြင်းသည် \_\_\_\_\_ များ ကျိုးခြင်း ဆန့်ခြင်းပြုလုပ်ပေးသောကြောင့်ဖြစ်သည်။

၂။ ပေးထားသောပုံတွင် လိုအပ်သည့် အညွှန်းစာများ ရေးပေးပါ။



၃။ ပေးထားသောပုံများတွင် လက်မောင်းကြောင်းသား A နှင့် B တို့၏လုပ်ရားမှုဖြစ်ပေါ်ခြင်းကို ဖော်ပြုပါ။



၃

## တိရှိစာန်အပ်စုများ

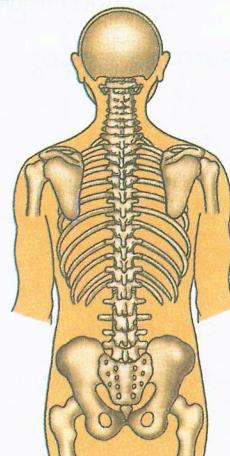
(၁) တိရှိစာန်များကို အပ်စွဲခြားခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

တိရှိစာန်များကို မည်ကဲသိ အုပ်စွဲနိုင်သနည်း။

- ကျွန်ုပ်တို့၏ခန္ဓာကိုယ်တွင် အရိုးများစွာရှိပြီး ခန္ဓာကိုယ်ကို ထောက်ပံ့ပေးသည့်အပြင် ပုံသဏ္ဌာန်ကိုလည်း ဖြစ်ပေါ် စေသည်။
- ခန္ဓာကိုယ်လူပ်ရှားရာတွင် အရိုးများသည် နည်းအမျိုးမျိုးဖြင့် ကူညီပေးသည်။



တိရှိစာန်တွေမှာရော လူတွေလို အရိုးတွေ ရှိသလား

ဘယ်တိရှိစာန်တွေက အရိုးရှိသလဲ ဘယ်တိရှိစာန်တွေက အရိုးမရှိဘူးလဲ



လုပ်ငန်း(၁)

(က) တိရှိ

(ခ) တိရှိ

(ဂ) ယင်း

ဖော်၍

(ဃ) အရိုး



(၁) ဃ

လုပ်ငန်း(၂)

(၁)

(က) တိရှိ

(ခ) ယင်း

(ဂ) အင်

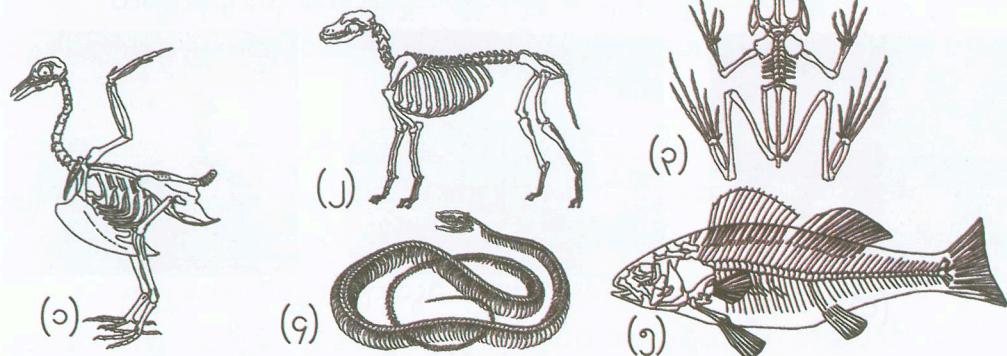
အုပ်



## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

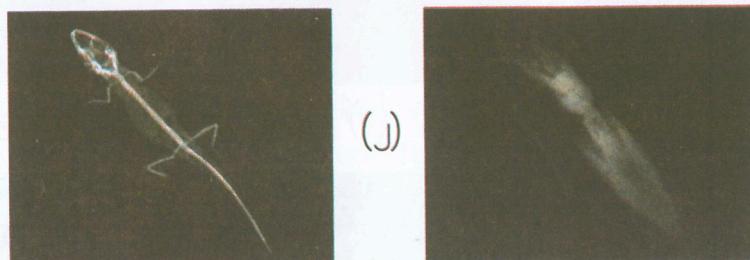
**လုပ်ငန်း(၁)** အရိုးတည်ဆောက်ပုံကိုကြည့်၍ တိရစ္ဆာန်များကို မည်သိခဲ့ခြားနိုင်သနည်း။ အောက်ဖော်ပြပါပုံများကို လေ့လာပြီး မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- တိရစ္ဆာန်တစ်ကောင်စီ၏ အမည်များကို ရေးပါ။
- တိရစ္ဆာန်များ၏ အရိုးတည်ဆောက်ပုံ တူညီမှုရှိပါသလား။
- ယင်းတိရစ္ဆာန်များ၏ အရိုးတည်ဆောက်ပုံတွင် အမိက တူညီသောလက္ခဏာရပ်ကို ဖော်ပြပါ။
- အရိုးရှိသော အခြားတိရစ္ဆာန် ၃ မျိုးကို ဖော်ပြပါ။



**လုပ်ငန်း(၂)** တိရစ္ဆာန်များကို မည်သိခဲ့ခြားနိုင်သနည်း။

တိရစ္ဆာန်များ၏ ဓာတ်မှုန်ပုံများကိုဖော်ပြထားပါသည်။ ပုံများကို လေ့လာ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေပါ။



- တိရစ္ဆာန်များ၏အမည်များကို ရေးပါ။
- ယင်းတို့ မည်သိက္ခက္ခခြားကြသနည်း။
- အထက်ပါတွေရှိချက်များအရ တိရစ္ဆာန်များ၏ အရိုးဖွံ့ဖည်းပုံကိုကြည့်၍ မည်သိ အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။

အခန်း(၃) တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

**လုပ်ငန်း(၃)** ပေးထားသောပုံများတွင် မတူညီသောတိရစ္ဆာန်အမျိုးအစားများကို လေ့လာ၍ ကျောစိုးရှိသောအုပ်စုနှင့် ကျောစိုးမရှိသောအုပ်စု တို့ကိုခွဲပေးပါ။ တိရစ္ဆာန်များကို အမည်တပ်ပေးပါ။



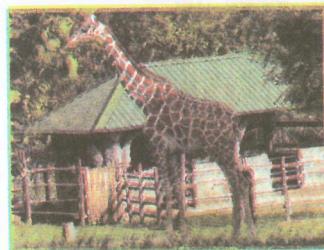
(၁)



(၂)



(၃)



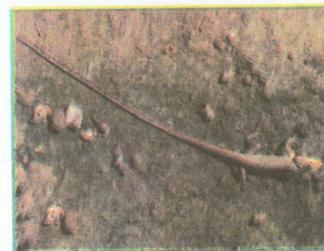
(၄)



(၅)



(၆)



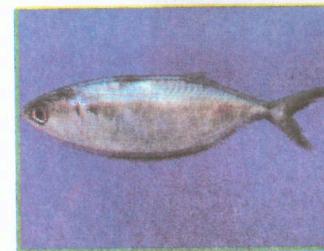
(၇)



(၈)



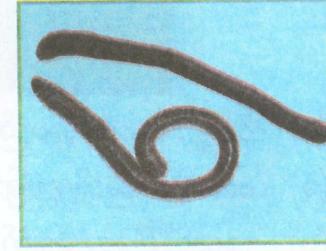
(၉)



(၁၀)



(၁၁)



(၁၂)



၁၁

ခွဲခြားနိုင်သောစိုးပြ

ထားသည့်  
ငှက်၊ အား

ပျော့ပျော့  
ပင့်ကူနှုန်း  
တိရစ္ဆာန်၊  
စာကြည့်၊

(၁) ပုလ

(၁၁)

(၂) ပုလ

(၁၂)

(၃) ပုလ

(၁၃)

(၄) ပုလ

(၁၄)

သုလာ၍  
များကို

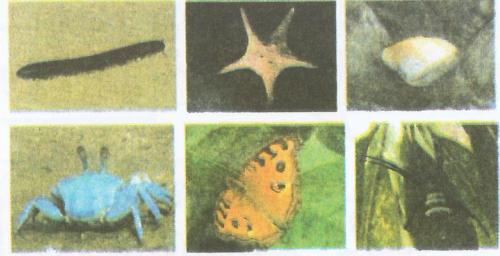


## တ်ရှေ့ကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကျောရိုးရှိသောတိရစ္ဆာန်များ



ကျောရိုးမရှိသောတိရစ္ဆာန်များ



တိရစ္ဆာန်များကို ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်နှင့် ကျောရိုးမရှိသောတိရစ္ဆာန်ဟူ၍ အုပ်စုနှင့် ခွဲခြားနိုင်သည်။ ဦးခေါင်းပိုင်းမှ အမြီးပိုင်းအထိ ဆက်သွယ်ပေးထားသော အရိုးအစွဲအဖွဲ့သည် ကျောရိုးဖြစ်သည်။

ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်များတွင် အရိုးအဆင်များပါသော ကျောရိုးတိုင်ဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသည်။ အရိုးများက ခန္ဓာကိုယ်ကို ထောက်ကန်ပေးပြီး ပုံသဏ္ဌာန်ဖြစ်ပေါ်စေသည်။ နွားငှက်၊ ဟား၊ ငါးနှင့် ပုံတ်သင်ညီ တို့သည် ကျောရိုးရှိသောတိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင် ပါဝင်ကြသည်။

အချို့သောတိရစ္ဆာန်များတွင် ကျောရိုးမပါရှိပါ။ ယင်းတို့၏ ခန္ဓာကိုယ်များသည် ပျော့ပျောင်း၍ အချို့မှာပြင်ပအခွဲမှာဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားလေ့ရှိသည်။ တို့ကောင်၊ အင်းဆက်၊ ပင့်ကူနှင့် ရေသတ္တဝါအချို့ (ရေဘဝ၊ ပုစ္စန်၊ ကကန်းစသည်)သည် ကျောရိုးမရှိသော တိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင် ပါဝင်ကြသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဧပြီလ) ‘သုတရတနာသိုက် (ရေအောက် သက်ရှိများ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဧပြီလ) ‘သုတရတနာသိုက် (အင်းဆက်ပိုးများ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၃) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဧပြီလ) ‘သုတရတနာသိုက် (တိရစ္ဆာန်များ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၄) ပွဲဂံတာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပွဲဂံတာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



## သီသွားပြီးနောက်

တိရစ္ဆာန်တွေရဲ့ အရှုံးဖွဲ့စည်းပုံက သူတို့ရဲ့ ပုံသဏ္ဌာန်ကို ဖြစ်ပေါ်စေတယ



တချို့ တိရစ္ဆာန်တွေက ကျောရှုံးရှိတယ ဒါပေမဲ့ တချို့မှာ ကျောရှုံးမရှိဘူး

တိရစ္ဆာန်တွေကို အုပ်စုနှစ်စုခဲ့နိုင်တယ ကျောရှုံးရှိတဲ့ တိရစ္ဆာန်နဲ့ ကျောရှုံးမရှိတဲ့ တိရစ္ဆာန်တို့ဖြစ်ပါတယ



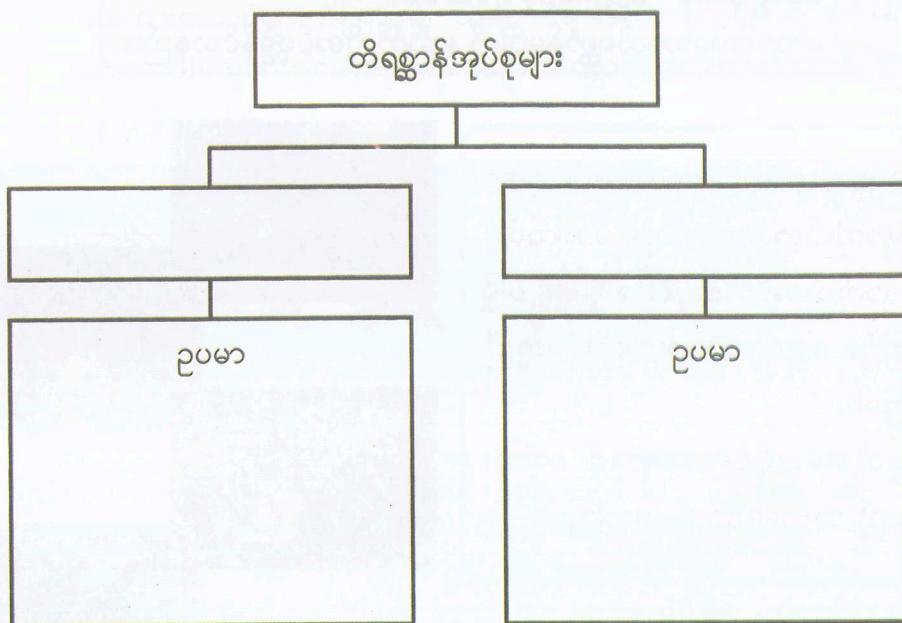
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



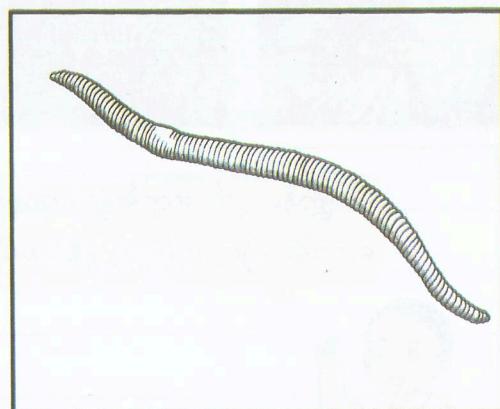
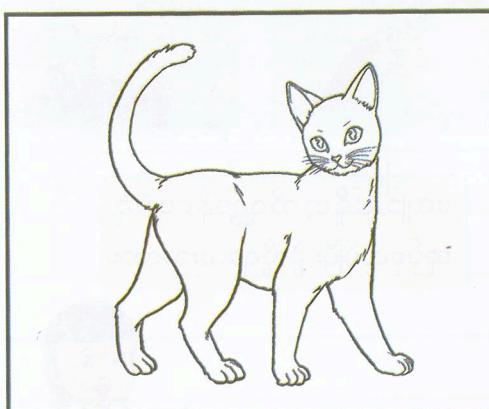
- တိရစ္ဆာန်များကို ကျောရှုံးရှိသော တိရစ္ဆာန်နှင့် ကျောရှုံးမရှိသော တိရစ္ဆာန်ဟု ခွဲခြားနိုင်သည်။
- ခန္ဓာကိုယ်အတွင်းတွင် ကျောရှုံးပါရှိသော တိရစ္ဆာန်များသည် ကျောရှုံးရှိတိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင် ပါဝင်သည်။ ဖား၊ ငါး၊ မြို့၊ စာကလေးနှင့် ခွေးတို့သည် ကျောရှုံးရှိတိရစ္ဆာန်များ ဖြစ်ကြသည်။
- ခန္ဓာကိုယ်အတွင်းတွင် ကျောရှုံးမပါရှိသော တိရစ္ဆာန်များသည် ပျော့ပျောင်းသော ခန္ဓာကိုယ် သို့မဟုတ် အခွဲမာဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား သည်။ တိကောင်၊ ကြယ်ငါး၊ ားခုတ်ကောင်၊ နှီးကောင်၊ ပင့်ကူနှုန်း ကဏ္ဍာန်းတို့သည် ကျောရှုံးမရှိသော တိရစ္ဆာန်များ ဖြစ်ကြသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

- ၁။ တိရစ္ဆာန်များကို မည်ကဲသိအုပ်စုခြားစိန်သနည်း။  
 ၂။ အောက်တွင်ပေးထားသောအယားကွက်တွင် တိရစ္ဆာန်အုပ်စုအမျိုးအစားခွဲခြား၍ ဥပမာများကို ဖြည့်စွက်ပါ။



၃။ အောက်တွင်ပေးထားသော ပုံများမှ ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်၏ပုံတွင် ကျောရိုး ဖြည့်ဆွဲပေးပါ။



## ၃ တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ (၂) ကျောင်းရှိတိရစ္ဆာန်များကို အုပ်စုခွဲခြားခြင်း



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကျောင်းရှိသောတိရစ္ဆာန်များကို မည်ကဲ့သို့အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။

- တိရစ္ဆာန်များတွင် အရွယ်အစားများနှင့် ခန္ဓာကိုယ်အဖုံးအကာများ မတူကြပါ။
- ခန္ဓာကိုယ်အစိတ်အပိုင်းအမျိုးမျိုး ပါရှိ ကြပြီး ရွှေလျားပုံများလည်း မတူညီ ကြပါ။
- သူတို့၏နေထိုင်ရာနေရာနှင့် စားသုံး သည့် အစာများလည်း မတူကြပါ။



တိရစ္ဆာန်တွေကို ကျောင်းရှိတဲ့အုပ်စုနဲ့ ကျောင်း မရှိတဲ့ အုပ်စုလို ခွဲနိုင်တယ်



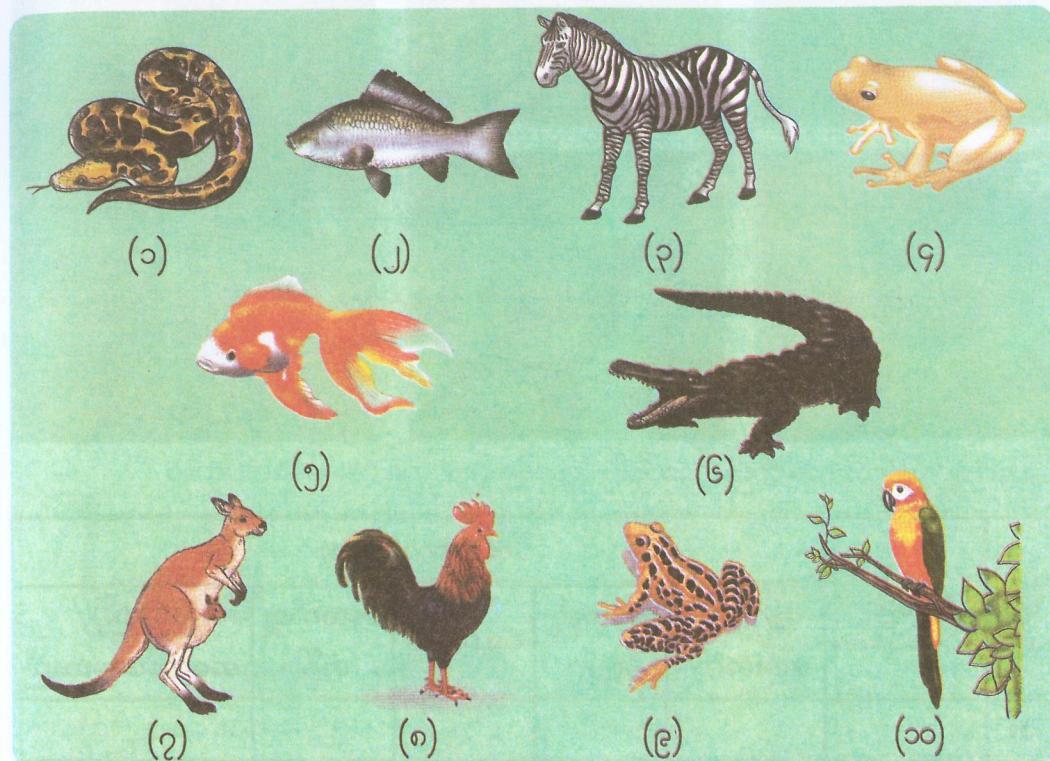
ကျောင်းရှိတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေကို အုပ်စုထပ်ပြီး ခွဲလို ရသေးသလား





## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ကျောစိုးရှိ တိရစ္ဆာန်များကို ပြင်ပလက္ခဏာကြည့်၍ မည်ကဲသိ အုပ်စုခြေားနိုင်ပါသနည်း။ ပေးထားသောပုံများကိုကြည့်၍ တိရစ္ဆာန်များ၏လက္ခဏာရပ်များကို နှိုင်းယူဉ်လေ့လာပါ။ သူငယ်ချင်းများနှင့်တိုင်ပင်ပြီး တိရစ္ဆာန်များကို တူရာလက္ခဏာများအရ အုပ်စုဖွံ့ဌေးပေးပါ။



မည်သည့်အချက်အရ အုပ်စုခြေားသည်	တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများ

အခန်း(၃) တိရစ္ဆာန်အပ်စုများ

**လုပ်ငန်း(၂)** ကျောရှိးရှိတိရစ္ဆာန်များ၏ လက္ခဏာရပ်များကိုကြည့်၍ မည်သို့ ခွဲခြားသတ်မှတ်နိုင်သနည်း။

ပေးထားသောပုံများကိုကြည့်၍ တိရစ္ဆာန်အမည်ကို ရေးပါ။ ယင်းတို့၏ လက္ခဏာများကို သူငယ်ချင်းနှင့် ဆွေးနွေးပြီး ယေားတွင် ဖြည့်စွက်ပါ။

စဉ်	
၁။	ရွှေရှိးရှိနှင့်
၂။	ရေးပြု
၃။	ကြော်ဖွေးငွေး
၄။	ကြော်ပံ့ပိုး
၅။	အောင်မွေးသည်

လုပ်ငန်း(၁)



(၁)

စဉ်	အမည်	လက္ခဏာရပ်များ				
		ခန္ဓာကိုယ် အဖုံးအကာ	နေသည့် နေရာ	ရွှေ့လျားပုံး	အသက်ရှုံး အရိုး	ဥ္ဓသည်/ အကောင်မွေးသည်
၁။						
၂။						
၃။						
၄။						
၅။						

စဉ်	
၁။	
၂။	
၃။	
၄။	
၅။	

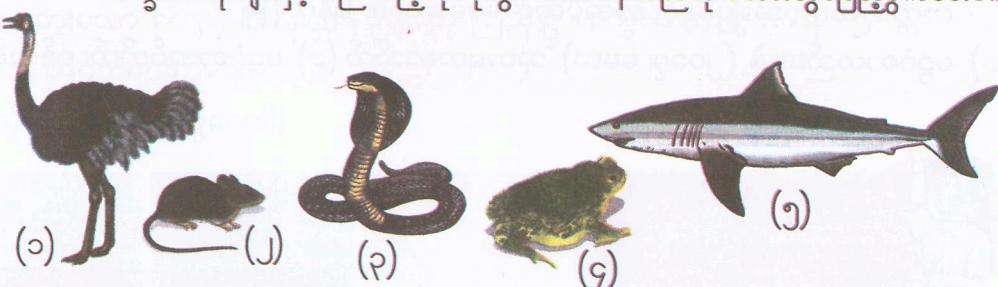
သတ်မှတ်

**လုပ်ငန်း(၃)** ပေးထားသောလက္ခဏာများအရ သင့်လျော်ရာတိရှိုန်အုပ်စုများ၏ အမည်ကိုဖော်ပြုပါ။

စဉ်	လက္ခဏာရပ်များ	အုပ်စုအမည်
၁။	ရေထဲတွင်နေသည်။ အကြော်ခွံများဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည်။ ဆူးတောင်များရှိ၍ ကူးခတ်နိုင်သည်။ ပါးဟက်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။ ဥ္ဓာသည်။	
၂။	ရေနှင့်ကုန်း နှစ်မျိုးစလုံးတွင် နေနိုင်သည်။ စွတ်စိသော အရေပြားရှိသည်။ ဥ္ဓာသည်။ အဆုတ်၊ ပါးဟက်နှင့် အရေပြားတို့ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	
၃။	ခြေလေးခြောင်းရှိသည် သို့မဟုတ် ခြေထောက်မရှိပါ။ အကြော်ခွံများဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည်။ ဥ္ဓာသည်။ အဆုတ်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	
၄။	ခြေနှစ်ခြောင်းရှိသည်။ အမွေးအတောင်များဖြင့် ဖုံးအုပ်ထား၍ ပုံးသန်းနိုင်သည်။ ဥ္ဓာသည်။ အဆုတ်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	
၅။	အမွေး သို့မဟုတ် အမွေးထူးများဖြင့် ဖုံးအုပ်ထားသည်။ အကောင်လိုက် မွေးဖွားပြီး မိခင်မှ နှိုတိက်သည်။ အဆုတ်ဖြင့် အသက်ရှုံးသည်။	

**လုပ်ငန်း(၄)** တိရှိုန်များ၏ လက္ခဏာရပ်များကိုကြည့်၍ မည်ကဲ့သို့ အုပ်စုခွဲနိုင်သနည်း။

တိရှိုန်အမျိုးမျိုးကို ဖော်ပြထားပါသည်။ တိရှိုန်တစ်ကောင်ချင်းစီ၏ အမည်၊ လက္ခဏာရပ်များနှင့် မည်သည့်အုပ်စုတွင် ပါဝင်နေသည်ကို ယေားတွင်ဖြည့်စွက်ပေးပါ။



စဉ်	တိရှိုန်အမည်	လက္ခဏာရပ်	တိရှိုန်အုပ်စု
၁။			
၂။			
၃။			
၄။			
၅။			



## တွေ့ရကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



ငှက်များသည် ပုံသဏ္ဌာန်နှင့်ကြသည်။ လင်းနှီးများသည်လည်း ပုံသဏ္ဌာန်နှင့်ကြသည်။ သို့သော် လင်းနှီးများသည် နှိုတိက်သတ္တဝါများဖြစ်ကြသည်။

လင်းပိုင်များနှင့် ဝေလငါးများသည် ရေထဲတွင်နေထိုင်ကြ၍ ရေယက်များ၊ အမြီးများဖြင့် ရေကူးနှင့်သော နှိုတိက်သတ္တဝါများဖြစ်ကြသည်။

**စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -**

- (က) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ရေအောက် သက်ရှိများ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကြုံများ (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (ဂ) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (တိရစ္ဆာန်များ)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကြုံများ (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၃) ပွဲရုံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပွဲရုံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီးနောက်

တိရစ္ဆာန်တွေ့ရဲ့ ပြင်ပလက္ခဏာကို ကြည့်ပြီး  
တူရာအုပ်စုခြားနှင့်တယ်

ကျောရိုးရှိတဲ့ တိရစ္ဆာန်တွေမှာ  
အုပ်စုတူရင် သူတို့ရဲ့လက္ခဏာတွေ  
တူကြတယ်



တိရစ္ဆာန်တွေကို နေတဲ့နေရာ ခန္ဓာကိုယ် အဖွဲ့  
အကာ ရွှေလျားသွားလာပုံ အသက်ရှုပုံနဲ့  
ပေါက်ဖွားပုံတွေအရ အုပ်စုဖွဲ့လိုက်တယ်



လေကျင့်ခဲ့

၁။ ခွေးသာ

၂။ ဥက္ကတင်

၃။ ကျောရိုး

ပေးထား

(က) ၃

(ခ) ၃



(၁)



(၆)



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လောက်ခန်း



- တူညီသောအုပ်စုတစ်ခုအတွင်းပါဝင်သည့် တိရစ္ဆာန်များသည် တူညီသောလက္ခဏာရပ်များ ရှိကြသည်။
- ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်များကို ယင်းတို့ နေထိုင်ကျက်စားသည့် ပတ်ဝန်းကျင်၊ ခန္ဓာကိုယ်ကို ဖုံးအုပ်ပေးထားသည့် အဖုံးအကာ အမျိုးအစားများ၊ ရွှေလျားသွားလာ လှုပ်ရှားပုံများ၊ အသက်ရှုသည့် ပုံစံများနှင့် မျိုးဆက်ပေါက်ပွားပုံများအရ အုပ်စုဖွံ့ဖြိုးနိုင်သည်။
- ကျောရိုးရှိသောတိရစ္ဆာန်အုပ်စုများမှာ ငါးများ၊ ရေနေကုန်းနှင့် သတ္တဝါများ၊ တွားသွားသတ္တဝါများ၊ ငှက်များနှင့် နှီတိုက်သတ္တဝါတို့ ဖြစ်ကြသည်။

### လောက်ခန်း

၁။ ခွေးသည် မည်သည့်တိရစ္ဆာန်အုပ်စုတွင်ပါဝင်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

၂။ ဥုတတ်သည့် တိရစ္ဆာန်အုပ်စုများကို ရေးပါ။

၃။ ကျောရိုးရှိ တိရစ္ဆာန်များ၏ ပြင်ပလက္ခဏာကိုကြည့်၍ အုပ်စုများ ခွဲခြားနိုင်ပါသလား။  
ပေးထားသော ကျောရိုးရှိတိရစ္ဆာန်ပုံများကို ကြည့်၍ လက္ခဏာရပ်များအရ

(က) အမည်များကိုရေးပေးပါ။

(ခ) အုပ်စု ၅ ခု ခွဲပေးပါ။



(၁)



(၂)



(၃)



(၄)



(၅)



(၆)



(၇)



(၈)



(၉)



(၁၀)

၆

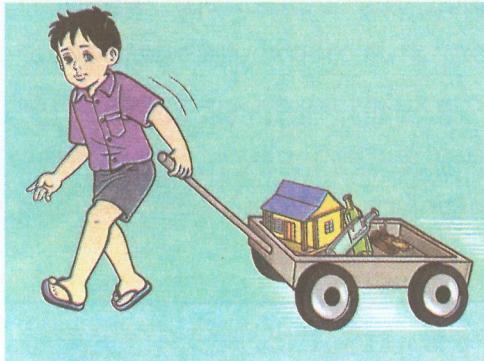
## အားနှင့် ရွှေလျားမှု

(၁) တွေ့နှုန်းအားနှင့် ဆွဲအား



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

နေစဉ်လုပ်ငန်းများတွင် မည်သည်က တွေ့နှုန်းအား မည်သည်က ဆွဲအား ဖြစ်မည်နည်း။



ကွန်းပြုလုပ်လေ့ရှိသော လုပ်ငန်းများမှာ -

- အခန်းထဲဝင်ရန်အတွက် တံခါးကို ဖွင့်သည်။
- စားပွဲပေါ်ရှုစာအုပ်များကို သယ်မခြင်း မပြုဘဲ ဘယ်ဘက်မှ ညာဘက်သို့ ရွှေသည်။
- မိုးရွာလာလျှင် ပြတင်းပေါက်ကို ပိတ်သည်။
- သင်ခန်းစာသင်ကြားရန် နေရာအတွက် အတန်းထဲရှိ ထိုင်ခုံနှင့် စားပွဲခုံများကို ရွှေသည်။



ဘယ်လိုလုပ်တာက တွေ့နှုန်းလို့ခေါ်သလဲ  
ဘယ်လိုလုပ်တာက ဆွဲအားလဲ

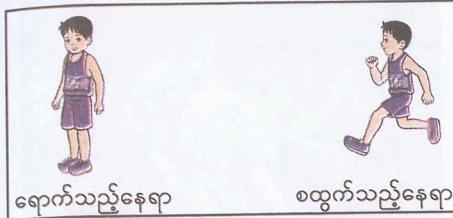




## ကြီးစားပြီးရာဖွေကရအောင်

လုပ်ငန်း(၁)

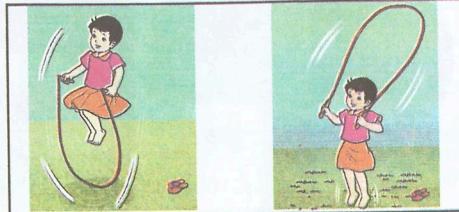
စသင်ခန်းပြင်ပသို့ ထွက်ပြီး အရာဝတ္ထုများ မည်သို့ ရွှေလျားသည်ကို လေ့လာပါ။



ရောက်သည့်နေရာ



စထွက်သည့်နေရာ

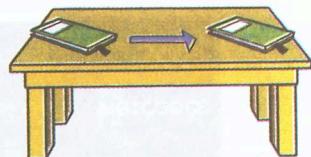


- (က) တွေ့ရှိခဲ့သည့်အရာ ၅ ခု၏ မတူညီသော ရွှေလျားမှုများကို ဖော်ပြပါ။
- (ခ) ပုံတွင်ပြထားသည့်အရာများ ရွှေလျားနေချိန်တွင် ယင်းတို့၏  
တည်နေရာ မည်ကဲသို့ ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ရွှေလျားမှုဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

လုပ်ငန်း(၂)

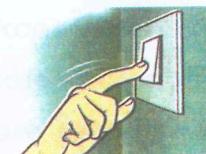
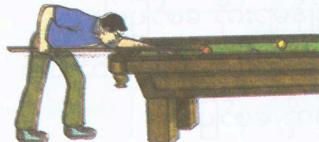
အရာဝတ္ထုတစ်ခု ရွှေဖို့ မည်သည်ကို လိုအပ်သနည်း။  
စားပွဲပေါ်သို့ ထူပြီးလေးသောစာအုပ်တစ်အုပ်ကို တင်ပါ၊ ထို့နောက် စာအုပ်  
ကို သယ်မခြင်း မပြုဘဲ စားပွဲတစ်ဖက်မှ တစ်ဖက်သို့ ရွှေကြည့်ပါ။

- (က) စာအုပ်မူလရှိသည့်နေရာမှ ပြောင်းသွားသောနေရာထိ အကွာအဝေး  
ကို စင်တိမိတာဖြင့် တိုင်းပါ။
- (ခ) စာအုပ်သည် ရွှေလျားမှုရှိပါသလား၊  
မည်သို့သော ရွှေလျားမှုဖြစ်သနည်း။
- (ဂ) စာအုပ်ကို တွန်းသော ဆွဲသောအခါ  
မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- (ဃ) အားဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

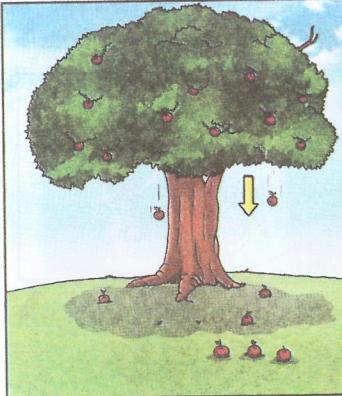


လုပ်ငန်း(၃)

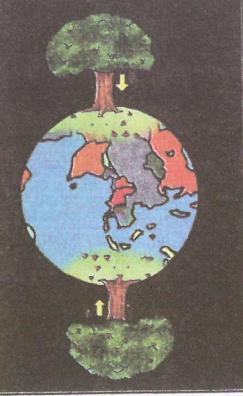
ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အားကိုအသုံးပြုပြီး ပြုလုပ်နေခြင်းများကို ပုံများတွင်  
တွေ့ရပါမည်။ ပုံတစ်ခုစိုက်ကို ကြည့်ပြီး တွန်းအား၊ ဆွဲအားကို ခွဲခြားဖော်ပြပါ။  
အဘယ်ကြောင့် တွန်းအား ဆွဲအား သတ်မှတ်သည်ကို ဖော်ပြပါ။



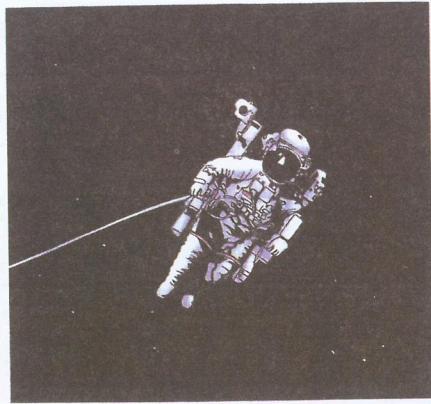
**လုပ်ငန်း(၄)** အရာဝတ္ထုများကို ကဗ္ဗာမြေကြီး၏ အလယ်ပတိမှ မည်သည်က ဆွဲနေသနည်း။ ပေးထားသော ပုံ(က)နှင့် ပုံ(ခ) ကို ကြည့်ပါ။ ပုံ(က)တွင် ပန်းသီးများ မြေကြီးပေါ်သို့ ကြောကျနေသည်။ ပုံ(ခ)တွင် အာကာသထဲ၌ လူတစ်ယောက် လွင့်များနေသည်။



ပုံ(က)



ပုံ(ခ)



(က) ပန်းသီးပင် နှစ်ပင်မှ ပန်းသီးများကို မည်သည်က ဆွဲနေသနည်း။

(ခ) မည်သည်က ပန်းသီးကို မြေကြီးပေါ်သို့ ဆွဲငင်နေသနည်း။

(ဂ) အာကာသထဲရှိ လူသည် အဘယ်ကြောင့် လွင့်များနေရသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၅)** ကဗ္ဗာ ပေါ်နှင့် လ ပေါ်ရှိ သောက်ရေသန့်ပုံလင်း၏ ဒြပ်ထုနှင့် အလေးချိန်တို့ကို နှိုင်းယှဉ်ပါ။



(က) သောက်ရေသန့်ပုံလင်း၏ ဒြပ်ထုများကို ဖော်ပြပါ။

(ခ) သောက်ရေသန့်ပုံလင်း၏ အလေးချိန်များကို ဖော်ပြပါ။

(ဂ) သောက်ရေသန့်ပုံလင်း၏ အလေးချိန်များ တူညီမှုရှိပါသလား။

(ဃ) ဒြပ်ထုနှင့် အလေးချိန်တို့ ကွာခြားမှုကို ဖော်ပြပါ။

တစ်ခု  
မည်မျှ  
ထိုအရာ  
ကြီးသေး  
အလေး  
ဟူသေး  
တိုင်းတော်  
ဆွဲနေသေး  
စာကြည့်  
(က) အ<sup>ကို</sup>  
ကို<sup>တို့</sup>  
(ဂ) ပေါ်



အရာ  
ဆွဲအာ

၁၅။  
၃၇။  
၃၈။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

အရာဝတ္ထုအားလုံးပေါ်တွင် ကမ္မာမြေကြီး၏ဆွဲငင်အား သက်ရောက်သည်။ အရာဝတ္ထု ကတ်ခု၏ ဖြပ်ထုနှင့် အလေးချိန်မှာ မတူပါ။ အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ ဖြပ်ထုသည် ထိုအရာဝတ္ထု မည်မျှလေးကြောင်းကို ဖော်ပြသည်။ အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ အလေးချိန်သည် ကမ္မာမြေကြီးမှ ထိုအရာဝတ္ထုပေါ် ဆွဲငင်သည့်အား ဖြစ်သည်။ အရာဝတ္ထု၏ ဖြပ်ထုကြီးလျင် ကမ္မာ့ဆွဲငင်အား ကြီးသောကြောင့် ထိုအရာဝတ္ထု၏အလေးချိန် များသည်။ အရာဝတ္ထု၏ တည်နေရာကိုလိုက်၍ အလေးချိန် ပြောင်းလဲသော်လည်း ဖြပ်ထုမှာ မပြောင်းလဲပါ။ အလေးချိန်ကို နယူတန်(N) ဟူသော ယူနစ်ဖြင့်တိုင်းတာသည်။ ဖြပ်ထုကို ကိုလိုဂရမ်(kg) နှင့် ဂရမ်(g)ဟူသော ယူနစ်ဖြင့် တိုင်းတာသည်။ ဖြပ်ဝတ္ထုတစ်ခုမှ အခြား ဖြပ်ဝတ္ထုတစ်ခုကိုလည်း အမြတ်စွဲ ဖြပ်ဆွဲအားဖြင့် ဆွဲနေသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ဗြိုဟ်လ) သုတရတနာသိုက် 'လျှပ်စစ်နှင့် စွမ်းအင်' ကို ဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တိုင်း-လိုက်ဖိစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (၂) ပွဲခံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) 'သုတရတနာသိုက် (၄)' ပွဲခံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



## သိသွားပြော်



အရာဝတ္ထုရွှေသွားရင် နေရာလဲ ပြောင်းသွားတယ်

စာအုပ်ကို ဆွဲအားသုံးရင် ကိုယ့်ဘက်ကို ရွှေတယ်။ စာအုပ်ကို တွေ့နေအားသုံးရင် ဝေးတဲ့ဘက်ကို ရွှေတယ်

အရာဝတ္ထုတစ်ခုပေါ် တွေ့နေအားသုံးရင် ရွှေလျားမှု ဖြစ်တယ်

အရာဝတ္ထုတွေ မြေကြီးပေါ်ကျတာက ကမ္မာမြေကြီးကနေ ဆွဲနေလို့ ဖြစ်တယ်

အကာသထဲရောက်ရင် လူက လွင်မျောနေတာ ကမ္မာကြီးကနေ ဆွဲအား နည်းလိုပါ



အရာဝတ္ထုတစ်ခုရဲ့ အလေးချိန်က နေရာကို လိုက်ပြီး ပြောင်းလဲပေး ဖြပ်ထုက မပြောင်းလဲပါ



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



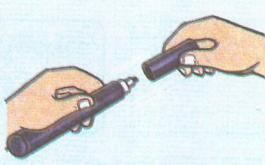
- အရာဝတ္ထာတစ်ခု ရှိနေသောနေရာကို ယင်း၏တည်နေရာဟုခေါ်သည်။
- အရာဝတ္ထာတစ်ခု တစ်နေရာမှ တစ်နေရာသို့ ရောက်သွားခြင်းသည် ရွှေလျားခြင်းဖြစ်သည်။
- ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင့်တွင် ရွှေလျားမှုမျိုးစုံရှိသည်။
- အရာဝတ္ထာတစ်ခုကို ကိုယ့်ဘက်သို့ ရွှေလျားလာအောင်ပြုလုပ်ခြင်းသည် ဆွဲခြင်းဖြစ်သည်။
- အရာဝတ္ထာတစ်ခုကို ကိုယ့်နှင့်ဝေးရာဘက်သို့ ရွှေလျားသွားအောင်ပြုလုပ်ခြင်းသည် တွန်းခြင်းဖြစ်သည်။
- တွန်းခြင်းနှင့် ဆွဲခြင်းသည် အားသက်ရောက်မှုဖြစ်သည်။
- ကမ္မာမြေကြီး၏အလယ်ပဟိုမှ အရာဝတ္ထာတစ်ခုပေါ်သို့ သက်ရောက်သော ဆွဲအားသည် ကမ္မာဆွဲအား ဖြစ်သည်။ ယင်းကို အရာဝတ္ထာ၏အလေးချိန်ဟု ခေါ်သည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

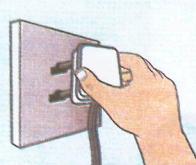
(၁) အောက်ပါလုပ်ငန်းများ ပြုလုပ်သည့်အခါ မည်သို့သောအား ဖြစ်ပေါ်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့် တွန်းအား သို့မဟုတ် ဆွဲအား ဖြစ်သည်ကို အကြောင်းပြချက်ဖြင့် ဖြေဆိပါ။



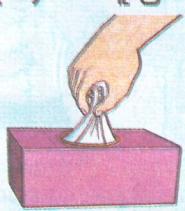
(က)အသိုးခွဲးခြင်း



(ခ)မင်ဖျက်တံ့အဖွဲ့ပိတ်ခြင်း



(ဂ)မီးပလတ်ပေါက်တပ်ခြင်း



(ဃ)လက်သုတေသနာယူခြင်း



(ဃ)ဖုန်းနံပါတ်နှိပ်ခြင်း

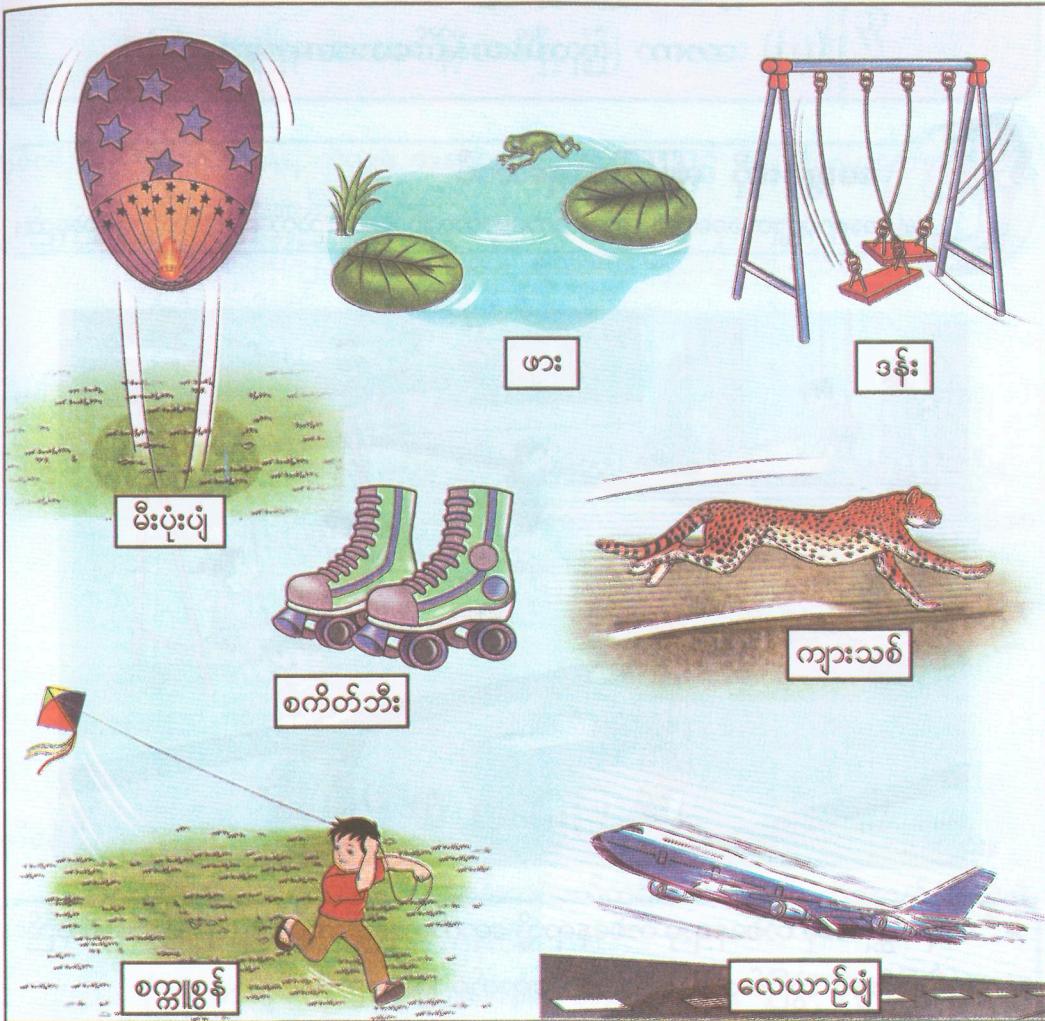


(ဇ)ကားတံ့ခွဲးဖွင့်ခြင်း

၂။ မှန်ရာ

- (၁) ၁  
(၃) ၁  
(၄) ၁  
(၅) ၁  
(၆) ၁  
(၇) ၁  
(၈) ၁  
(၉) ၁  
(၁၀) ၁

၂။ ပုံတွင်ရှိသော အရာဝတ္ထာများ မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားသနည်း။



၃။ မှန်ရာယုံတွဲပါ။

အုပ်စု(က)

- (က) အား
- (ခ) တွန်းအား
- (ဂ) ဆွဲအား
- (ဃ) ရွှေလျားခြင်း
- (င) အလေးခီးန်
- (စ) ဖြို့တဲ့

အုပ်စု(ခ)

- (၁) နေရာပြောင်းသော်လည်း မပြောင်းပါ။
- (၂) အရာဝတ္ထာ တစ်နေရာမှတစ်နေရာသို့ ရောက်သည်။
- (၃) အရာဝတ္ထာသည် ဝေးရာသို့ ရွှေလျားသည်။
- (၄) အရာဝတ္ထာသည် ကိုယ့်ဘက်သို့ ရွှေလျားသည်။
- (၅) တွန်းအား၊ ဆွဲအားဖြစ်သည်။
- (၆) နေရာပြောင်းလွှဲ ပြောင်းလဲသည်။

၆

## အားနှင့် ရွှေလျားမှု

(၂) အားက ပြုလုပ်ပေးနိုင်သောအရာများ

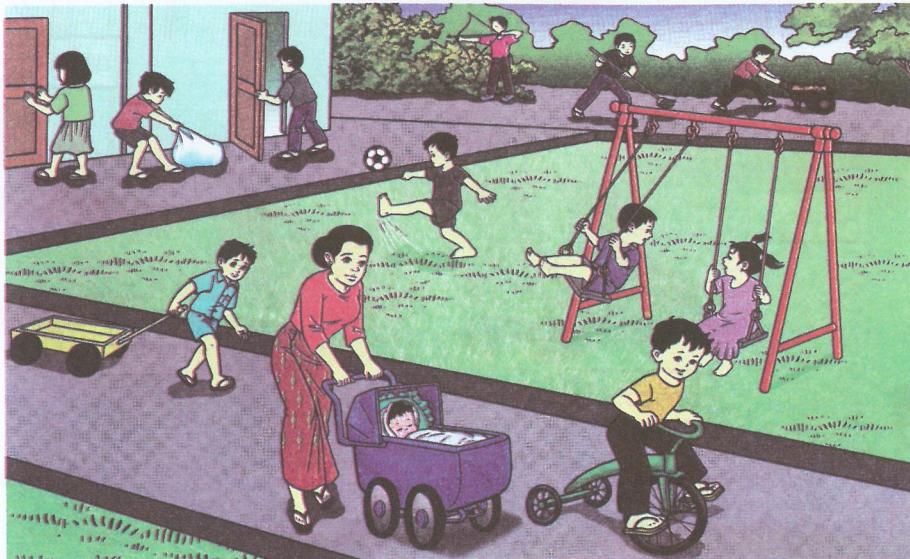


### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

အရာဝတ္ထုတစ်ခုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် မည်သည်တို့ ပြောင်းလဲသွားမည်နည်း။



လုပ်ငန်း(၁)



လုပ်ငန်း(၂)

- အရာဝတ္ထုတစ်ခု တစ်နေရာမှ တစ်နေရာသို့ ရောက်သွားခြင်းသည် ရွှေလျားခြင်းဖြစ်သည်။
- တွန်းခြင်းနှင့် ဆွဲခြင်းသည် အားသက်ရောက်မှု ဖြစ်သည်။
- အရာဝတ္ထုတစ်ခုကို ကိုယ့်ဘက်သို့ ရွှေလျားလာအောင် ပြုလုပ်ခြင်းသည် ဆွဲခြင်းဖြစ်သည်။
- အရာဝတ္ထုတစ်ခုကို ကိုယ့်နှင့်ဝေးရာဘက်သို့ ရွှေလျားသွားအောင် ပြုလုပ်ခြင်းသည် တွန်းခြင်းဖြစ်သည်။



ရုပ်ပုဂ္ဂိုကြည့်လိုက်  
ပုထဲမှု အားနှုပ်တ်သက်တာ  
ရှာနိုင်သလား

အားနဲ့ ဘာလူပုံးစိုင်သလဲ

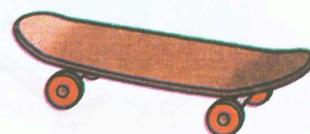




## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

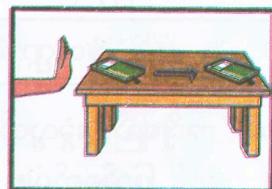
**ယုပ်ငံး(၁)** အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ ရွှေလျားမူကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။ စကိတ်ပြားတစ်ခုကိုပြင်ဆင်မည်။

- စကိတ်ပြားကို မြေကြီးပေါ် ခုထားပါ မည်သို့တွေ့ရသနည်း။
- စကိတ်ပြားကို တွန်းလိုက်ပါ မည်သို့တွေ့ရသနည်း။
- စကိတ်ပြားကို ရပ်တန်းစေရန် မည်သို့ပြုလုပ်မည်နည်း။
- စကိတ်ပြားကို တွန်းသောအခါ မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- စကိတ်ပြားကို ရပ်တန်းစေသောအခါ မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိုအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။

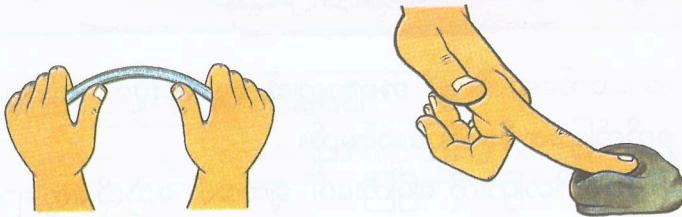


**ယုပ်ငံး(၂)** အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ တည်နေရာကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။ စာအုပ်တစ်အုပ်ကို စားပွဲအစွန်းတစ်ဖက်တွင် တင်ထားပါ။ ထိုနောက် စားပွဲ၏ အခြားအစွန်းတစ်ဖက်သို့ တွန်းပါ။

- စာအုပ်ကို အစွန်းတစ်ဖက်မှ အခြားအစွန်းတစ်ဖက်သို့ ရောက်သွားစေရန် မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- စာအုပ်၏တည်နေရာ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။ စားပွဲအောက်တွင်ရှိနေသော စာအုပ်ကို စားပွဲပေါ်သို့တင်လိုက်ပါ။
- စာအုပ် စားပွဲပေါ်သို့ ရောက်လာရန် မည်သည်ကို အသုံးပြုရသနည်း။
- စာအုပ်ကို 'မ' တင်လိုက်သောအခါ စာအုပ်၏ မည်သည့်အရာ ပြောင်းလဲသွားသနည်း။
- အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိုအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။

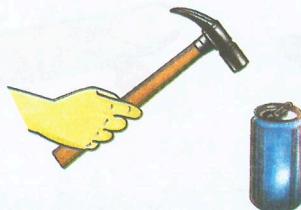


**လုပ်ငန်း(၃)** အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ ပုံသဏ္ဌာန်ကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။  
ပလတ်စတစ်ပေတံတစ်ခုနှင့် နှဲ့လုံးတစ်လုံးကိုယူပါ။



- (က) ပေတံကို ကွွဲ့လိုက်သောအခါ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) နှဲ့လုံးကို လက်ဖြင့် ဖိလိက်သောအခါ မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ပေတံကိုကွွဲ့သောအခါနှင့် နှဲ့လုံးကိုဖို့သောအခါ မည်သည်ကို အသုံးပြုသနည်း။
- (ဃ) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ ဖြစ်စေသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၄)** အားသက်ရောက်လျှင် အရာဝတ္ထု၏ အရွယ်အစားကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။  
အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်တစ်ခုကို ယူထားပါ။



ဘူး၏အတိုင်းအတာများ	မထုမီ	ထုပြီး
အမြင့် (စင်တီမီတာ)		
ပုံသဏ္ဌာန်		

- (က) အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်၏ အမြင့်ကို အပ်ချည်ကြီး၊ ပေတံ အသုံးပြုတိုင်းတာထားပြီး မှတ်တမ်း တွင် ဖြည့်စွက်ပါ။
- (ခ) အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်ကို တူဖြင့် အားသုံး၍ ထုပြီးနောက် အံမြင့်ကို တိုင်းတာပြီး မှတ်တမ်းတွင် ဆက်လက်ဖြည့်စွက်ပါ။
- (ဂ) အချို့ရည်ဘူးခံလွှတ်ကို မထုမီနှင့် ထုပြီး အခြေအနေများကို နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ပါ။
- (ဃ) အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ အားသက်ရောက်လျှင် ထိအရာဝတ္ထုကို မည်သို့ဖြစ်စေသနည်း။



သိမဟုဗ်

တစ်စုံ ၁

ဖြတ်သန

အမှတ်ဒေ

ကြိုး၏အ

ကြိုးပေါ်

ထိုအသ



စာကြည့်

(က) အား

ကို

တို့

(ဂ) ဝွှဲ

၁၉။



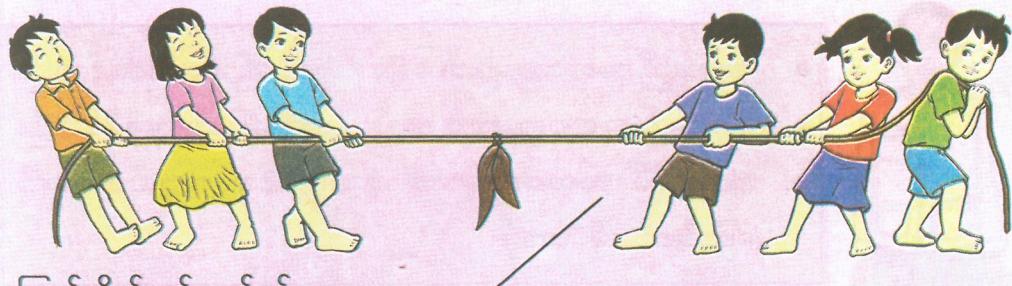
## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

သိပ္ပါသဘောတရားအရ အရာဝတ္ထုတစ်ခုပေါ်သို့ သက်ရောက်သော တွန်းခြင်း သို့မဟုတ် ဆွဲခြင်းသည် အားဖြစ်သည်။ ကျွန်ုပ်တိုကို အားအမျိုးမျိုးက ဝန်းရုတားပါသည်။

သမွန်ခတ်ခြင်းတွင် လျှော်ခတ်ရန်အတွက် ကြက်ခြေခတ်ပုံစံထပ်တားသော လျှော်တက် တစ်စုံ ပါရှိသည်။ လျှော်ခတ်သူသည် ပြားနေသည့် လျှော်တက်၏ အစွမ်းနှစ်ဖက်နှင့် ရေများကို ဖြတ်သန်းပြီး တွန်းခြင်းအားဖြင့် လျှော်ရှု ရွှေစေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။



လွန်ဆွဲခြင်းသည် အသင်းအဖွဲ့အလိုက် အားစမ်းခြင်းမျိုးဖြစ်သည်။ ကြိုးပေါ်ရှိ စဟို အမှတ်အသားနှင့် မြေကြီးပေါ်တွင်လည်း အလားတူ မှတ်ထားရမည်။ အသင်းနှစ်သင်းစလုံးသည် ကြိုး၏အစွမ်းတစ်ဖက်စိမှ ဆန့်ကျင်ဘက် အရပ်သို့ ဆွဲရမည်ဖြစ်သည်။ အသင်းတစ်သင်းက ကြိုးပေါ်ရှိအမှတ်အသားကို မြေကြီးပေါ်ရှိမှုပ်းကြောင်းထက် ကျော်လွန်အောင်ဆွဲနိုင်လျှင် ထိုအသင်းသည် အနိုင်ရမည်ဖြစ်ပါသည်။



ကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ဉာဏ်လ) သုတရတနာသိုက် ‘လျှပ်စစ်နှင့် စွမ်းအင်’ ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုစွုယ်စုကျမ်း (ဘာသာပြန်) တိုင်း-လိုက်ပိစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပွွဲတော်အဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပွွဲတော်အုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



## သိသွားပြီနော်

မြေကြီးပေါ်မှာ စကိတ်ပြားကို ထားလိုက်တဲ့ အခါ မရွှေ့ပါ

အားသုံးပြီး တွန်းလိုက်တဲ့ အခါ ရွှေ့သွားပြီး ရွှေ့လျားနေတဲ့ စကိတ်ပြားကို တွန်းတာ ဒါမှုမဟုတ် ဆွဲတာ လုပ်လိုက်ရင် ရွှေ့လျားတာ ရင်သွားတယ်



နှဲကိုဖိုလိုက်တဲ့ အခါ ပုံသဏ္ဌာန် ပြောင်းသွားတယ်

အချို့ရည်သံဘူးကို ထုလိုက်တော့ အရွယ်အစား သေးသွားတယ်

စာအုပ်ကိုတွန်းလိုက်ရင် အဝေးကိုရောက်သွားပြီး အနားကိုရောက်ချင်ရင် ဆွဲယူရတယ်



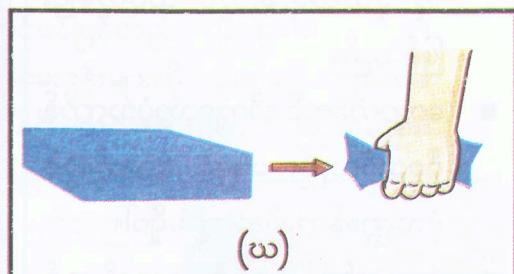
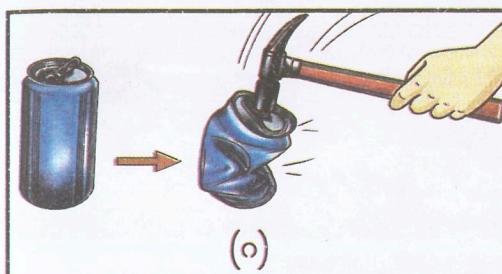
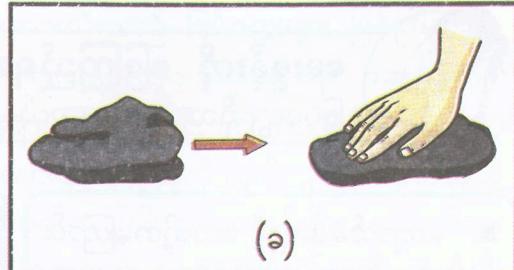
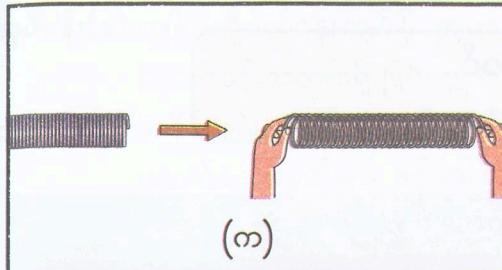
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



- အားသည် အရာဝတ္ထုများ၏ ရွှေ့လျားမှုကို ပြောင်းလဲစေနိုင်သည်။
- အားသည် အရာဝတ္ထုများ၏ တည်နေရာကို ပြောင်းလဲစေနိုင်သည်။
- အားသည် အရာဝတ္ထုများ၏ ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် အရွယ်အစားကို ပြောင်းလဲစေနိုင်သည်။

### လေ့ကျင့်စန်း

၁။ အောက်ပါပေးထားသောပုံများကို ကြည့်ဖြီး အားအမျိုးအစားကို ဖော်ပြပါ။ ပုံတစ်ခုစိတ်  
မည်သည့်အားက အရာဝတ္ထဲပေါ် မည်သို့သက်ရောက်သည်ကို ရှင်းပြပါ။



ပုံများ	အားအမျိုးအစား	အားက အရာဝတ္ထဲပေါ်သက်ရောက်မှု
(က)		
(ခ)		
(ဂ)		
(ဃ)		

၂။ ဘောလုံးကန်နေသည့်ပုံကို ကြည့်ဖြီး အားကြောင့် မည်သည်ဟု ပြောင်းလဲသွားသည်ကို  
ပြည့်စုစွာ ဖော်ပြပါ။



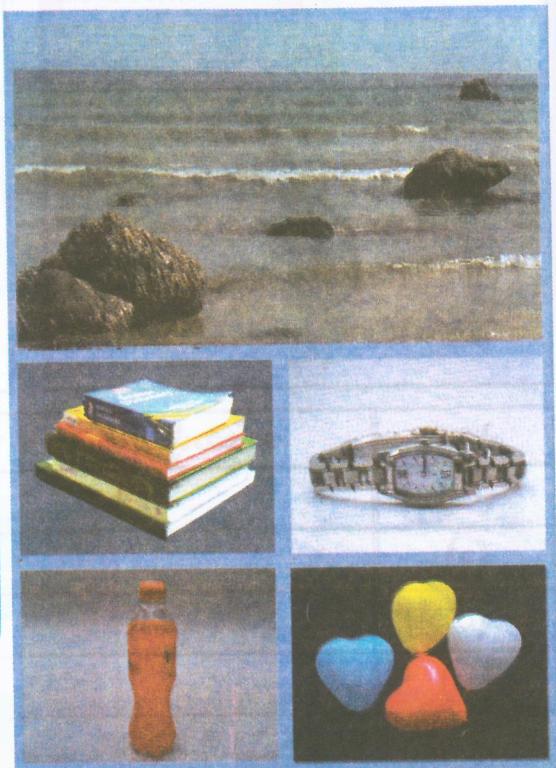
## ၁ ပြပ်တွေများ

(၁) ပြပ်တွေများကို ဖော်ပြခြင်းနှင့် တိုင်းတာခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
ပြပ်တွေဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

- ကျောက်ခဲ့ ရေနှင့် လေတို့အကြောင်း  
ကို ဒုတိယတန်းတွင် သင်ယူခဲ့ပြီး  
ဖြစ်သည်။
- ကျောက်ခဲတွင် တိကျသောပုံသဏ္ဌာန်  
ရှိသော်လည်း ရေနှင့် လေတို့တွင်  
ပုံသဏ္ဌာန်အတိအကျ မရှုပါ။
- ကျောက်ခဲ့ ရေနှင့် လေတို့တွင်  
အလေးခိုန်ရှိပြီး ယင်းတို့သည် နေရာ  
ယူနိုင်ကြသည်။
- ကျောက်ခဲများနှင့် ရေကိုမြင်နိုင်သော  
လည်း လကိုမမြင်နိုင်ပါ။



ပတ်ဝန်းကျင်မှာ ကျောက်ခဲ ရေနဲ့ လေ  
တွေအပြင် တော်းအရာတွေလဲ အများကြီး  
တွေ့နိုင်တယ်နော်



ကျောက်ခဲ ရေနဲ့ လေ တို့လို တခြားအရာတွေ  
မှာလဲ အလေးခိုန်ရှိပြီး နေရာယူနိုင်သလား



လုပ်ငန်း(၁)

လုပ်ငန်း(၂)

လေ့လာတွေ

(က) ခွက်း

(ခ) ခွက်း

အခါ

ရှိနော်

(ဂ) ရော်း

ဖြစ်မ

(ဃ) ခွက်း

သန်း

လုပ်ငန်း(၃)

လေ့လာတွေ

(က) ဖန်ခွဲး

သန်း

(ခ) ဖန်ခွဲး

ပါသာ



## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ကျွန်ုပ်တို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာများအားလုံးသည် ပြပ်ဝါးများ ဖြစ်ကြသည်။ စာသင်ခန်းအတွင်းရှိ ပြပ်ဝါးများကို ရှာဖွေ၍ သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။

**လုပ်ငန်း(၂)** အစိုင်အခဲ ရောင့် လေတို့သည် နေရာယူနိုင်ကြောင်း မည်သို့သိနိုင်ပါသနည်း။ ပလတ်စတစ်ခွက်များ၊ ဖန်ဂေါ်လီလုံးများနှင့် ရေ တိုကို ယူပါ။ ခွက်အလွတ်ထဲသို့ ဖန်ဂေါ်လီလုံးများကို လျှော့ကျလာသည်အထိထည့်ပါ။ ခွက်အတွင်းရှိ နေရာလွတ်များ ရှိ မရှိ ကြည့်ရှုပါ။ ထိုနောက် ခွက်အတွင်းသို့ ရေလျှော့သည်အထိ ထည့်ပါ။ ခွက်အတွင်းရှိ နေရာလွတ်များကို တစ်ဖန်ပြန်လည် ကြည့်ရှုပါ။

လေ့လာတွေရှိချက်အပေါ် အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိုပါ။

(က) ခွက်အတွင်းသို့ ဂေါ်လီလုံးများ ထပ်မံထည့်နိုင်ပါသလား။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

(ခ) ခွက်အတွင်းတွင် ဂေါ်လီလုံးများဖြင့် အပြည့်ဖြည့်ထားသော အခါ ခွက်အတွင်းရှိ နေရာလွတ်များတွင် မည်သည်တို့ ရှိနေမည်နည်း။



(ဂ) ရေကို ခွက်ထဲသို့ ဆက်တိုက်လောင်းထည့်နေပါက မည်သို့ ဖြစ်မည်နည်း။

(ဃ) ခွက်အတွင်းတွင် မည်သည့်အရာများက နေရာယူထားသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** လေသည် နေရာယူနိုင်ကြောင်း မည်သို့သိနိုင်ပါသနည်း။

လုံးချေထားသောစက္ကာလုံး၊ ဖန်ခွက်၊ ရောင့် ရေအလုံတစ်ခုတို့ကို ယူပါ။ ဖန်ခွက်၏ အတွင်းအောက်ခြေတွင် စက္ကာလုံးကို တိပိဋက္ခိုင်းကပ်ပါ။ ထိုနောက် ဖန်ခွက်ကို ရေအလုံထဲရှိရေထဲသို့ အောက်ခြေအထိရောက်အောင် အောက်ထိုးထားကာ တည့်တည့်နှုန်းလိုက်ပါ။ စက္ကာလုံး မည်သို့ဖြစ်သွားသည်ကိုလေ့လာပြီး တွေ့ရှိချက်ကို စာအုပ်တွင်မှတ်သားပါ။

လေ့လာတွေရှိချက်ကိုအခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေပါ။

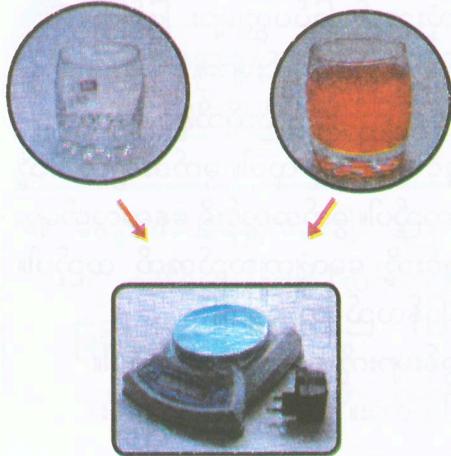
(က) ဖန်ခွက်၏အတွင်းအောက်ခြေရှိ စက္ကာလုံး မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

(ခ) ဖန်ခွက်အတွင်းတွင် မည်သည့်အရာက နေရာယူထားပါသနည်း။

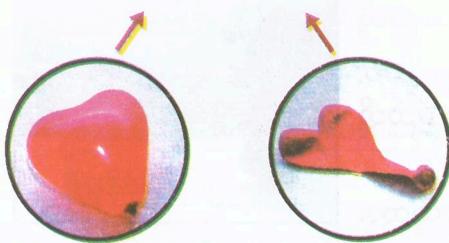


လုပ်ငန်း(၄) ပြပိဝတ္ထုများ၏ ပြပိထူကို မည်သို့ တိုင်းတာနှင့်သနည်း။

ဖန်ခွက်၊ အချိုရည်၊ ပူးဖောင်းနှင့် လေတို့၏ ပြပိထူကို ချိန်ခွင် သို့မဟုတ် လျှပ်စစ်ချိန်ခွင် ဖြင့် တိုင်းတာပြီး ယေားတွင် ယင်းတို့၏ ပြပိထူများကို မှတ်သားပါ။



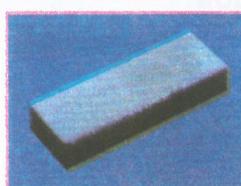
	ဖန်ခွက်	အချိုရည် ပြည့်ထားသော ဖန်ခွက်	အချိုရည်
ပြပိထူ (ဝရမဲ)			



	ပူးဖောင်း	လေမှုတ် သွင်းထားသော ပူးဖောင်း	ပူးဖောင်း ထဲရှိလေ
ပြပိထူ (ဝရမဲ)			

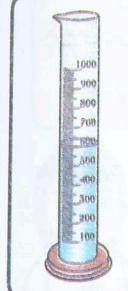
လုပ်ငန်း(၅) ပုံသဏ္ဌာန်မှန်သော အရာဝတ္ထုများ(ဥပမာ - ထောင့်မှန်ထုပုံ၊ ကုပ်တုံး)တို့၏ ထုထည်ကို မည်သို့တိုင်းတာ၍ ရှာဖွေနှင့်သနည်း။

အောက်တွင်ပေးထားသော အရာဝတ္ထု၏ အလျား အနံနှင့် အမြင့်တို့ကို တိုင်းတာ၍ ယင်း၏ထုထည်ကို ကုပ်စင်တို့ပါ။ (သတိပြုရန် - တိုင်းတာရာတွင် ယူနစ်များ တူရမည်။)



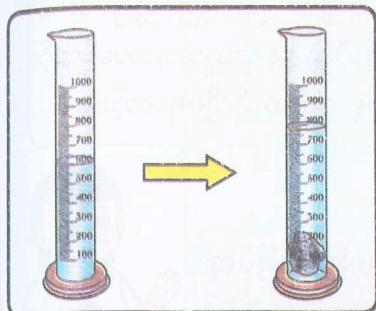
အရာဝတ္ထု	အလျား (စင်တို့ပါတာ)	အနံ (စင်တို့ပါတာ)	အမြင့် (စင်တို့ပါတာ)	ထုထည်
ခဲဖျက်				

$$\text{ထုထည်} = \text{အလျား} \times \text{အနံ} \times \text{အမြင့်}$$



အရာများအ  
ဖြစ်ကြသည်  
ကမ္ဘာမြေကြော်  
သက်ရှိသက်  
ပြပိဝတ္ထုများ  
များသည် [  
(ဥပမာ-အောက်  
အပူ၊ အငောင်  
ယင်းတို့တွင်  
တကြည့်တို့၊  
(၁) ဒေါက်  
ဆု ၃၊  
(၂) ဒေါက်  
ဆု ၇]

**လုပ်ငန်း(၆)** ရေနှင့် ပုံးသဏ္ဌာန်မှုန်သော အရာဝတ္ထုများ၏ ထုထည်ကို မည်သို့ရှာဖွိုင်သနည်း။ ထုထည်တိုင်းဆလင်ဒါခြက်ထဲသို့ ရေထည်ပါ။ ထည့်လိုက်သောရေ၏ထုထည်ကို မှတ်သားပါ။ ခဲလုံးတစ်လုံးကို ထုထည်တိုင်းဆလင်ဒါခြက်ထဲသို့ ဖြည့်ညွှေးစွာ ထည့်ပါ။ ရေနှင့် ခဲလုံးတို့၏ ထုထည်ကို အယားတွင်မှတ်သားပါ။ ခဲလုံး၏ထုထည်ကို ရှာဖွေပါ။



ပြိုဝါယာများ	ထုထည်
(၁) ရေ	မြိုလီလီတာ သို့မဟုတ် ကုပ္ပလာင်တိမိတာ
(၂) ရေနှင့် ခဲလုံး	
(၃) ခဲလုံး	

၁ကုပ္ပလာင်တိမိတာ = ၁မြိုလီလီတာ



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာများအားလုံးသည် ပြိုဝါယာများ ဖြစ်ကြသည်။ လေ၊ ရေ၊ ကျောက်ခဲ၊ ကဗျာမြေကြီး၊ အပင်၊ လူနှင့် တိရှာ့ဌာနများ၊ သက်ရှိသက်မဲ့ အရာများ၊ အားလုံးသည် ပြိုဝါယာများ ဖြစ်ကြသည်။ အချို့အရ များသည် ပြိုဝါယာများ မဟုတ်ကြပါ။ (ဥပမာ-အချိန်၊ အသံ၊ နေရာင်ခြည်၊ အပူ၊ အတွေးနှင့် မှတ်မိခြင်း)



ယင်းတို့တွင် ပြိုထုနှင့် ထုထည် မရှိ သောကြောင့်ဖြစ်သည်။ စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခံင်(ရုပ္ပေါ်) (၂၀၁၂၊ မေလ) ‘အခြေခံသိပ္ပါးအကြောင်းသိကောင်းစရာ’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့
- (၂) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခံင်(ရုပ္ပေါ်) (၂၀၁၂၊ မေလ) ‘ကလေးငယ်များအတွက် ရုပ္ပေါ်’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့



## သိသားပြီးနောက်



ကျွန်ုပ်တို့ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာအားလုံးဟာ  
ပြပိတွေတွေဖြစ်တယ

ဂေါ်လီလုံးနဲ့ ရေတို့ဟာ ပြပိတွေတွေဖြစ်တယ  
ဒါတွေဟာ ခွက်ထဲမှာ နေရာယူထားတာကြောင့်  
ခွက်ထဲကို ဘာမှ ထပ်ထည့်လို့မရတော့ဘူး



လေကလဲ ပြပိတွေဖြစ်တယ  
ဖန်ခွက်ထဲမှာ လေက နေရာ  
ယူထားတာကြောင့် ဖန်ခွက်  
ထဲမှာရှိတဲ့ စက္ခဝါဒ ရေမစိပါ

ပြပိတွေအားလုံးမှာ ပြပိထူ  
ရှုတယ  
ပြပိထူကို ချိန်ခွင် ဒါမှုမဟုတ်  
သျေပ်စ်ချိန်ခွင်နဲ့ တိုင်းတာ  
နိုင်တယ



ပုံးသဏ္ဌာန်မမှန်တဲ့ ကျောက်ခဲနဲ့  
ရေတို့ရဲ့ ထုထည်ကို အတိုင်းအတာ  
ပါတဲ့ ဆလင်ဒါခွက်နဲ့ တိုင်းတာ  
နိုင်တယ

ပြပိတွေတွေရဲ့ ထုထည်ကို ကုပ်စင်တီမိတာ  
ဒါမှုမဟုတ် မီလီလီတာနဲ့ တိုင်းတာနိုင်တယ  
၁ ကုပ်စင်တီမိတာဟာ ၁ မီလီလီတာနဲ့  
ညီမျှတယ



ပုံးသဏ္ဌာန်မှန်တဲ့ အရာဝတ္ထုတွေရဲ့  
ထုထည်ကို အဲဒီပစ္စည်းရဲ့အလျား  
အနဲ့ အမြင့်တို့ကို တိုင်းတာကာ  
မြောက်ခြင်းဖြင့် ရှာဖွေနိုင်တယ



**လေကျင့်ခန်း**

I|| မိမိပတ်ဝန်း  
II|| ပြပိထူဆိုသို့  
နိုင်သနည်း  
III|| ထုထည်ဆို  
မည်သို့ရှား  
ထုထည်ကို  
ဖော်ပြပါ။



## သနှစ်ပျုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း

ဥမြစ်တယ  
ဘာကြောင့်  
ဘူးဘူး



င်တီမိတာ  
ဘာနိုင်တယ  
ဒီလီတာနဲ့



- ကျွန်ုပ်တို့၏ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အရာအားလုံးသည် မြပ်ဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြ ပါသည်။ အရာဝတ္ထုအားလုံးကို မြပ်ဝတ္ထုများဖြင့် ဖွဲ့စည်းထားသည်။
- မြပ်ဝတ္ထုများသည် နေရာယူနိုင်သည်။ မြပ်ဝတ္ထုများသည် နေရာယူ ထားပြီးနောက် အခြားမည်သည့်အရာမှ ထိုနေရာတွင် ထပ်မံ နေရာ မယူနိုင်တော့ပါ။ မြပ်ဝတ္ထုများက နေရာယူနိုင်သော ပမာဏကို ထုထည် ဟုခေါ်သည်။
- မြပ်ဝတ္ထုများတွင် မြပ်ထူရှိသည်။ အရာဝတ္ထုတစ်ခုတွင်ရှိသော မြပ်ဝတ္ထု ပမာဏ အတိုင်းအတာကို မြပ်ထူဟုခေါ်သည်။
- မြပ်ထူကို ချိန်ခွင့် သို့မဟုတ် လျှပ်စစ်ချိန်ခွင့် တို့ဖြင့် တိုင်းတာနိုင်သည်။ မြပ်ထူကို များသောအားဖြင့် ကိုလိုဂရမ် (kg) သို့မဟုတ် ဂရမ် (g) ဖြင့် တိုင်းတာပါသည်။ (၁၀၀၀ ဂရမ် = ၁ကိုလိုဂရမ်)
- ပုံသဏ္ဌာန်မှုန်သော အစိုင်အခဲမြပ်ဝတ္ထုတို့၏ထုထည်ကို ယင်းတို့၏ အလျား၊ အနံနှင့် အမြင့်တို့မြောက်ခြင်းဖြင့် ရှာဖွေနိုင်ပါသည်။ (၁ကုံပစ်တီမီတာ = ၁မီလီလီတာ)
- ရေနှင့် ပုံသဏ္ဌာန်မှုန်သော အစိုင်အခဲ မြပ်ဝတ္ထုတို့၏ ထုထည်ကို အတိုင်းအတာပါသော ဆလင်ဒါခွက်သုံး၍ တိုင်းတာနိုင်ပါသည်။ ရေ၏ ထုထည်ကို များသောအားဖြင့် လီတာ(litre) သို့မဟုတ် မီလီလီတာ (millilitre) ဖြင့် တိုင်းတာပါသည်။ (၁၀၀၀ မီလီလီတာ = ၁လီတာ)

### လေ့ကျင့်ခန်း

- မိမိပတ်ဝန်းကျင်ရှိအရာများသည် မြပ်ဝတ္ထုများဖြစ်သည်ဟု အဘယ်ကြောင့် ပြောနိုင်သနည်း။
- မြပ်ထူဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။ မြပ်ဝတ္ထု၏မြပ်ထူကိုတိုင်းတာရန် မည်သည်ကို အသုံးပြနိုင်သနည်း။ မြပ်ထူ၏ ယူနစ်များကို ဖော်ပြပါ။
- ထုထည်ဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။ ပုံသဏ္ဌာန်မှုန်သောအစိုင်အခဲ မြပ်ဝတ္ထုများ၏ ထုထည်ကို မည်သို့ရှာဖွေနိုင်သနည်း။ အရည်နှင့် ပုံသဏ္ဌာန်မှုန်သောအစိုင်အခဲ မြပ်ဝတ္ထုများ၏ ထုထည်ကို တိုင်းတာရန် မည်သည်ကို အသုံးပြနိုင်သနည်း။ ထုထည်၏ ယူနစ်များကို ဖော်ပြပါ။

## ၁ ပြပိဝတ္ထုများ (j) ပြပိဝတ္ထုတို့၏ ဂုဏ်သတ္တိများကို နှင်းယူဉ်ခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ပြပိဝတ္ထုများ၏ ဂုဏ်သတ္တိဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

- ပြပိဝတ္ထုများအကြောင်းကို သိရှိပြီးဖြစ်သည်။
- ပတ်ဝန်းကျင်တွင်ရှိသော အရာအားလုံးသည် ပြပိဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြသည်။
- ကား၊ စက်ဘီး၊ ဆပ်ပြာရည်၊ ဓာတ်ငွေ့အိုးနှင့် ပူဟောင်းတို့သည် ပြပိဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြသည်။
- ပြပိထုနှင့် ထုထည်ရှိသောအရာများ အားလုံးသည် ပြပိဝတ္ထုများ ဖြစ်ကြသည်။



ပြပိဝတ္ထုတွေမှာ ပြပိထုရှိပြီး  
ထုထည်ရှိတယ်

ပြပိဝတ္ထုတွေမှာ တွေ့ရှိသေး  
ဘာဂုဏ်သတ္တိတွေ ရှိသေး  
သလဲ



ပြင်:



## ကြီးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

လုပ်ငန်း(၁) စာအုပ်၊ နှိုတည်ထားသောခွက်နှင့် လေဖြည့်ထားသော ပူးယောင်းတို့ကိုယူပါ။ ပုံသဏ္ဌာန်၊ ဖြင့်ထုနှင့် ထုထည်တို့အပေါ်မှုတည်ပြီး ယင်းတို့၏ဂုဏ်သတ္တိများကို ဖော်ထုတ်၍ အောက်ပါလယားတွင် ဖြည့်စွက်ပါ။



ရုက်သတ္တိ	စာအုပ်(အစိုင်ဘဲ)	နှို(အရည်)	လေ(အငွေ့)
တိကျသောပုံသဏ္ဌာန်ရှိ/မရှိ			
ဖြင့်ထုရှိ/မရှိ			
ထုထည်(နေရာယူနိုင်မှု)ရှိ/မရှိ			

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိပါ။

စာအုပ်၊ နှိုနှင့် လေတို့၏ ရုက်သတ္တိများတွင် တူညီသည့်အချက်များနှင့် ကွဲပြားသည့် အချက်များကို ဖော်ပြပါ။

လုပ်ငန်း(၂) အငွေ့နှင့် အရည်တို့ကို ဖြော်ပါက ယင်းတို့၏ ထုထည်သည် မည်သိမြိမ်မည်နည်။

(က) ဆေးထိုးပြွတ်ထဲသို့ လေထည်သွင်း၍ လေ၏ထုထည်ကို မှတ်သားပါ။ ဆေးထိုးပြွတ်၏အဝကို လက်ဖြင့်ပိတ်ထားပြီး အခြားတစ်ဖက်မှ တွန်းကြည့်ကာ လေ၏ထုထည်ကို လေ့လာ၍ မှတ်သားထားပါ။



(ခ) ဆေးထိုးပြွတ်ထဲသို့ ရေထည်သွင်းပါ။ ပြွတ်ထဲတွင် လေပူးယောင်းများမရှိစေရန် သတိပြုပါ။ ဆေးထိုးပြွတ်၏ အဝကို လက်ဖြင့် ပိတ်ထားပြီး အခြားတစ်ဖက်မှ တွန်းကြည့်ပါ။ ရေ၏ထုထည်ကို လေ့လာပြီး မှတ်သားထားပါ။





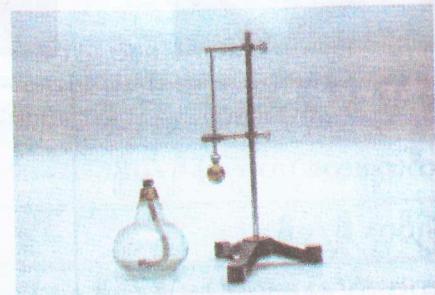
သည်  
အချို့  
မီးရဲ  
ထိုနေ  
ဆန့်အ  
ရထား  
လမ်းမှု



စာကြား  
(၁)

- (က) တွေ့ရှိချက်ကို မှတ်သား၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစား၍ ဖြေဆိုပါ။
- (ခ) ဆေးထိုးပြောက်ကို အခြားတစ်ဖက်မှ တွန်းကြည့်သောအခါ လေနှင့် ရေ၏ထူထည် မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ဂ) ဤလုပ်ငန်းမှုတွေ့ရှိရသော အငွေ့နှင့် အရည်၏ ဂုဏ်သတ္တိကို ဖော်ပြုပါ။

**လုပ်ငန်း(၃) သဘောတွေ့ရှိချက်ကို အပူပေးပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။**  
ဒေါက်တိုင်တစ်ခုတွင် သံကွင်းနှင့် သံကြိုးဖြင့် ဆွဲထားသော သံဘောလုံး တစ်လုံး ကို ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း တပ်ဆင်ပါ။ သံလုံးကို အပူမပေးမီ သံကွင်းထဲသို့ ထည့်ကြည့်ပါ။ တစ်ဖန် သံလုံးကို အပူပေးပြီး သံကွင်းထဲသို့ ပြန်ထည့်ပါ။ တွေ့ရှိချက်ကိုစာအုပ်တွင် မှတ်သားပါ။



- (က) အပူမပေးမီ သံလုံးကို သံကွင်းထဲသို့ ထည့်သောအခါ မည်ကဲ့သို့ တွေ့ရှိရသနည်း။
- (ခ) အပူပေးပြီးနောက် သံလုံးကို သံကွင်းထဲသို့ ထည့်သောအခါ မည်သို့ တွေ့ရှိရသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) သဘောတွင် မည်သည့်ဂုဏ်သတ္တိ ရှိသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၄) အရည်သည် အပူရရှိပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။**

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း ပလတ်စတစ်ပုံလင်း အလွတ်တစ်လုံးကိုယူပါ။ ပုံလင်းထဲသို့ မဲန်ယ်ဆိုးထားသောရေကို အပြည့်ထည့်ပါ။ ပုံလင်းအဖုံးကို အနည်းငယ်ဖောက်၍ ပိုက်အကြည် တစ်ချောင်းကို ထည့်ပါ။ ထိုနောက် ရေနွေးထည့်ထားသော ခွက်ထဲတွင် ပုံလင်းကို ငါးမိနစ်ခန့်နှစ်၍ ပိုက်အတွင်းရှိ ရေအမြင့်ကို လေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။



- (က) ပုံလင်းကို ရေနွေးခွက်ထဲနှစ်ပြီးနောက် ပိုက်အတွင်းရှိ ရေ၏အမြင့် မည်သို့ရှိမည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ခ) ပုံလင်းကို ရေအေးထည့်ထားသော ခွက်ထဲနှစ်၍ လေ့လာပါက ပိုက်အတွင်းရှိ ရေ၏အမြင့် မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) အရည်တွင် မည်သည့် ဂုဏ်သတ္တိရှိသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၅)** အငွေ့သည် အပူရရှိပါက မည်သိဖြစ်မည်နည်း။ ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း ပလတ်စတစ် ပုံလင်းအလွတ် တစ်လုံးကိုယူပါ။ ထိုနောက် ပူဖောင်းတစ်လုံးကို ပုံလင်း၏အဝတွင် စွပ်ပါ။ ရေနွေးထည့်ထားသော လဲလွှာတွင် ပုံလင်းကိုနှစ်ခု ပူဖောင်းကိုလေ့လာပါ။ တစ်ဖန် ပုံလင်းကို ရေအေးထည့်ထားသော လဲလွှာတွင်ကြည့်ပါ။ တွေ့ရှုချက်ကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။

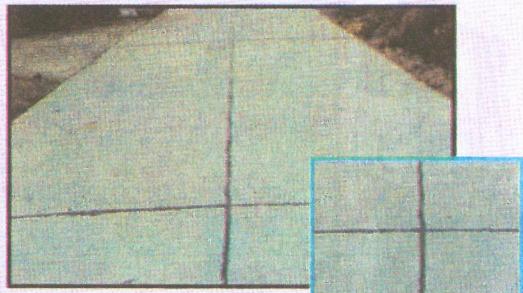
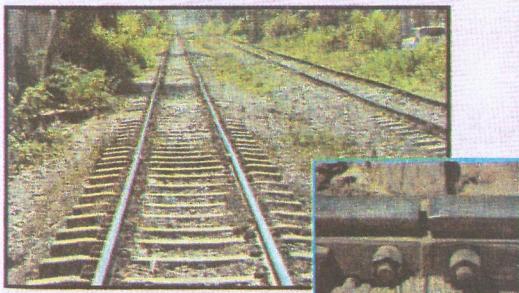


- (က) ရေနွေးလဲလွှာတွင်ပြီးနောက် ပူဖောင်း၏အခြေအနေ မည်သိမြို့မည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ခ) ပုံလင်းကို ရေအေးလဲလွှာတွင်လိုက်သောအခါ ပူဖောင်း၏အခြေအနေ မည်သိမြို့မည်နည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) အငွေ့တွင် မည်သည့်ဂုဏ်သတ္တိ ရှိသနည်း။



### ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ပြုပို့စွာများသည် အပူပေးလျှင် ထုထည်ပွဲသွားပြီး အအေးခံလျှင် ထုထည် ကျိုးသွားသည်။ ယင်းတို့၏ ပြုပို့စွာများသည်။ ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်ရှိ အခါးအရာများအား ပွဲခြင်း၊ ကျိုးခြင်းကြောင့် ပုက်စီးခြင်းမဖြစ်စေရန် ပြုလုပ်ထားပါသည်။ မီးရထားသံလမ်း၏ သံလမ်းဆက်များကြားတွင် နေရာအနည်းငယ် ကွာဟယထားသည်။ ထိုနေရာလပ်ထားရှိခြင်းမှာ ပူသောအခါးနှင့်များတွင် ရထားသံလမ်း၏ ထုထည်ပွဲလာလျှင် ဆန့်တွက်နိုင်ရန်အတွက် ဖြစ်သည်။ ရထားသံလမ်းကြားတွင် နေရာလပ်များမရှိပါက ရထားသံလမ်းများ တစ်ခုနှင့်တစ်ခု တွန်းတိုက်ပြီး ကွွားသွားနိုင်ပါသည်။ အင်္ဂတောင်းထားသော လမ်းများတွင်လည်း နေရာလပ်များကို တွေ့နိုင်ပါသည်။



စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (က) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရွှေပေါ်) (၂၀၁၂၊ မေလ) ‘ကလေးငယ်များအတွက် ရွှေပေါ်’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



## သိသွားပြီးနောက်

ပြိုဝါယာတွေဟာ အစိုင်အခ အရည်နဲ့  
အင့်၊ အခြေအနေတွေ ရှိကြတယ်



သာမှုပဲ န္တာနဲ့ လေတို့မှာ မတူတဲ့  
သွေ့ပြင်လက္ခဏာတွေရှိကြတယ် စာအုပ်မှာ  
ပြိုဝါယာ တိကျေတဲ့ ပုံသဏ္ဌာန်နဲ့ ထုထည်  
ရှိကြတယ် န္တာနဲ့ မြတ်တွေ  
ထုထည်ရှိပေမဲ့ ပုံသဏ္ဌာန် အတိအကျ  
မရှိပါ လေမှာ ပြိုဝါယာရှိပေမဲ့ တိကျေတဲ့  
ပုံသဏ္ဌာန်နဲ့ ထုထည်မရှိပါ

ရေကိုဖိလိက်ရင် ရေရဲ့ထုထည် မပြောင်းလဲ  
နိုင်ပေမဲ့ လေကို ဖိလိက်ရင်တော့ လေရဲ့  
ထုထည် ပြောင်းလဲနိုင်တယ်

သ ရေနဲ့ လေတို့ကို  
အပူပေးရင် ပူလာဖြေး  
ယင်းတို့ရဲ့ ထုထည်  
ဟာ ပြောင်းလေတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း

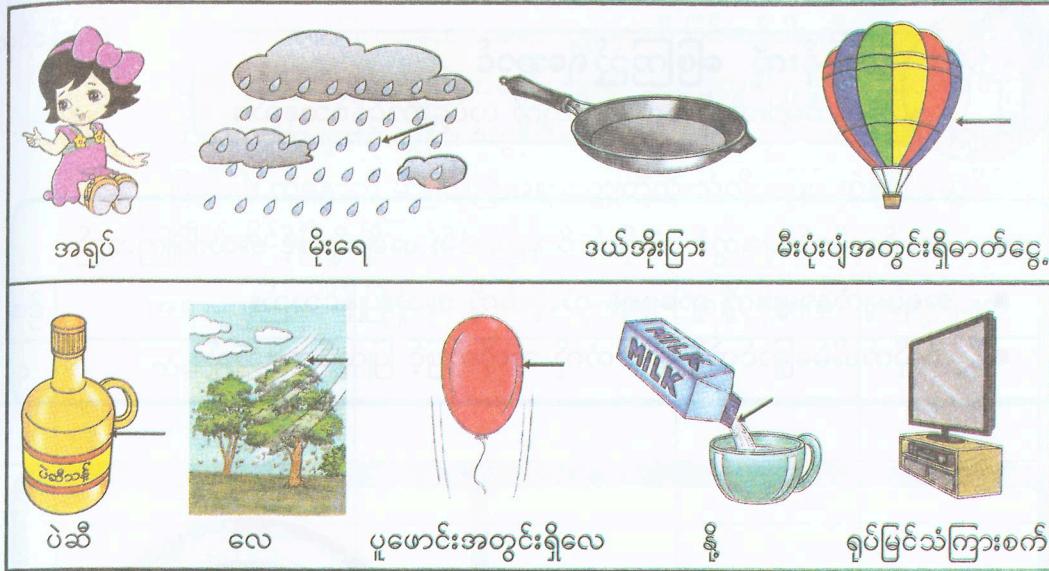


- ပြိုဝါယာသည် အခဲ့ အရည်၊ အင့်ဟူ၍ မတူညီသော အခြေအနေ  
ရဲ မျိုး အနေဖြင့် တည်ရှိပါသည်။
- အခဲတွင် ပြိုဝါယာ ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် ထုထည်ရှိပါသည်။
- အရည်တွင် ပြိုဝါယာ တိကျေသော ထုထည် ရှိသော်လည်း ပုံသဏ္ဌာန်  
အတိအကျ မရှိပါ။
- အင့်တွင် ပြိုဝါယာ ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် တိကျေသော  
ထုထည် မရှိပါ။ အင့်ကို အခဲသို့မဟုတ် အရည်ထက်ပို၍ လွယ်ကွွာ  
ရိနိုင်ပါသည်။
- သိနှင့် အလူမိနိယ် (ဒန်) ကဲသို့သော ပစ္စည်းများကို သတ္တုဟုခေါ်သည်။  
ရွှေ ငွေနှင့် ကြေးနဲ့ တို့သည်လည်း သတ္တုများ ဖြစ်ကြပါသည်။
- ပြိုဝါယာကို အပူပေးသောအခါ အခဲသည် ပူလာသည်။ အရည်သည်  
ပို၍ ပူလာသည်။ အင့်သည် ပူမြင်းအများဆုံးဖြစ်သည်။



လေကျင့်ခန်း

၁။ အောက်တွင်ပေးထားသောပုံများကို ကြည့်ရှုလေ့လာပြီး အခဲ၊ အရည်နှင့် အငွေ၊ ဟူ၍ အခြေအနေ ၃ မိုး ခွဲခြားပြပါ။



၂။ အောက်ပါကွက်လပ်များကိုဖြည့်ပါ။

- အခဲအခြေအနေရှိသော ဖြပ်ဝှေဘွဲ့ ဖြပ်ထူ၊ တိကျသောပုံသဏ္ဌာန်နှင့် \_\_\_\_\_ တို့ ရှိသည်။
- အရည်အခြေအနေရှိသော ဖြပ်ဝှေဘွဲ့ ဖြပ်ထုနှင့် \_\_\_\_\_ ထုထည် ရှိသော်လည်း ပုံသဏ္ဌာန် \_\_\_\_\_ မရှိပါ။
- အငွေအခြေအနေရှိသော ဖြပ်ဝှေဘွဲ့ \_\_\_\_\_ ရှိသော်လည်း တိကျသော ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် \_\_\_\_\_ တို့ မရှိပါ။

၃။ တံတားများ၏ သံအဆက်များတွင် အဘယ်ကြောင့် နေရာလွှတ်အနည်းငယ် ချုန်ထားရသနည်း။



၆

## သံလိုက်နှင့် လျှပ်စစ်

(၁) သံလိုက်ကို ရူးစမ်းလေ့လာခြင်း



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

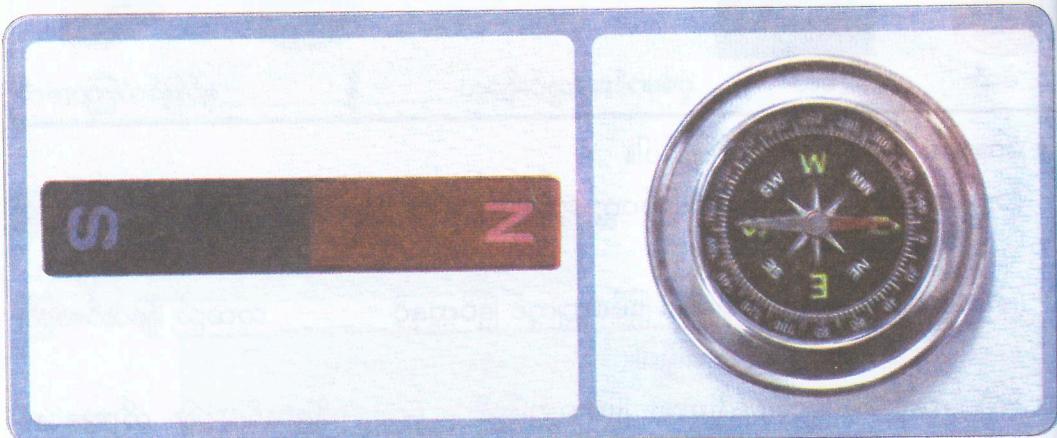
သံလိုက်များသည် မည်သည်တို့ကို လုပ်ဆောင်နိုင်သနည်း။



လုပ်ငန်း(၁)

- နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် သံလိုက်ကို နည်းလမ်း အမျိုးမျိုးဖြင့် အသုံးပြုကြသည်။
- အရပ်မျက်နှာများကို ရှာဖွေရန် သံလိုက်ကို အသုံးပြုနိုင်သည်။
- သံလိုက်အိမ်မြောင်ထဲရှိ လက်တံ့ကို သံလိုက်ဖြင့် ပြုလုပ်ထားသည်။

၀။	
J	
၁။	
၂။	
၃။	
၄။	အင်
၅။	ပလ
၆။	
၇။	
၈။	
၉။	
၁၀။	ကြေးနီး



အရပ်မျက်နှာတွေကို သံလိုက်က ဗျားပြန်ဖိုင်တယ် သံလိုက်က တွေ့ခြားဘာတွေ လုပ်နိုင်သေးပါလိမ့်



သံလိုက်ကို နေ့စဉ်လုပ်ငန်းတွေမှာ ဘယ်လို သုံးနေကြသလဲ



- တွေ့ရှုချက်ကို ၁  
(က) သံလိုက်သနည်း။  
(ခ) သံလိုက်သနည်း။  
(ဂ) ပြုလုပ်ထားဆွဲနိုင်သေးအပ်စု နှင့်



## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

လုပ်နှစ်း(၁)

အယားတွင်ဖော်ပြထားသော အရာဝတ္ထုများကို ပြင်ဆင်ပါ။ ထိုအရာဝတ္ထုများကို  
ပြုလုပ်ထားသော ပစ္စည်းအမည်များကို အယားတွင်ဖြည့်ပါ။ သံလိုက်သည်  
ထိုအရာဝတ္ထုများကို ဆွဲနိုင်၊ မဆွဲနိုင် ခန့်များပါ။ အယားတွင် သင်၏ခန့်များချက်ကို  
ဖြည့်ပါ။ ထိုနောက် မည်သည့်အရာဝတ္ထုတို့ကို သံလိုက်ဖြင့် ဆွဲနိုင်၊ မဆွဲနိုင်ကို  
ကိုယ်တိုင်စမ်းသပ်ကြည့်ပါ။

စဉ်	အရာဝတ္ထု	ပြုလုပ်ထားသောပစ္စည်း	ခန့်များချက်	တွေ့ရှိချက်
၁	သံချောင်း			
၂	စာအုပ်			
၃	စတိုးခွက်			
၄	သားရေဂွင်း			
၅	အလူမြိမ်နိယမ်ခွဲက်			
၆	ပလတ်စတစ်ဖွဲ့နှင့်			
၇	ခဲတံ			
၈	တွယ်ချိတ်			
၉	ဖန်ခွဲက်			
၁၀	ကြေးနီကြိုး(ပိုင်ယာကြိုး)			

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစားပြီး သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။

(က) သံလိုက်သည် မည်သည့်အရာဝတ္ထုများကို ဆွဲနိုင်

သနည်း။

(ခ) သံလိုက်သည် မည်သည့်အရာဝတ္ထုများကို မဆွဲနိုင်  
သနည်း။

(ဂ) ပြုလုပ်ထားသောပစ္စည်းပေါ်မှုတည်၍ သံလိုက်ဖြင့်  
ဆွဲနိုင်သောအုပ်စုနှင့် မဆွဲနိုင်သောအုပ်စု ဟူ၍  
အုပ်စု နှစ်ခုခဲ့ပါ။



**လုပ်ငန်း(၂)** သံလိုက်ဝင်ရှိုးစွန်းများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများမှာ အဘယ်နည်း။ သံလိုက်ချောင်းသုံးချောင်းကို ပြင်ဆင်ပါ။ ရထားတွဲများဖြစ်ရန် ထိုသံလိုက်ချောင်းတို့ကို အချင်းချင်းဆက်နှိပ်၊ မဆက်နှိပ် ခန့်မျှန်းပါ။ ခန့်မျှန်းချက်ကို စာအုပ်တွင်ချရေးပါ။ အကယ်၍ သံလိုက်ချောင်းများ မဆက်နိုင်လျှင် အဘယ့်ကြောင့် မဆက်နိုင်ကြောင်းကို စဉ်းစားသုံးသပ်၍ ထင်မြင်ချက်ကို ရေးသားပါ။ ထိုနောက် သံလိုက်ချောင်းများ မည်သို့ဆက်ရမည်ကို စဉ်းစားပြီး ရထားတွဲများဖြစ်အောင် ကြိုးစားကြည့်ပါ။ ပေးထားသောပုံ (က) နှင့် (ခ) ရှို့ မည်သည့်ပုံအတိုင်း သံလိုက်ချောင်းများကို ဆက်နှိပ်မည်နည်း။

(က)

(ခ)



အထက်ပါလုပ်ငန်းကို အခြေခံ၍ ဖော်ပြန်လောင်းစွာ တွေ့ရှိချက်ကို ဖြည့်ပါ။

သံလိုက်ဝင်ရှိုးစွန်း	သံလိုက်များမည်သို့ဖြစ်မည်နည်း (ဆွဲမည်/ စွန်းမည်)
(၁) မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းနှင့် မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း	
(၂) မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းနှင့် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း	
(၃) တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းနှင့် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း	

(က) သံ

(ခ) မည်

သံ

အ

သံ

ထိုး

အ

ယူ

သူ

သံ

(က) သံ

(ခ) သံ

ဖြစ်

(င) အေး

(စ) ရရှိ

- တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။
- (က) သံလိုက်ချောင်းနှစ်ချောင်း၏ မျိုးမတူဝင်ရှိုးစွန်းနှစ်ခု (မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း - တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း) ကို တစ်ခုနှင့်တစ်ခု နှီးကပ်စွာထားပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။
- (ခ) သံလိုက်ချောင်းနှစ်ချောင်း၏ မျိုးတူဝင်ရှိုးစွန်းနှစ်ခု (မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း - မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်း သို့မဟုတ် တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း - တောင်ဝင်ရှိုးစွန်း) ကို တစ်ခုနှင့်တစ်ခု နှီးကပ်စွာထားပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။
- (ဂ) သံလိုက်ချောင်းတစ်ခုရှိ ဝင်ရှိုးစွန်းများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများကို ဖော်ပြပါ။

လုပ်ငန်း(၅)

က်ချောင်း  
ျောင်းတို့ကို  
ချေရေးပါ။  
ကြောင်းကို  
ချောင်းများ  
ဘူးကြည့်ပါ။  
များများကို

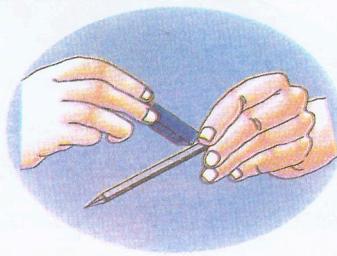
**လုပ်ငန်း(၃)** သံချောင်းတစ်ချောင်းကို သံလိုက်ဖြစ်သွားစေရန် မည်သို့ပြုလုပ်ရမည်နည်း။ သံချောင်းတစ်ချောင်း၊ စတ္တာချုပ်စက်အပ်အချိန့် သံလိုက်တစ်ခုတို့ကို ပြင်ဆင်ပါ။ သံချောင်းကို ချုပ်စက်အပ်များအနီးသို့ ယူလာပါ။ ထို့နောက် ယင်းတို့ကို လေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကိုအခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။



(က) သံချောင်းများနှင့် ချုပ်စက်အပ်များကိုမည်သည့်ပစ္စည်းဖြင့် ပြုလုပ်ထားသနည်း။

(ခ) မည်သည့်အရာများကို လေ့လာတွေ့ရှိသနည်း။

သံချောင်းကိုတင်းကျေပွဲစွာကိုင်ထားပါ။ ထို့နောက် ယင်းအပေါ်သို့ သံလိုက်တစ်ခုဖြင့် အကြိမ် ၃၀ ခန့် ပွတ်ဆွဲပါ။ သံလိုက်၏ တူညီသောအစွမ်းသာ အမြဲသုံးရန်နှင့် ထိုသံချောင်းကို တူညီသော လားရာတစ်ဖက်တည်းသာ အမြဲပွတ်ဆွဲရမည်ဖြစ်သည်။ ပွတ်ဆွဲပြီးနောက် သံချောင်းကို ချုပ်စက်အပ်များအနီးသို့ ယူလာပြီး ယင်းတို့ကို လေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။



(ဂ) သံလိုက်ဖြင့် ပွတ်ဆွဲပြီးနောက် မည်သည်ကို လေ့လာတွေ့ရှိသနည်း။

(ဃ) သံချောင်းကို သံလိုက်တစ်ခုဖြင့် ပွတ်ဆွဲပြီးနောက် မည်သို့ ဖြစ်မည်နည်း။

(င) အဘယ်ကြောင့် ယင်းသို့ဖြစ်သည်ဟု ထင်ပါသနည်း။

(စ) ရရှိသောအဖြေများမှ မည်သည်ကိုတွေ့ရှိခဲ့သနည်း။

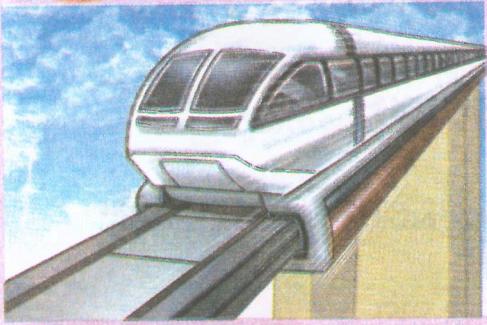


**လုပ်ငန်း(၄)** သံလိုက်သည် မည်သို့ အသုံးဝင်သနည်း။

နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် သံလိုက်ကို မည်သည့်နေရာများတွင် မည်သို့အသုံးပြုသည်ကို စူးစမ်းရှာဖွေပြီး အဖြေကို စာအုပ်တွင်ရေး၍ သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။ ထို့နောက် သံလိုက်၏ ဂုဏ်သွေးများနှင့် အသုံးဝင်ပုံအကြောင်း ပိုစတာတစ်ခု ပြုလုပ်ပါ။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



သံလိုက်ရထားသည် ယနေ့ရထားများ၏ အနာဂတ်ကို ပြပြင်ပြောင်းလဲရန် တို့တွင်ထားသော သံလိုက်ဓာတ်အားသုံး ရထားဖြစ်သည်။ ယင်းတွင် သံလိုက်နှစ်စုံပါရီရှိသည်။ သံလိုက်တစ်စုံသည် ရထားတစ်စီးလုံးကို သံလိုက်တွန်းအားဖြင့် သံလမ်းပေါ်မှ မတင်ပြီး အထက်သီြှော်သွားသောအခါ အခြားသံလိုက်တစ်စုံသည် ရထားနှင့် သံလမ်းတို့ ပွတ်တို့က်ခြင်းမရှိစေဘဲ ရထားကို အလွန်များသောမြေနှင့်နှုန်းဖြင့် မောင်းနှင့်စေပါသည်။ ရထားသည် တစ်နာရီလျှင် ကိုလိုမီတာ ၃၀၀ မှ ၆၀၀ နှုန်းအထိ မောင်းနှင့်နှုန်းပါသည်။ ခရီးသည်များအတွက်လည်း အချိန်ကုန်သက်သာစေရှု သက်သောင့်သက်သာ စီးနှင့်စေနိုင်ပါသည်။ (သဘာဝအနေဖြင့် ကမ္ဘာကြီးပင်လျှင် သံလိုက်ဆွဲအားရှိသည်။)

### စာကြည့်တို့က်တွင် ဖတ်ရန် -

- (a) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အိုလက်ထရွန်နှစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုဒေါ်ရှား၏ ကလေးသူယောက်ရောင်စုံစွဲကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (b) ပစ္စာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပစ္စာတည်းအုပ်တို့က်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သီသွားပြီးနောက်

သံလိုက်ဟာ သံ စတီးတို့တွေနဲ့ ပြုလုပ်ထားတဲ့ အရာဝတ္ထုတွေကို ဆွဲနိုင်ပေမဲ့ တခြားပစ္စာတည်းနဲ့ ပြုလုပ်ထားတဲ့ အရာဝတ္ထုတွေကို မဆွဲနိုင်ပါ

နောက်လည်ငန်းတွေမှာ သံလိုက်ကို နည်းအမျိုးမျိုးနဲ့ အသုံးပြုကြတယ

သံချောင်းဟာ ချုပ်စက်အပ်ကို မဆွဲနိုင်ပေမဲ့ ယင်းကို သံလိုက်နဲ့ ပွတ်ဆွဲပြီးတဲ့ အခါ ကိုယ်တိုင် သံလိုက်ဖြစ်သွားပြီး ချုပ်စက်အပ်ကို ဆွဲနိုင်သွားတယ



သံလိုက်ချောင်းနှစ်ချောင်းရဲ့ မြောက်ဝင်ရှိစွန်းနဲ့ တောင်ဝင်ရှိစွန်းတို့ကို နီးကပ်စွာထားရင် အချင်းချင်းဆွဲကြတယ သံလိုက်ချောင်း နှစ်ချောင်းရဲ့ မြောက်ဝင်ရှိစွန်းနဲ့ မြောက်ဝင်ရှိစွန်း ဒါမှုမဟုတ် တောင်ဝင်ရှိစွန်းနဲ့ တောင်ဝင်ရှိစွန်းတို့ကို နီးကပ်စွာထားရင် တွန်းကန်ကြတယ



လေကျင့်

၁။ နှုတ်

၂။ သံလို့

၃။ အေား

(က)

(ခ)

(ဂ)

(ဃ)

၄။ အေား

မည်။



## အနှစ်ပျော်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- သံလိုက်သည် အလွန်အသုံးဝင်ပြီး လူတို့အသုံးပြုသော ကိရိယာများ တွင် နည်းလမ်းအမျိုးမျိုးဖြင့် အသုံးပြုကြသည်။
- သံလိုက်ဓာတ်ရှိသော အရာဝတ္ထုများကို သံ ဆိုမဟုတ် စတီးဖြင့် ပြုလုပ်ထားပြီး သံလိုက်ဖြင့်ဆွဲနိုင်သည်။
- သံလိုက်ချောင်းတစ်ချောင်းတွင် မြောက်ဝင်ရှိစွန်းနှင့် တောင်ဝင်ရှိစွန်း တို့ ရှိသည်။ မျိုးတူဝင်ရှိစွန်းများသည် အချင်းချင်းတွန်းကန်ကြပြီး မျိုးမတူသော ဝင်ရှိစွန်းများသည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု ဆွဲငွေ့ကြသည်။
- သံချောင်းသည်ချုပ်စက်အပ်ကို မဆွဲနိုင်သော်လည်း သံလိုက် တစ်ခုဖြင့် ပွတ်ဆွဲပြီးသောအခါ သံလိုက်ဓာတ်ရရှိပြီး ချုပ်စက်အပ်ကို ဆွဲနိုင်သွားသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

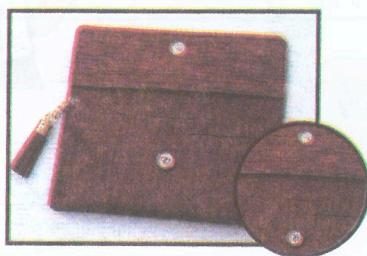
၁။ နေ့စဉ်လုပ်ငန်းများတွင် သံလိုက်၏ အသုံးဝင်မှု ၃ ခုကို ဖော်ပြပါ။

၂။ သံလိုက်များသည် မည်သည့်အရာများကို ဆွဲငွေ့နိုင်ကြသနည်း။

၃။ အောက်ပါတို့ကို ယုံ့ယုံ့ဖော်ပြပါ။

- |                                   |                          |
|-----------------------------------|--------------------------|
| (က) တူညီသော ဝင်ရှိစွန်းများ       | (ခ) သံလိုက်ဓာတ်မရှိပါ    |
| (ခ) သံလိုက်အိမ်မြောင်ထဲရှိ လက်တံ့ | (ဂ) ဆွဲငွေ့သည်           |
| (ဂ) မတူညီသော ဝင်ရှိစွန်းများ      | (ဃ) သံလိုက်ဓာတ်ရှိသည်    |
| (ဃ) အလူမိန့်ယမ်းဘူး               | (င) သံဖြင့်ပြုလုပ်ထားသည် |
| (င) စတီးပန်းကန်                   | (စ) တွန်းကန်သည်          |

၄။ အောက်တွင် ပေးထားသောပုံများကို လေ့လာကြည့်ရှုပြီး သံလိုက်များကို မည်သည့်နေရာတွင် မည်သို့အသုံးပြုကြသည်ကို စဉ်းစား၍ဖြေဆိုပါ။



သားများ၏  
ငါးထားသော  
၇။ ယင်းတွင်  
တစ်စုံသည်  
ဖြင့်သံလမ်း  
သောအခါ  
သံလမ်းတို့  
ဆပါသည်။  
နှင့်ပါသည်။  
ဒီနှင့်စေနိုင်

လိုက်ကို  
ကြတယ



ေးတို့ကို  
ချောင်းရဲ့  
နှင့်နှုန်းနဲ့



လုပ်ငန်း(၁)

၆

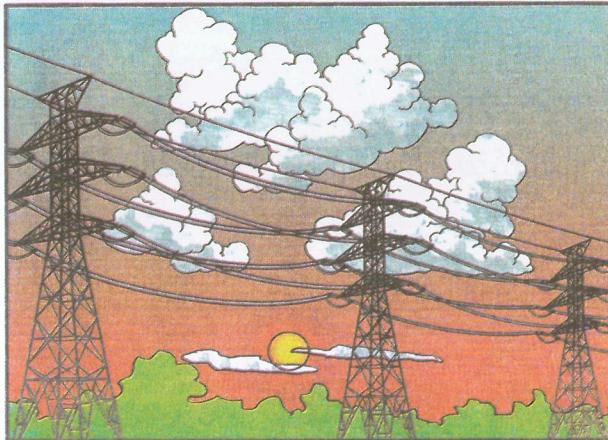
## သံလိုက်နှင့် လျှပ်စစ်

### (၂) လျှပ်စစ်သဘာဝ

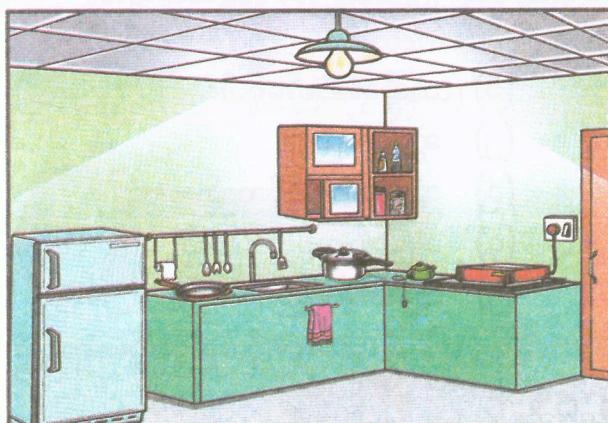


မေးခွန်းကို ဖြောက်ည့်ရအောင်

နှောင်လုပ်ငန်းများတွင် လျှပ်စစ်သည် မည်သို့ အသုံးဝင်ပါသနည်း။



- ကျွန်ုပ်တို့ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လျှပ်စစ်ကို ပုံစံအမျိုးမျိုးဖြင့် အသုံးပြုကြသည်။
- လျှပ်စစ်ကို အလင်းထုတ်လွှတ် ရန်နှင့် အသံဖြစ်ပေါ်စေရန် အစရှိသည်တို့တွင် အသုံးပြု နိုင်သကဲ့သို့ ချက်ပြုတ်ရန်နှင့် အရာဝတ္ထုများ ရွှေ့လျားရန် အတွက်လည်း အသုံးပြုကြသည်။



လျှပ်စစ်မရှိရင် ဘာတွေဖြစ်မလဲ



အလင်းဘယ်ကနေ လာတာပါလိမ့်



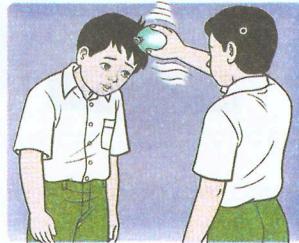
ဒေသားတွေ  
မည်သည့်

စဉ်	လူ
၁	
J	
၃	
၄	



## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(က)(က)** လွှဲပ်စစ်တွင် မည်သည့် ဂုဏ်သတ္တိများ ရှိသနည်း။ နှစ်ယောက်တဲ့ မျက်နှာချင်းဆိုင်၍ သူငယ်ချင်း၏ ဦးခေါင်းကို ရော်ဘာပူဖောင်းတစ်လုံးဖြင့် ကြိမ်ဖန်များစွာ ပွဲတိတိက်ပါ။ မည်သို့ဖြစ်လာသည်ကို လေ့လာပါ။



တွေ့ရှိချက်များကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးဖြေဆိုပါ။

(က) ဦးခေါင်းကို ရော်ဘာပူဖောင်းဖြင့် ပွဲတိတိက်ပြီးနောက် မည်သို့ဖြစ်လာသနည်း။

(ခ) အထယ်ကြောင့် ဤသို့ဖြစ်သည်ဟု ထင်ပါသနည်း။

(ဂ) ရရှိသောအဖြေများမှ မည်သည်ကို တွေ့ရှိခဲ့သနည်း။

**လုပ်ငန်း(က)(ခ)** ဓာတ်ခဲ့တစ်လုံးကို လေ့လာပါ။

(က) ဓာတ်ခဲ့တွင်မည်သည်တိုကိုတွေ့ရသနည်း။

(ခ) ယင်းတွင်တွေ့ရသော (+) နှင့် (-) သက်တများကို မည်သို့ နားလည်ပါသနည်း။

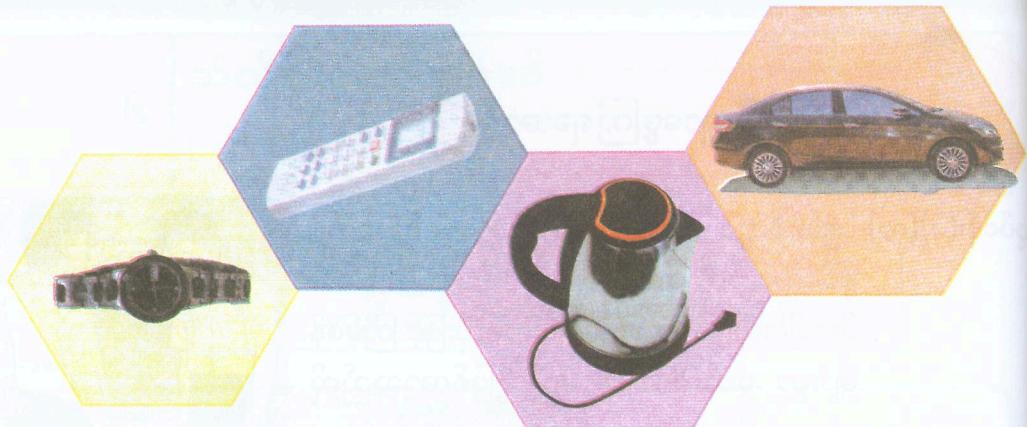
**လုပ်ငန်း(ဂ)** လွှဲပ်စစ်ကို မည်သည့်နေရာမှ ရရှိနိုင်သနည်း။

အောက်ပါရုပ်ပုံများတွင် လွှဲပ်စစ်ထုတ်ပေးနိုင်သော အရာဝတ္ထုများ (လွှဲပ်စစ် ရရှိနိုင်သော အရင်းအမြစ်များ) ကို ဖော်ပြထားသည်။ (လွှဲပ်စစ်သုံးပစ္စည်းများကို အသုံးပြုရာတွင် သတိထား၍ ကိုင်တွယ်ဆောင်ရွက်ရမည်။)



ယေားတွင် လွှဲပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသော အရာဝတ္ထုများကိုရေးပါ။ ထို့နောက် ယင်းတို့သည် မည်သည့်လွှဲပ်စစ်အရင်းအမြစ်ကို အသုံးပြုထားသည်ကို စဉ်းစား၍ ယေားတွင်ဖြည့်စွက်ပါ။

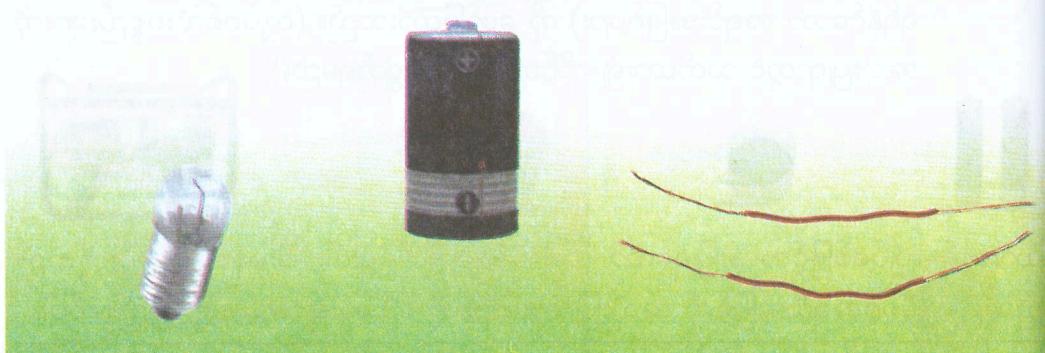
စဉ်	လွှဲပ်စစ်ထုတ်ပေးသောအရာဝတ္ထုများ	လွှဲပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသောအရာဝတ္ထုများ
၁		
J		
၃		
၄		



တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။

လျှပ်စစ်သုံးပစ္စည်းကိရိယာများ လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နိုင်ရန် မည်သည့်လျှပ်စစ်ပင်ရင် အမျိုးအစားများကို အသုံးပြုသနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** ရှိုးရှိုးလျှပ်စီးပတ်လမ်းဖြင့် မီးသီးတစ်လုံးကို မီးလင်းအောင် မည်သို့လုပ်ဆောင်နိုင်သနည်း။ ဝိုင်ယာကြိုးနှစ်စာ မီးသီးတစ်လုံး၊ ဓာတ်ခဲတစ်လုံးတို့ကို ပြင်ဆင်ပါ။ ထိုပစ္စည်းများဖြင့် မီးသီးတစ်လုံး မီးလင်းအောင် ကြိုးစားလုပ်ဆောင်ပါ။



တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။

(က) လျှပ်စစ်မီးသီးမီးလင်းရန် ပြုလုပ်ထားပုံကို ပုံကြမ်းဆွဲပါ။

(ခ) လျှပ်စစ်မီးသီးမီးလင်းရန် ဝိုင်ယာ၊ မီးသီးနှင့် ဓာတ်ခဲတို့ကို မည်သို့ ဆက်သွယ်ထားသနည်း။

(ဂ) ဤလုပ်ငန်းမှ မည်သည့်တိုကိုရှာဖွေတွေ့ရှိခဲ့သနည်း။

**လုပ်ငန်း(၄)** နေစဉ်ဘဝတွင် လျှပ်စစ်ကိုမည်သို့အသုံးပြုကြသနည်း။

အောက်ပါ ပုံကိုကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသော အရာဝတ္ထုများကို ရှာဖွေပြီး ငါးအရာဝတ္ထုများသည် လျှပ်စစ်ကို မည်သည့်နေရာမှ မည်သို့ ရရှိကြောင်း စဉ်းစားဖော်ထုတ်ပါ။ ထိုနောက် ယင်းတို့သည် လုပ်ငန်းကို မည်သို့ ဆောင်ရွက်ပုံကို အယားတွင် ဖြည့်ပါ။



လျှပ်စစ်ပင်ရင်

လုပ်ဆောင်နိုင်  
သူ ပြင်ဆင်ပါ  
ရင်ပါ။

စဉ်	လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုရသောအရာဝတ္ထုများ	လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ပုံ
၁		
၂		
၃		
၄		
၅		

အထက်ပါတွေရှိချက်များကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို စဉ်းစားဖြေဆိုပါ။

(က) နေစဉ်လုပ်ငန်းများတွင် လျှပ်စစ်ကို မည်သို့အသုံးပြုသနည်း။

(ခ) လျှပ်စစ်သည် အရာဝတ္ထုများ မည်သည့်လုပ်ငန်းများကို ဆောင်ရွက်စေနိုင်သနည်း။

သိတေသန



## ଓର୍ଦ୍ଧବିହାର ପାତ୍ରଙ୍କା



သောမတ်အကိန်ခင်သည် ကဗ္ဗာ့အကျော်ကြားဆုံး တိထွင်သူ တစ်ယောက်ဖြစ်သည်။ သူ၏တိထွင်မှုများကို ယနေ့ထိတိုင်အောင် ကဗ္ဗာတစ်ဝန်းလုံးတွင် အသုံးပြုလျက်ရှိသည်။ သူသည် ရပ်ရှင်ရှိက် ကင်မရာ၊ လျှပ်စစ်မီး၊ ဓာတ်စက်၊ အသံဖမ်းခွက် အပါအဝင် များစွာသော အသုံးဝင်သည့် အရာများကို တိထွင်ခဲ့သောကြောင့် လူသိများထင်ရှား လာခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။ သူအား ထာဝရ အမှတ်ရစေမည့် သူ၏တိထွင်မှုမှာ လူတို၏ဘဝကို ပြောင်းလဲစေသည့် လျှပ်စစ်မီးပင်ဖြစ်သည်။ ယနေ့ခေတ်ကာလတွင် အခြားသိပ္ပံပညာရှင်များက သူ၏တိထွင်မှုများကို အခြေခံ၍ အမျိုးမျိုးသော လျှပ်စစ်မီးလုံးများ၊ စီဒီဇာတ်ပြားခွေများနှင့် မီဒီယိုကင်မရာ စသည်တို့ကို ဆန်းသစ်တိထွင်ခဲ့ကြသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -



သိသွားပြနော

မီးစက် ဘက်ထရီအိုးနဲ့ ဓာတ်ခဲတွေကနေ  
လျှပ်စစ်ကို ရနိုင်တယ်

မီးသီးမီးလင်ဖြူ မီးသီး ဓာတ်ခဲနဲ့ ပိုင်ယာစတွက်  
မှန်ကန်စွာဆက်သွယ်ဖြူ လိုကယ်



ဒီမှတ်သုံးပစ္စည်းတွေဟာ လျှပ်စစ်ကို  
အသုံးပြုကြတယ်နောက်ငါး အစားအသာ  
ချက်ပြေတ်ဖို့ စာဖတ်ဖို့ တယ်လိုပုန်းနဲ့  
စကားပြောဖို့ စတဲ့အရာတွေမှာ လျှပ်စစ်  
လိုအပ်တယ်



လျှပ်စစ်မှာ လျှပ်စစ်ဓာတ်ဖို့  
လျှပ်စစ်ဓာတ်မှတ် ရီတယ်

ଲୁଗ୍ବିନ୍ଦର  
ଲୁହା  
ଫଳ୍ପିନ୍ଦି  
ଫେଣ୍ଡି  
ପେଂଜି

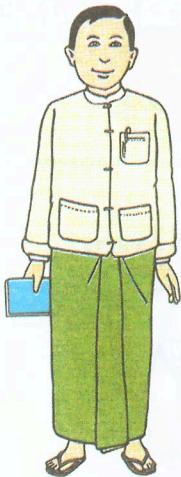


(၃)





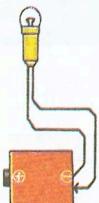
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လောက်ခန်း



- လျှပ်စစ်တွင် လျှပ်စစ်ဓာတ်ဖို့ (+)နှင့် လျှပ်စစ်ဓာတ်မ(-) ဟူ၍ နှစ်မျိုးရှိသည်။ လျှပ်စစ်သည် သံလိုက်ကဲ့သို့ပင် မျိုးတူလျှင် တွန်းကန်ပြီး မျိုးမတူလျှင် ဆွဲငင်သည်။
- လျှပ်စစ်ဓာတ်သည် ပြီးပြည့်စုံသော လျှပ်စီးပတ်လမ်းတွင်သာ စီးဆင်း နိုင်သဖြင့် ယင်းတွင် ဝိုင်ယာကြိုး၏ အစနှစ်ဖက်သည် ဘက်ထရီ (ဓာတ်ခဲ) ကဲ့သို့သော လျှပ်စစ်ပင်ရင်း၏ လျှပ်စစ်ဓာတ်ဖို့နှင့် လျှပ်စစ်ဓာတ်မ အစွမ်းနှစ်ဖက်စလုံးတွင် ဘက်သွယ်ထားရန် လိုအပ်ပါသည်။
- လျှပ်စစ်သည် နေစဉ်လုပ်ငန်းများတွင် အလွန်အသုံးဝင်သည်။ လျှပ်စစ်သုံး ပစ္စည်းများ လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်နိုင်ရန် လျှပ်စစ်ပင်ရင်းအမျိုးမျိုး ရှိသည်။ ယင်းတို့မှာ ဓာတ်ခဲများ၊ ဘက်ထရီများနှင့် မီးစက်များ (Generators) ဖြစ်ကြသည်။

### လောက်ခန်း

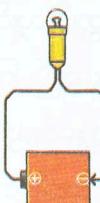
- လျှပ်စစ်မရှိလျှင် ကွွန်းပို့ကြောင်းနှင့်ဘဝတွင် မည်သည့်အခက်အခဲများ ကြံ့တွေ့ရမည် နည်း။ အကြောင်းပြချက် J ခုပေးပါ။
- နေစဉ်ဘဝတွင် လျှပ်စစ်ကို မည်သို့ အသုံးပြုကြသနည်း။
- ပေးထားသောပုံများအနက် မီးသီး မီးလင်းအောင်ပြုလုပ်နိုင်သည့်ပုံကို ရွှေးချယ်ပါ။



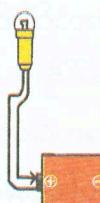
(a)



(b)



(c)



(d)

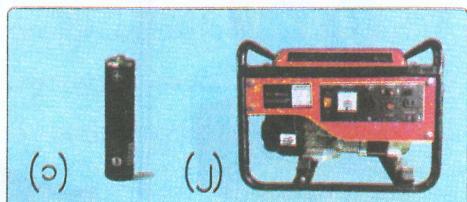
- ပေးထားသောပုံများမှ လျှပ်စစ်ဖြင့်အသုံးပြုသော အရာဝတ္ထုများနှင့် လျှပ်စစ်ပင်ရင်းများ ကိုယုံ့တွဲပါ။



(a)



(b)



(c)

(d)

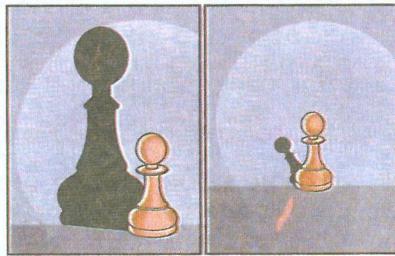
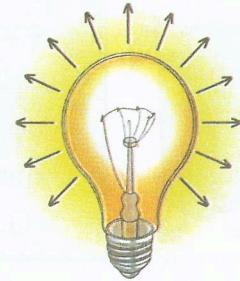
## အလင်းနှင့် အသံ (၁) အလင်းသဘာဝ



**မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်**

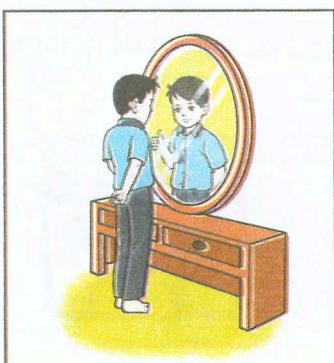
ကြည့်မှန်တစ်ခုပေါ်တွင် အလင်း မည်သို့သွားသနည်း။

- အလင်းသည် အလင်းပင်ရင်းမှ ဦးတည်ဘက် အမျိုးမျိုးသို့ သွားနိုင်သည်။
- အလင်းသည် ပြောင့်တန်းစွာ သွားသည်။
- အလင်းဖြတ်သန်းရာလမ်းကြောင်းတွင် အရာဝတ္ထုတစ်ခု ရှိနေခဲ့လျှင် ငြင်းက အလင်းတန်းကို ပိတ်ကာလိုက် သောကြောင့် ပုံဖမ်းကားချပ်ပေါ်တွင် အရိပ်ဖြစ် ပေါ်သည်။
- အလင်းပင်ရင်းနှင့် အရာဝတ္ထု၊ အနီးအဝေး၊ အရာဝတ္ထု၏ ပုံဖမ်းကားချပ် အနီးအဝေးကိုလိုက်၍ အရိပ်၏အရွယ်အစား ပြောင်းလဲသည်။
- အလင်းပင်ရင်းနှင့် အရာဝတ္ထု၏သို့ လျှင် ပုံဖမ်းကားချပ် ပေါ်ရှိ အရိပ်အရွယ်အစားသည် ပြောင်းလဲသည်။
- အလင်းပင်ရင်းနှင့် အရာဝတ္ထုဝေးလျှင် ပုံဖမ်းကားချပ် ပေါ်ရှိ အရိပ်အရွယ်အစားသည် ငယ်သည်။



အလင်းနှုပ်တ်သက်တာတွေ  
ထပ်ပြီး သိချင်လိုက်တာ

မှန်ထဲမှာ ကိုယ့်မျက်နှာကို  
ဘာလို့ ပြန်မြင်နေရတာလဲ



လုပ်ငန်း(၁)

ကြည့်မှု

အထက်ပါ

(က) ကြည့်  
ပါသ

(ခ) စာရွေ့

(ဂ) အရှုံ  
တူည့်

(ဃ) ကြည့်

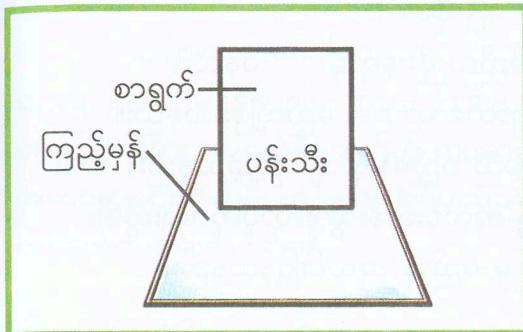
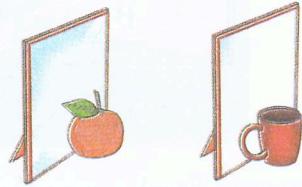
(ဃ) ပုံရိပ်

လုပ်ငန်း(၂)



## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

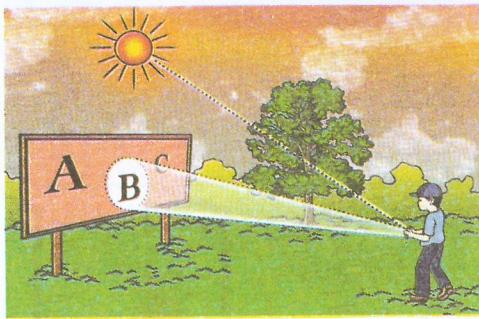
**လုပ်ငန်း(၁)** မှန်ရှုံးတွင် လိမ္မာ်သီးတစ်လုံးနှင့် ခွက်တစ်ခု ကို တစ်လျည့်စီထားကြည့်ပါ။ မှန်ထဲတွင် မည်သည်တို့ကိုတွေ့ရသည်ကို လေ့လာပါ။



စာရွက်ဖြူပေါ်တွင် စကားလုံးတစ်လုံးကို ရေးပါ။ စကားလုံးရေးထားသော စာရွက်ကို ကြည့်မှန်တစ်ချပ်ပေါ်၌ ပုံတွင်ပြထားသည့် အတိုင်းထားပါ။ ကြည့်မှန်ထဲတွင် တွေ့ရသည်ကို စာအုပ်ထဲတွင် ရေးပြပါ။

- အထက်ပါ လေ့လာစူးစမ်းမှုများအပေါ်မှတ်ညှီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။
- (က) ကြည့်မှန်ရှုံးတွင် လိမ္မာ်သီးတစ်လုံး ခွက်တစ်ခွက်ကိုထားသောအခါ မည်သည်ကို မြင်ရပါသနည်း။
  - (ခ) စာရွက်ပေါ်တွင်ရေးထားသော စကားလုံးကို ကြည့်မှန်ထဲတွင် မည်သို့မြင်ရပါသနည်း။
  - (ဂ) အရာဝတ္ထုတစ်ခုနှင့် ကြည့်မှန်ထဲတွင် မြင်ရသော ထိုအရာဝတ္ထုတို့၏ ပုံရိပ်တို့သည် တူညီပါသလား၊ ကွဲပြားပါသလား။
  - (ဃ) ကြည့်မှန်ထဲတွင် အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ပုံရိပ်ကို အဘယ်ကြောင့်မြင်ရသနည်း။
  - (င) ပုံရိပ်နှင့် အရိပ် တူပါသလား၊ စာမျက်နှာ ၇၄ မှ ပုံဖြင့် ရှင်းပြပါ။

- လုပ်ငန်း(၂)** ကြည့်မှန်ပေါ်သို့ နေရောင်ကျရောက်ပြီးနောက် မည်ကဲ့သို့ဖြစ်မည်နည်း။
- အုပ်စုတစ်စုက မှန်တစ်ချပ်ကိုယူပြီး အတန်းအပြင် နေရောင်အောက်သို့သွားပါ။ မှန်ပေါ်သို့ နေရောင်ကျရောက်ပြီး ပြန်ထွက်လာသော အလင်းရောင်ကို စာလုံးတစ်လုံးချင်းစိပေါ်သို့ ကျရောက်အောင် မှန်ကိုပြုလုပ်ပါ။ နေမှုလာသော အလင်းတန်းသည် မှန်ပေါ်သို့ ကျရောက်ပြီး မည်သို့ပြန်ထွက်လာသည်ကို လေ့လာပါ။ (ဦးတည်ဘက် တစ်ခုတည်းသွားသော အလင်းလမ်းကြောင်းသည် အလင်းတန်းဖြစ်သည်) နေမှု စာလုံးထိ အလင်းသွားသည့်လမ်းကြောင်းကို ပုံကြမ်းဆွဲပါ။



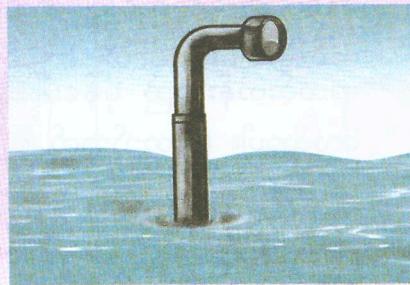
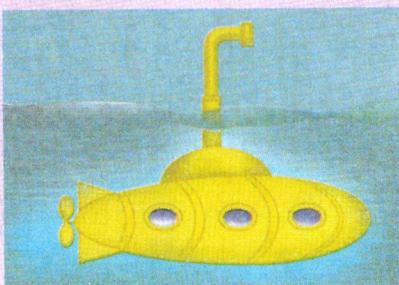
လေ့လာတွေ့ရှိချက်မှ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိပါ။

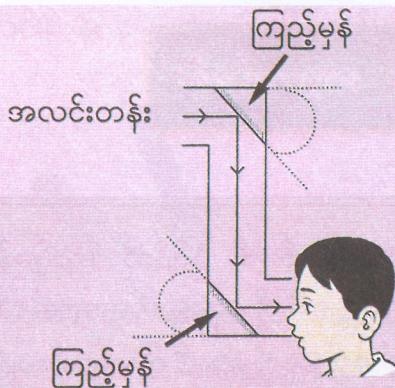
- (က) အလင်းရောင်က မှန်မျက်နှာပြင်ပေါ်သို့ မည်သည့်နေရာမှ လာသနည်း။
- (ခ) မှန်မျက်နှာပြင်ပေါ်သို့ အလင်းတန်းကျရောက်သောအခါ မည်သို့ဖြစ်သနည်း။
- (ဂ) မှန်မျက်နှာပြင်ပေါ်မှ အလင်းတန်းသည် မည်သည့်နေရာသို့ သွားခဲ့သနည်း။
- (ဃ) နေ၊ မှန်နှင့် စာလုံးများရှိသော နံရံပေါ်သို့ အလင်းတန်းသွားလာပုံကို ရေးဆွဲပါ။
- (င) အလင်းတန်းသည် မှန်၏ မျက်နှာပြင်ပေါ်မှ မည်သို့ အလင်းပြန်သနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** ကြည့်မှန်သာမက အခြားအရာဝတ္ထုများသည်လည်း အလင်းပြန်နိုင်သည်။  
ပတ်ဝန်းကျင်တွင် အလင်းပြန်ခြင်းများကို ရှာဖွေပြီး တွေ့ရှိချက်များကို ဖော်ပြပါ။



ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ





ပယ်ရီစကုတ်တစ်ခုပြုလုပ်ရန် ကြည့်မှန်နှစ်ချပ်ကို ၄၅ ဒီဂရီစောင်းပြီး ထည့်သွင်းထားရပါမည်။ မှန်နှစ်ချပ်မှ အလင်းပြန်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်ပြီး ပုံရိပ်ကို မြင်ရမည် ဖြစ်ပါသည်။ ရော်သဘောတွင် ပယ်ရီစကုတ်ကို တပ်ဆင်ထားပြီး ရော်သဘောထဲမှနေ၍ ရေပြင်ပေါ်ရှိ အရာဝါးများကို မြင်တွေ့ရမည် ဖြစ်ပါသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အီလက်ထရွန်နှစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲစွဲထံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ပစ္စာတွင်အဖွဲ့ (၂၀၁၇ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပစ္စာတော်အုပ်ထုတ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၃) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခေါ် (ရုပ်ပေွ) (၂၀၁၇ မေလ) ‘အခြေခံသိပ္ပါဒာကြောင်းသိကောင်းစရာ’ ဆု စာအုပ်ထုတ်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီးနော်

နေမှုလာတဲ့အလင်းတန်းက ကြည့်မှန် ပေါ်မှာ အလင်းပြန်တယ

အလင်းတန်းကျရောက်တဲ့ထောင့်ကို အကျဉ်းအကျယ် လုပ်လို့ရတယ



လိမ့်ခွဲသီးနှံ၊ ခွက်ကို ကြည့်မှန်ထဲမှာ မြင်ရတယ

ရေထားတဲ့ စာလုံးတွေက မှန်ထဲမှာဆိုရင် ဘက် ပြောင်းပြန် ပေါ်တယ



အလင်းပြန်ထွက်တဲ့ အလင်းတန်းက ဖြောင့်တန်းစွာသွားတယ

ကြည့်မှန် မှန်ပြတင်းပေါက် စတီးဖွံ့ဖြိုးတို့ကနေ အလင်းပြန်ထွက်တယ



## အနုစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



- အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ ပုံရိပ်ကို ကြည့်မှန်ပေါ်တွင် မြင်ရပါသည်။ အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ ကျရောက်သော အလင်းတန်းသည် ပြန်ထွက်လာသောအခါ ကြည့်မှန်ပေါ်သို့ ရောက်သည်။ တစ်ဖန် ကြည့်မှန်ပေါ်မှ အလင်းတန်း ပြန်ထွက်လာသောအခါ မျက်စိသို့ ရောက်လာသော ကြောင့် မြင်ရခြင်းဖြစ်ပါသည်။
- ကြည့်မှန်တွင်ပေါ်သော ပုံရိပ်သည် ဘက်ခြင်း ပြောင်းပြန်ပေါ်သည်။
- နေမှုလာသောအလင်းတန်းသည် ကြည့်မှန်ပေါ်သို့ ကျရောက်ပြီး အလင်းတန်း ပြန်ထွက်လာခြင်းကို အလင်းပြန်ခြင်းဟုခေါ်သည်။
- ပြန်ထွက်လာသော ပြန်လင်းတန်းသည် ဖြောင့်တန်းစွာသွားသည်။
- သတ္တာပြား၊ ဖန်၊ ရေနှင့် ပြောင်လက်သော မျက်နှာပြင်ရှိသည့် အရာဝတ္ထုတို့သည် ကြည့်မှန်ကဲသို့ အလင်းပြန်သည်။

၃။ အလင်း  
အလင်း

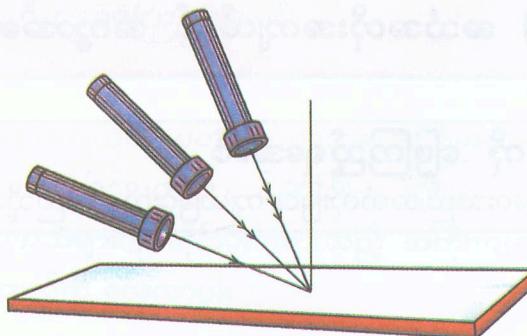
### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါကွက်လပ်များကို ဖြည့်စွာက်ပါ။

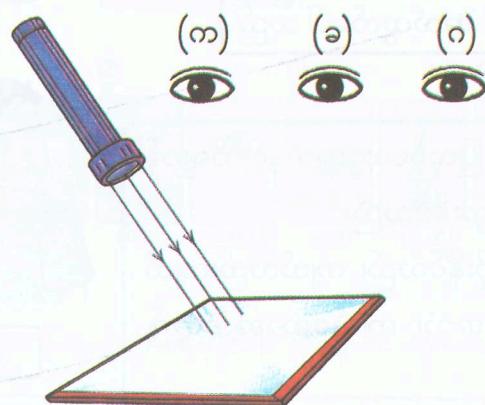
- အရာဝတ္ထုတစ်ခု၏ \_\_\_\_\_ ကို ကြည့်မှန်ပေါ်တွင် မြင်ရသည်။
- ကြည့်မှန်တွင်ပေါ်သော ပုံရိပ်သည် \_\_\_\_\_ ပေါ်သည်။
- အရာဝတ္ထုပေါ်သို့ နေမှုအလင်းကျရောက်သောအခါ အရာဝတ္ထုပေါ်မှ \_\_\_\_\_ ပြီး မျက်စိတွင် ထိအရာဝတ္ထုကို မြင်ရသည်။
- ကြည့်မှန်မှ ပြန်ထွက်လာသော အလင်းတန်းသည် \_\_\_\_\_ သွားသည်။
- သတ္တာ၊ ဖန်၊ \_\_\_\_\_ နှင့် \_\_\_\_\_ တို့သည် ကြည့်မှန်ကဲသို့ အလင်းပြန်သည်။

အခန်း(၃) အလင်းနှင့် အသံ

၂။ ပေးထားသောပုံရှိ ရှိက်လင်းတန်း ၃ ခု အတွက် ပြန်လင်းတန်း ၃ ခုကို ထည့်ပေးပါ။



၃။ အလင်းတန်းတစ်ခုသည် ဖန်ပြားသို့ ထိရှိက်သည်။ ထို့နောက် မည်သည့်မျက်စိသို့ အလင်းပြန်ထွက်မည်နည်း။ ပြန်လင်းတန်းကို ပုံတွင်ဖြည့်စွက်ပြီး ရေးဆွဲပါ။



ပြီး

နှုန်း

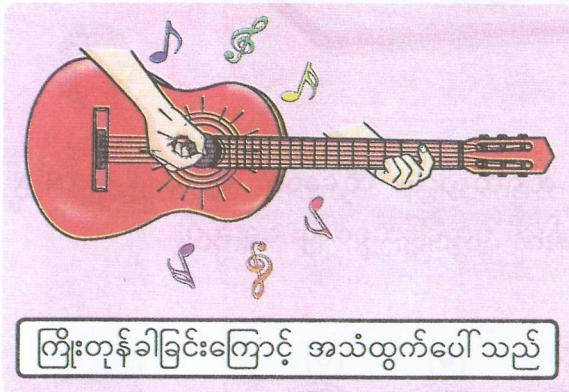
## အလင်းနှင့် အသံ

? (၂) အသံအတိုးအကျယ်နှင့် အကွာအဝေး

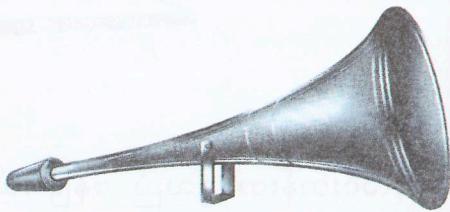


### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

အကွာအဝေးသည် အသံတိုးခြင်း၊ ကျယ်ခြင်းတို့နှင့် မည်သိဆက်စပ်နေပါသနည်း။



ကြိုးတုန်းခါခြင်းကြောင့် အသံထွက်ပေါ်သည်



ကျယ်သောအသံ



တိုးသောအသံ

- သဘာဝအသံ၊ လူက ပြုလုပ်သောအသံနှင့် တို့ရွှေ့နှင့် အသံတို့ကိုလည်း ခွဲခြားနိုင်သည်။
- အသံက တိုးလည်းတိုးနိုင်သည်၊ ကျယ်လည်းကျယ် နိုင်သည်။ တိုးသောအသံ၊ ကျယ်သောအသံဟူ၍ သိကြသည်။
- အရာဝတ္ထုတုန်းခါခြင်းကြောင့် အသံကြားရသည်။
- အသံဖြေတ်သန်းသွားလာရန် ကြားခံနယ်လို့အပ်သည်။

တွေ့ဆုံးမသိတောင်ရင်  
စကားကို နားနားကပ်ပြီး  
တိုးတိုးပြောတယ



အသံချွေစဉ်က ကျယ်လောင်လွန်းတယ  
အဝေးကနားထောင်ရင် ဘယ်လို့နေမလဲ



လုပ်ငန်း(၁)

ဖုန်းထဲတွင်  
အသံအတို့  
(Sound 1)

အောက်ပါး

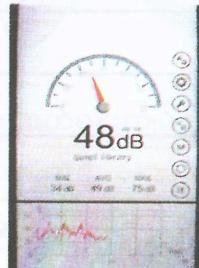
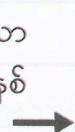
စဉ်	ပြုလ
I	လ
II	၊
III	၊
IV	၊
V	၊



## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** အသံအတိုး အကျယ်ကို ပုံတွင်မြင်ရသော အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိရိယာ (Sound meter) ဖြင့် ဒက်လီဘယ် (dB) ဟု တိုင်းတာသည်။ ပတ်ဝန်းကျင်တွင် ကြားရသောအသံများကို တိုင်းတာထားသည့် အတိုးအကျယ်ကို ပုံများနှင့်တက္က ဖော်ပြထားသည်ကို လေ့လာပါ။

ဖုန်းထဲတွင် ထည့်ထားနိုင်သော  
အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းစနစ်  
(Sound meter)



အသံအတိုးအကျယ်တိုင်း  
ကိရိယာ

← (Sound meter)



အောက်ပါအသံများ၏ အတိုးအကျယ်ကို ခန့်မှန်းပါ။ ထို့နောက် တိုင်းတာပြီး ယေားတွင်ဖြည့်ပါ။

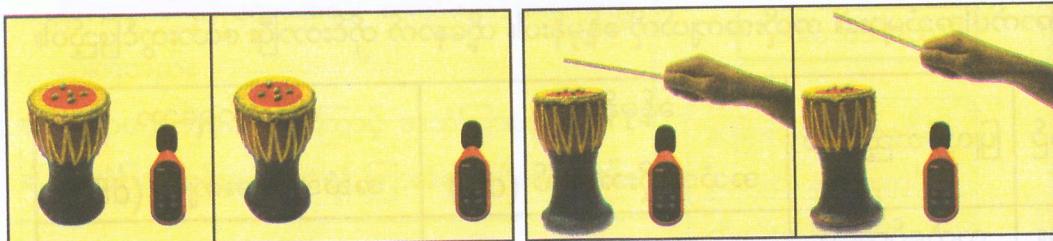
စဉ်	ပြုလုပ်သည့်အသံ	ခန့်မှန်းသော အသံအတိုးအကျယ် (dB)	တိုင်းတာရသော အသံအတိုးအကျယ် (dB)
၁။	လက်ချုပ်တီးသံ		
၂။	ဂီစီမှတ်သံ		
၃။	ရယ်မောသံ		
၄။	စာရွက်လှန်သံ		

**လုပ်ငန်း(၂)** အောက်ပါစကားပြောပုံများကို ပြောကြည့်ပြီး အသံထွက်ရာနေရာနှင့် အသံနားထောင်ရာနေရာ အကွာအဝေးနှင့် အသံအတိုးအကျယ်ကို တိုင်းတာပါ။  
 အသံအတိုးဆုံးမှ အကျယ်ဆုံးစီစဉ်ပြီး ရေားတွင် ဖြည့်စွက်ပါ။  
 (ထိုင်ခုတွင်ထိုင်ပြီး အနားက သူ့ငယ်ချင်းကို စကားပြောခြင်း၊ အတန်းအပြင်ဘက်မှ အတန်းထဲက သူ့ငယ်ချင်းကိုပြောခြင်း၊ နားနားကပ်၍ တီးတိုးစကားပြောခြင်း၊ အတန်းတွင်း အရွှေနေရာမှ သူ့ငယ်ချင်းများအားပြောခြင်း)

စဉ်	စကားပြောပုံ	အကွာအဝေး (မီတာ)	အသံအတိုးအကျယ် (dB)
၁။			
၂။			
၃။			
၄။			

**လုပ်ငန်း(၃)** အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိရိယာနှင့် ၃၀ စင်တီမီတာအကွာ၊ ၂၀၀ စင်တီမီတာ

(၂ မီတာ) အကွာတို့တွင် ပုံကို ဝါးတူဖြင့် လက်ဆတူတူ ခေါက်ကြည့်ပါ။  
 အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိရိယာတွင် ပေါ်သည့် အသံအတိုးအကျယ်ကို မှတ်ပါ။  
 ထို့နောက် အသံတိုင်းကိရိယာနှင့် ၃၀ စင်တီမီတာအကွာတွင် ပုံပေါ်၌ ပဲစွဲ ၅ ရွှေ့  
 ခန့်တင်ပြီး ဝါးတူဖြင့် လက်ဆမတူဘဲ ခေါက်ကြည့်ပါ။ ပဲစွဲလေးများတုန်ခြောင်းကို  
 ကြည့်ပါ။ အသံတိုင်းကိရိယာတွင်ပေါ်သည့်အသံအတိုးအကျယ်ကို မှတ်ပါ။  
 ထို့နောက် အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေပါ။



(က) ပုံကို အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိရိယာနှင့် ၃၀ စင်တီမီတာအကွာ၊ ၂၀၀ စင်တီမီတာ

(၂ မီတာ) အကွာတို့တွင်ထားပြီး ခေါက်ခြင်းအားဖြင့် ကြားရသောအသံတို့၏အတိုးအကျယ်ကို နှိမ်းယူပြုပါ။

(ခ) ပဲစွဲများ မြင့်မြင့်တုန်ခါသောအခါ ကြားရသောအသံနှင့် ပဲစွဲများ နိမ့်နိမ့်တုန်ခါသောအခါ ကြားရသောအသံတို့၏ အတိုးအကျယ်ကို နှိမ်းယူပြုပါ။

(ဂ) တုန်ခါမှာ အကွာအဝေးတို့သည် အသံအတိုးအကျယ်နှင့် မည်သို့ဆက်စပ်နေပါသနည်း။

ကြား၊  
တစ်ခု၊  
လိုင်း၊  
အသံ၊  
ဖော်ပြု၊  
ဖြစ်သာ၊  
ဖြစ်သေး၊  
ကျိန်း၊  
နားအား၊  
စာကြေား၊  
(၁)၊  
(၂)၊  
(၂)၊  
(၂)၊

၁၁၁

(၂)

(၂)

(၂)



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



လူနှင့် တိရစ္ဆာန်များသည် ပတ်ဝန်းကျင်တွင်ဖြစ်ပေါ်သောအသံများကို နားကြောင့် ကြားရပါသည်။ နားသည် ခန္ဓာကိုယ်ရှိ အာရုံခံနိုင်သော အဂီးအစိတ်အပိုင်း ၅ ခုထဲမှ တစ်ခုဖြစ်ပါသည်။ အသံသည် လေထဲ ရေထဲနှင့် အမျိုးမျိုးသော အရာဝတ္ထုများကို ဖြတ်သန်းပြီး လိုင်းအဖြစ် ခန္ဓာကိုယ်ရှိနားသို့ ရောက်ရှိပြီး ကြားရသည်။ အသံသည် မမြင်ရပါ။ သို့သော အသံ၏တုန်ခါမှုကို နားပြင့် ခံစားနိုင်သည်။

တစ်စက္နဲ့တွင် ဖြစ်ပေါ်သောတုန်ခါမှုကို ကြိမ်နှုန်းဟုသတ်မှတ်ပြီး ဟတ်စ် (Hertz) ဖြင့် ဖော်ပြသည်။ တစ်စက္နဲ့တွင် တစ်ကြိမ်တုန်ခါမှုသည် ကြိမ်နှုန်း ၁ ဟတ်စ် (One hertz) ဖြစ်သည်။ ကြိမ်နှုန်းနည်းလျင် အသံနိမ့်ကို ဖြစ်ပေါ်စေပြီး ကြိမ်နှုန်းများလျင် အသံမြင့်ကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။ လူ၏နားသည် လက်ခံနားထောင်သည့် ကြိမ်နှုန်းရှိသည်။ ယခုယဉ်အားဖြင့် ကျော်မှာသော လူငယ်များသည် ၂၀ ဟတ်စ်နှင့် ၂၀၀၀၀ ဟတ်စ် ကြားတွင် ကြားနိုင်သည်။

အသံကိုနားထောင်သည့် နားကြပ်များဖြင့် အသံကို ကျယ်လောင်စွာ နားထောင်ခြင်းသည် နားအတွက် အဆင်မပြုမှုများ ဖြစ်ပေါ်နိုင်ပါသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

(၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဂုဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အိုလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ကိုအနီးရှုံး၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲထွက်မျှေး (ဘာသာပြန်)၊ တဗ္ဗာသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊

(၂) ပွဲရုံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၄)’ ပွဲရုံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



## သံသွားပြီးနောက်

အသံအတိုးအကျယ်ကို အသံတိုင်း  
ကိရိယာနဲ့ တိုင်းလို့ရတယ်



တုန်ခါတာမြင့်ရင် အသံကျယ်တယ်  
တုန်ခါတာနိမ့်ရင် အသံတိုးတယ်

အသံထွက်တဲ့နေရာနဲ့ အကွာအဝေးကို  
လိုက်ပြီး အသံအတိုးအကျယ် မတူဘူး



အရာဝတ္ထုတုန်ခါလို့  
အသံကြားရတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



- အရာဝတ္ထုတုန်ခါသောအခါ အသံထွက်ပေါ်သည်။
- အသံအတိုးအကျယ်ကို အသံအတိုးအကျယ်တိုင်းကိရိယာဖြင့်  
တိုင်းတာနိုင်သည်။
- ဒက်ဆီဘယ် (decibel/dB) ဟူသော ယူနစ်ဖြင့် တိုင်းတာသည်။
- အသံထွက်သည့်ပစ္စည်းတူလျှင် အသံထွက်ရာနေရာနှင့် အသံကြားရ  
သည့်နေရာ အကွာအဝေးသည် အသံအတိုးအကျယ်အပေါ်  
ဆက်စပ်မှုရှိသည်။ နီးလျှင် အသံကျယ်ကျယ်ကြားရသည်၊ ဝေးလျှင်  
အသံတိုးတိုးကြားရသည်။

### လေကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါအသံများကို အသံတိုး၊ အသံကျယ်၊ အသံအလွန်ကျယ် ခွဲခြားပါ။ အဘယ်ကြောင့် ထိုသို့ ခွဲခြားရပါသနည်း။

(က) မိုးကြီးပစ်သံ



120 dB

(ခ) စကားတိုးတိုးပြောသံ



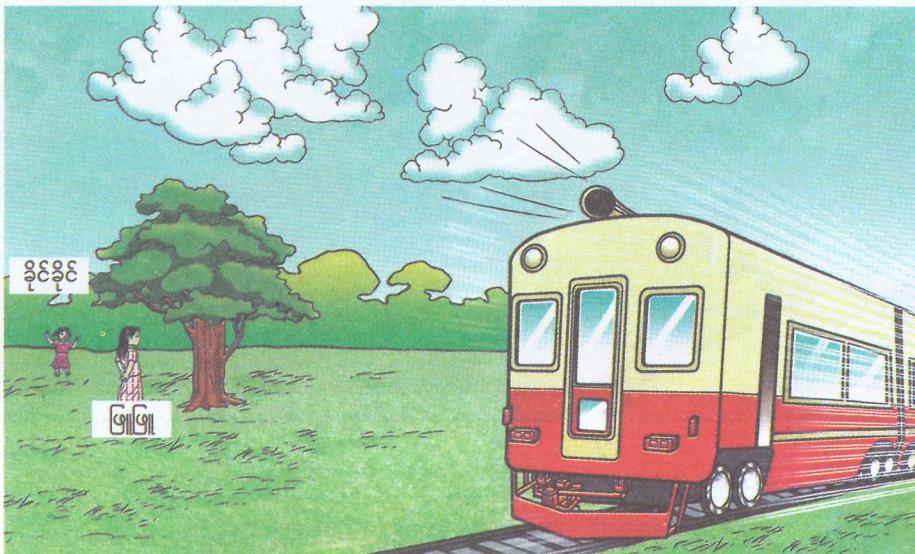
30 dB

(ဂ) ဆိုင်ကယ်စက်သံ



90 dB

၂။ ပေးထားသောပုံကိုကြည့်၍ အောက်ပါပေးထားချက်များမှ တိကျမှုန်ကန်သော အဖြေကို ရွှေ့ချယ်ပါ။ ရွှေ့ချယ်ရသည့်အကြောင်းကို ရှင်းပြပါ။



- (က) ခိုင်ခိုင်သည် မီးရထားမောင်းနှင့်သံကို ဖြူဖြူထက် ကျယ်လောင်စွာ ကြားရသည်။
- (ခ) ဖြူဖြူသည် မီးရထားမောင်းနှင့်သံကို ခိုင်ခိုင်ထက် ကျယ်လောင်စွာ ကြားရသည်။
- (ဂ) ဖြူဖြူသည် ခိုင်ခိုင်ထက် မီးရထားနှင့် ပိုမိုနီးသောကြောင့် မီးရထားမောင်းနှင့်သံကို ကျယ်လောင်စွာ ကြားရသည်။

၃။ အသံထွက်ရှိရာနေရာနှင့် အသံကြားရသည့်နေရာ အကွာအဝေး၊ တုန်ခါမှုတို့သည် အသံအတိုးအကျယ်နှင့် မည်သို့ ဆက်စပ်မှုရှိသည်ကို စာ ၃ ကြောင်းခန်း ရေးသားပါ။

## ၁ မြေမြန်နှင့် မြေဆီလွှာများ (၁) ကျောက်ခြေမြေခြင်းနှင့် တိုက်စားခြင်း



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကဗ္ဗ္ဗ္မြေမျက်နှာပြင်သည် မည်သည့်အကြောင်းများကြောင့် ပြောင်းလဲနေသနည်း။

- ကဗ္ဗ္ဗ္မြေမျက်နှာပြင်တွင် ကျောက်ဆောင် ကျောက်တုံးများကို ပုံသဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုးနှင့် အရွယ်အစားအမျိုးမျိုး တွေ့ရသည်။



ပုံမှုမြင်နေရတဲ့ ကျောက်ဆောင်ကျောက်ခဲတွေရဲ့  
ပုံစံတွေက စိတ်ဝင်စားဖို့ ကောင်းလိုက်တာနော်

ဒီကျောက်ဆောင်ကျောက်ခဲတွေရဲ့ အရွယ်အစား  
တွေက တစ်ခုနဲ့တစ်ခု ဘာလို့မတူလဲဆိုတာ  
သိချင်လိုက်တာ



အရောင်  
ကျိန်တော်  
ရေဘးအ  
မြေဖြေခဲ့၊  
ဤစမ်းက  
ကိုယ်စာ  
မြေဖြေခဲ့  
(က) ငါ  
(ခ) အဲ  
(ဂ) မား  
(ဃ) သဲ  
(င) သဲ  
(ဇ) သဲ





## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ကျောက်တုံးများ၏ ပုံသဏ္ဌာန်နှင့် အရွယ်အစားသည် မည်သည့်အကြောင်းများကြောင့် ပြောင်းလဲသနည်း။



အရောင်ရှိသောမြေဖြူတစ်ချောင်းကိုယူ၍ နှစ်ပိုင်းပိုင်းပါ။ မြေဖြူတစ်ပိုင်းကို မူလအတိုင်းထားပါ။ ကျွန်တစ်ပိုင်းကို ရေဘူးအလွတ်ထဲသို့ ထည့်ပြီး ဆားမှုန်များကို မြေဖြူခဲ့မြေပုံသည်အထိထည့်ပါ။ ရေဘူးအဖုံးကို တင်းကျပ်စွာပိတ်၍ ဘူးကို အကြိမ် ၂၀၀ ခန့် လှုပ်ယမ်းပါ။ လှုပ်ယမ်းပြီးနောက် မြေဖြူခဲ့နှင့် ဆားမှုန်အရောက် စာရွက်ပေါ်သို့ သွန်ချပါ။ ဆားအရောင်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ ဤစမ်းသပ်ချက်တွင် ဆားမှုန်သည် သများကို ကိုယ်စားပြုသည်။ မြေဖြူခဲ့သည် ကျောက်တုံးကို ကိုယ်စားပြုသည်။ အကြိမ် ၂၀၀ လှုပ်ပြီးသောအခါ မူလမြေဖြူခဲ့ တစ်ပိုင်းနှင့် ရေဘူးထဲမှ မြေဖြူခဲတို့ နှိုင်းယှဉ်ကြည့်ပါ။

- (က) မြေဖြူခဲ၏မျက်နှာပြင် မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) ဆားမှုန်၏အရောင် မည်သို့ဖြစ်သွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) မည်သည်က မြေဖြူခဲ၏မျက်နှာပြင်ကို ပြောင်းလဲစေသနည်း။
- (ဃ) သဘာဝတွင် သကို မည်သည့်အရာက ရွှေ့လျားစေသနည်း။
- (င) သဘာဝတွင် ကျောက်တုံးများ၏ အရွယ်အစားနှင့် ပုံသဏ္ဌာန်သည် အဘယ်ကြောင့် ပြောင်းလဲရသနည်း။

**လုပ်ငန်း(ဂ)** လုပ်ဆောင်ချက်ကို ရှာဖွေပါ။

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း သဲခံပုံစံတစ်ခု ပြုလုပ်ပါ။ ထိုသဲခံပေါ်တွင် ကျောက်ခဲလုံးများကို ထည့်ပါ။ ထိုနောက် သဲခံပေါ်တွင် ပလတ်စတစ်အုပ်ပါ။ ထိုသဲခံ၏ ဘေးတစ်ဖက်မှ အချိုရည်ပိုက်ကို ထည့်လိုက်ပါ။ အချိုရည်ပိုက်ကို အသုံးပြုပြီး သဲအိတ်တဲ့သို့ လေမှုတ်သွင်းပါ။ သဲခံအတွင်းရှိ သဲများ မည်သို့ ဖြစ်သွားသည်ကို လေ့လာပါ။



- (က) လေမှုတ်သွင်းသောအခါ ကျောက်ခဲလုံးများနှင့် သဲများ မည်သို့ ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) လေမှုတ်သွင်းခြင်းသည် သဲခံအတွင်းရှိ သဲများကို မည်သို့ဖြစ်သွားစေသနည်း။
- (ဂ) လေမှုတ်သွင်းခြင်းက သဘာဝတွင် မည်သည်ကို ကိုယ်စားပြုသနည်း။
- (ဃ) လေသည် သဘာဝတွင် ကဗျာမြေမျက်နှာပြင်ကို မည်သို့ လုပ်ဆောင်သနည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** စီးဆင်းနေသောရေသည် မည်သို့ လုပ်ဆောင်သနည်း။

သဲပုံတစ်ခုပြုလုပ်ပြီး ရေစီးဆင်းသည့် လမ်းကြောင်းတစ်ခု တူးဖောက်ထားပါ။ ထိုသဲပုံပေါ်သို့ ရေလောင်းချပြီး ရေစီးဆင်းသွားသောအခါ သဲပုံမည်သို့ ဖြစ်သွားမည်ကို စူးစမ်းလေ့လာပါ။ သဲပုံမျက်နှာပြင် ပြောင်းလဲမှုများကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

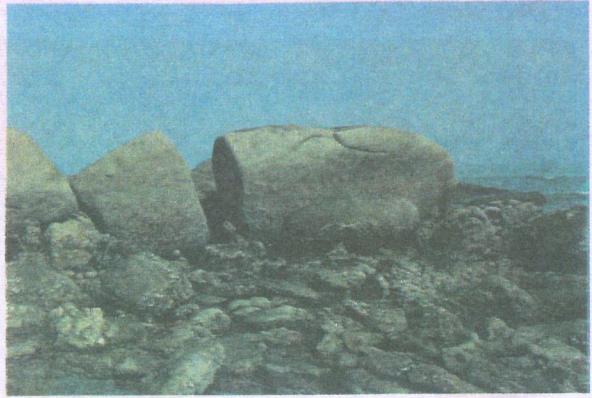
- (က) ရေစီးဆင်းသည့် လမ်းကြောင်းကို ရေလောင်းချသောအခါ ရေစီးလမ်းကြောင်းသည် ပို၍ ကျဉ်းသွားမည်လား။ ကျယ်သွားမည်လား။
- (ခ) ရေလောင်းချပြီးသောအခါ သဲပုံမျက်နှာပြင် မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်သွားမည်နည်း။ သဲများ မည်သို့ဖြစ်သွားမည်နည်း။
- (ဂ) စီးဆင်းနေသောရေက သဲပုံမျက်နှာပြင် ကို မည်သို့ဖြစ်သွားစေသနည်း။
- (ဃ) စီးဆင်းနေသောရေသည် သဘာဝတွင် မြစ်ချောင်းများကို ကိုယ်စားပြုသည်။ ကဗျာမြေမျက်နှာပြင်ကို မြစ်ချောင်းများက မည်သို့ လုပ်ဆောင်သနည်း။





## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကျောက်ဆောင် ကျောက်ခဲများကို  
ခြေမွှန်င်သော အရာများမှာ (၁) ရေ၊  
(၂) အပူခံခိုင်၊ (၃) ဆီးနှင့်နှင့် ရေခဲ၊ (၄)  
လေ နှင့် (၅) အပင်များ ဖြစ်ကြသည်။  
မိုးရေနှင့် စီးဆင်းနေသောရေတို့သည်  
ကျောက်သားများကို ပွတ်တိုက်ခြေမွှေ  
ပြီး သယ်ဆောင်သွားသည်။ ပြင်းထန့်စွာ  
တိုက်ခတ်သောလေသည် သဲနှင့် သမှ္မား



များကို သယ်ဆောင်ပြီး နေရာအနှစ်အပြားသို့ ရောက်ရှိစေသည်။ ကျောက်သားများသည်  
ပူသောအခါ ထုထည်ပွဲ၍ အေးလာသောအခါ ကျွဲဝင်ပြီး ကြာသောအခါ အက်ကွဲကြသည်။  
ထို့နောက် ကျောက်အပိုင်းအစများ ဖြစ်သွားသည်။ ကျောက်သားတို့၏ အက်ကြောင်းနှင့်  
ချိုင့်များအတွင်းရှိ ရေသည် အေးခဲသောအခါ ထုထည်ပွဲလာပြီး ကျောက်သားကို ကြော်စေသည်။  
အပင်တို့၏အမြှစ်များ သည် ကျောက်သားအတွင်း တို့ဝင်ရောက်ရှိပြီး အက်ကွဲကြော်စေသည်။



ထိုကဲသို့ သဘာဝဒဏ်များကို နှစ်ပေါင်း  
များစွာ စဉ်ဆက်မပြတ် ခံရသောကြောင်း  
ကျောက်ဆောင် ကျောက်တုံးပြီးများသည်  
ကျောက်ခဲ၊ ကျောက်စရစ်၊ ကျောက်မှုန်  
များအဖြစ် သို့ ရောက်သွားသည်။  
ကျောက်ခြေခွဲခြင်းသည် သဘာဝဖြစ်စဉ်  
တစ်ခုဖြစ်သည်။

### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန်-

- (၁) အဆင့်မြင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ဉာဂုတ်လ) သုတရတနာသိုက် 'ယူနိုဟုဆုံးနှင့်  
ရာသီဥတု' ကိုဒန်းရွား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲယုံကျိုး (ဘာသာပြန်)  
တိုင်း-လိုက်ဖော်အုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။
- (၂) ပွွဲခံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၇၊ မေလ) 'သုတရတနာသိုက် (၁၀)' ပွွဲခံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



## သိသွားပြီးနောက်

ဤငါးရှိသောမြေဖြူခဲ့နဲ့ ဆားမှုန်တွေကို ဘူးထဲထည့်ပြီး ဂြိုလ်မြောင် ဆားမှုန်တွေက မြေဖြူခဲ့ကို ပွတ်တိုက်စားလို့ ခဲ့ အရွယ်အစား သေးသွားတယ် ဆားမှုန်ခဲ့အရောင်လဲ သွားသွားတယ် ဆားမှုန်က မြေဖြူခြောင်းကို ပွတ်တိုက်သွားလို့ ယောက် သဘာဝမှာ လေနဲ့အတူပါလာတဲ့ သဲတွေက ကျောက်တုံးကို သေးငယ်တဲ့ အစိတ်အပိုင်းများအဖြစ် ခြေမွှန်းလိုပါတယ်

ပိုက်ကတစ်ဆင့် လေမှုတ်သွင်းလိုက်ရင် သဲတွေ ရွှေသွားပေမဲ့ ကျောက်ခဲ့လုံးတွေက မရွှေဘူးလေက သဲခုံကို ပုံပျက်စေပြီး သဲတွေ အဝေးကို သယ်ဆောင်သွားတယ်

မီးဆင်းနေတဲ့ ရေဟာ သဲတွေကို  
တိုက်စားပြီး အဝေးကို သယ်ဆောင်  
သွားတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း

- အရောင်ရှိသောမြေဖြူနှင့် ဆားမှုန်များကို ရေသန့်ဘူးထဲထည့်၍ လူပိုက်မြောင် ဆားမှုန်မြောင် မြေဖြူခဲ့ အရွယ်အစားသေးသွားသည်။ မြေဖြူခဲ့၏မျက်နှာပြင် ကြမ်းတမ်းသွားသည်။ ကျောက်တုံးကြီးများသည် ကျောက်အပိုင်းအစများ အဖြစ် တဖြည်းဖြည်း ကြမ္မသွားသောဖြစ်စဉ်ကို ကျောက်ခြေမွှေ့ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။ လေနှင့် ရေတို့ကြောင့် ကျောက်ခြေမွှေ့ခြင်းကို ဖြစ်ပေါ်သောည်။
- ကြမ္မသွားသော မြေကြီးနှင့် ကျောက်အပိုင်းအစများကို တစ်နေရာသို့ လေနှင့် ရေက ဖယ်ရှားသယ်ဆောင်ခြင်းကို တိုက်စားခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။
- တိုက်စားခြင်းသည် အခါန်အနည်းငယ်အတွင်း ဖြစ်နိုင်သကဲ့သို့ အခါန်များစွာလည်း ကြာမြင့်နိုင်မည်။

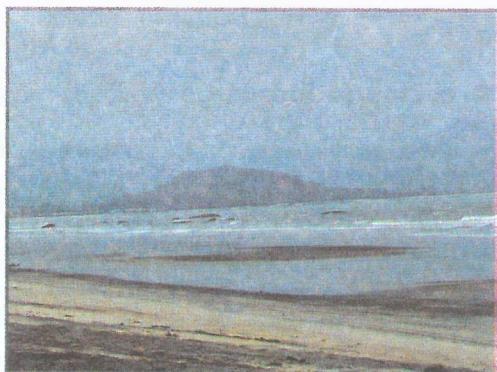
## လေကျင့်ခန်း

- ၁။ ကျောက်ဆောင်ကျောက်ဖြေပြပါ။
- ၂။ လေကြောင့် ကျောက်ကျောက်ခြေမွှေ့ခြင်းကို
- ၃။ ကျောက်ခဲ့အပိုင်းအစများကို ဖြေပြပါ။
- ၄။ တိုက်စားခြင်းကို သင်များစွာလည်း၍
- ၅။ တိုက်စားခြင်းသို့ အတူပါလာတဲ့ (က) ကျောက်ခြေမွှေ့ခြင်း (ခ) တိုက်စားခြင်းသို့ (ဂ) တိုက်စားခြင်းသို့ (ဃ) မျက်နှာလည်း၍ (ဃ) ကမ်းပါးပြိုခြင်း (ဃ) မြစ်များထဲတွင် ဖြစ်သည်။



### လေကျင့်ခန်း

- I။ ကျောက်ဆောင်ကျောက်တုံးများ အပိုင်းအစများဖြစ်သွားစေနိုင်သည့် နည်းလမ်းနှစ်မျိုးကို ဖော်ပြပါ။
- II။ လေကြောင့် ကျောက်တုံးများမှ ကျောက်ခဲအပိုင်းအစများဖြစ်သွားပုံကို ဖော်ပြပါ။
- ၃။ ကျောက်ခြေမွှေခြင်းကို သင် မည်သို့နားလည်သနည်း။
- ၄။ ကျောက်ခဲအပိုင်းအစလေးများ အခြားနေရာများသို့ရောက်သွားစေနိုင်သည့် နည်းလမ်းနှစ်မျိုးကို ဖော်ပြပါ။
- ၅။ တိုက်စားခြင်းကို သင် မည်သို့နားလည်သနည်း။
- ၆။ အောက်ပါကွက်လပ်များကို ဖြည့်ပါ။
- (က) ကျောက်ခြေမွှေခြင်းသည် \_\_\_\_\_ နှင့် \_\_\_\_\_ ကြောင့် ဖြစ်ပေါ်စေသည်။
- (ခ) တိုက်စားခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ကြောင့်ဖြစ်သည်။
- (ဂ) တိုက်စားခြင်းသည် အချိန်အနည်းငယ်အတွင်း ဖြစ်ပေါ်နိုင်သကဲ့သို့ \_\_\_\_\_ များစွာလည်း ကြာမြင့်နိုင်သည်။
- (ဃ) ကမ်းပါးပြီခြင်းသည် မြစ်ရေ \_\_\_\_\_ ကြောင့် ဖြစ်သည်။
- (င) မြစ်များထဲတွင် သဲသောင်ခုံမျက်နှာပြင်များ ပြောင်းလဲစေခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ကြောင့် ဖြစ်သည်။



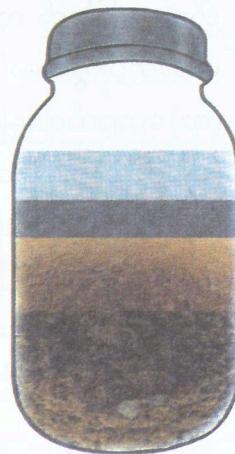
၅ မြေမှုနှင့် မြေဆီလွှာများ  
(၂) မြေဆီလွှာများ၏ ဂုဏ်သတ္တိများ



သေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
မြေဆီလွှာ၏ သွင်ပြင်လက္ခဏာများမှာ အဘယ်နည်း။



လုပ်ငန်း(၁)



- သဲမြေ နှစ်းမြေနှင့် ဗျူးစေးမြေဟူ၍ မြေအမျိုးအစား ၃ မျိုးရှုပါသည်။
- ယင်းမြေအမျိုးအစား ၃ မျိုးတို့၏ အရောင်၊ ထိတွေ့မှု၊ မြေမှုနှင့်အရွယ်အစားနှင့် ရေထိန်းသိမ်းနိုင်မှုတို့သည် တစ်ခုနှင့်တစ်ခု မတူညီကြပါ။
- မြေကိုနှင့်ရေ ရောထားသောပုလင်းကို လူပ်ပြီးနောက် နာရီဝက်ခန့် ဌြိမ်အောင် ထားကြည့်သောအခါ မြေလွှာအထပ်လိုက်ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရပါသည်။

(က) မြေ့  
(ခ) မြေ့  
(ဂ) မြေ့  
လုပ်ငန်း(၂)



ပုလင်းထဲမှာ မတူတဲ့ မြေလွှာအထပ်တွေ  
ဘာလိုတွေ့နေရတာလဲ သိချင်လိုက်တာ

မြေလွှာတွေ ဘယ်လို့  
ဖြစ်ပေါ်လာတာလဲ

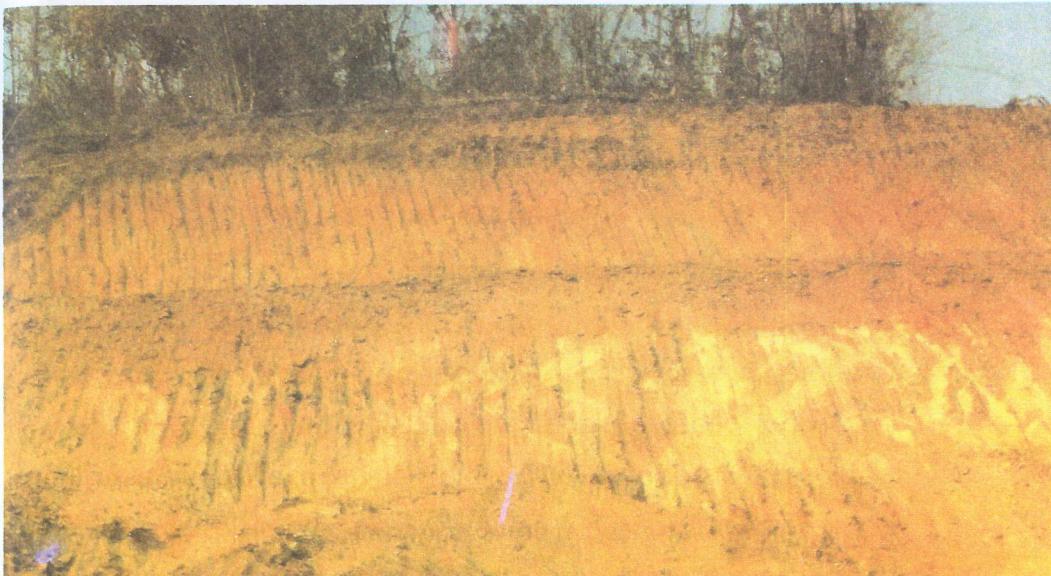


သဲ စံ့  
အပင်များ  
ပေးသည်  
ကျောက်  
နည်းသည်



## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** မြေလွှာတစ်ခုစီသည် မည်သို့ ကွဲပြားကြသနည်း။  
အောက်တွင်ပေးထားသော မြေလွှာကန့်လန့်ဖြတ်ပိုင်းပုံကို ကြည့်ပြီး မေးခွန်း  
များကို ဖြေဆီပါ။



- (က) မြေလွှာကန့်လန့်ဖြတ်ပိုင်းပုံတွင် မည်သည်တို့ကို တွေ့ရှိရသနည်း။  
(ခ) မြေလွှာကန့်လန့်ဖြတ်ပိုင်းပုံတွင် မည်သို့ဖြစ်ပေါ်နေသနည်း။  
(ဂ) မြေလွှာများ၏ အရောင်များ အဘယ်ကြောင့်ကွဲပြားခြားနားသနည်း။
- လုပ်ငန်း(၂)** မြေလွှာတစ်ခုချင်းစိတွင် မည်သည့်အရာများပါဝင်သနည်း။  
ပေးထားသောကတ်ပြား ၆ ခုကို အသုံးပြု၍ မြေလွှာဖြတ်ပိုင်းပုံတွင် ကပ်ခြင်းအားဖြင့်  
မြေလွှာများကို ဖော်ထုတ်ပါ။

သဲ၊ ရှုံး၊ မြေဆွေးနှင့် ရေတို့ ပါဝင်သည်။  
အပင်များအတွက် မြေထူးက အာဟာရများ  
ပေးသည်။

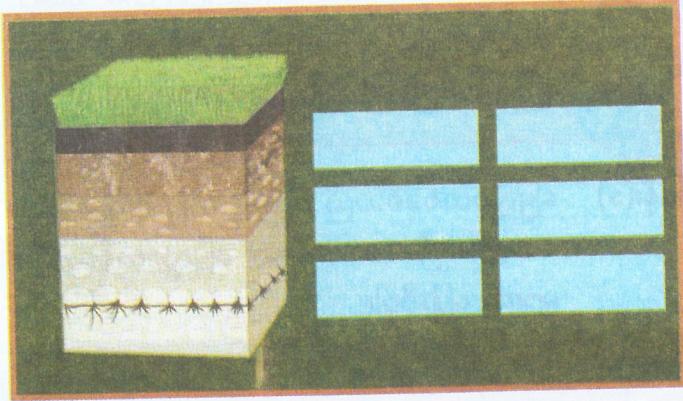
အပေါ်ယံမြေလွှာ

ကျောက်ခဲ့အလွှာ

ကျောက်ခဲတုံးများရှိ၍ ရေပါဝင်မှု  
နည်းသည်။

အလယ်မြေလွှာ

မြေဆွေးပါဝင်မှု နည်းပြီး  
ကျောက်သား အပိုင်းအစများ  
ပါဝင်သည်။



၆

ပွဲရောင်းသ

ဖွဲ့အုပ်ထား

ကြောင့်ဖြစ်

မြေဆီလွှာ

အ

သီးနှံအမျိုး

မြေဆီလွှာ

များတွင်

စာကြည့်

(၁) အခ

ရာဝ

တိုင်

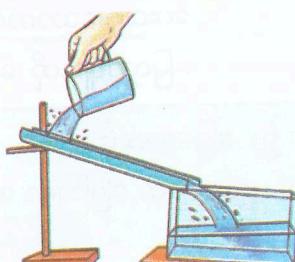
(၂) ပွဲ့

- (က) ကဗ္ဗာမြေပေါ်တွင် မြေလွှာများကို တွေ့မြင်နိုင်ပါသလား။  
 (ခ) ထိုမြေလွှာများကို မည်သိ ခဲ့ခြားနိုင်သနည်း။ မြေလွှာအမျိုးအစား မည်မျှတွေ့နိုင်သနည်း။  
 (ဂ) မည်သည့်အလွှာတွင် အပင်များ စိုက်ပျိုးနိုင်သနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

**လုပ်ငန်း(၃)** သဲ ကျောက်စရစ်ခဲလေးများနှင့် ရွှေစေးမြေတို့ရောနေသော မြေကြီး အနည်းငယ် ယူပါ။ ရေစိုးဆင်းရန် ဝါး သို့မဟုတ် ပလတ်စတစ်ပိုက်ဖြင့်ပြုလုပ်ထားသည့် တစ်မိတာခန့် အရှည်ရှိသော ရေမြောင်းတစ်ခု၊ ရေတစ်ဝက် ဖြည့်ထားသော ကြည်လင်၍ ဖောက်ထွင်းမြင်နိုင်သည့် ရေအလုံတစ်ခုနှင့် ရေ ယူပါ။ ထို့နောက် ရေမြောင်းနှင့် ရေအလုံတို့ကို ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း တပ်ဆင်ပါ။ သဲ ကျောက်စရစ်ခဲလေးများနှင့် ရွှေစေးမြေတို့ရောနေသော မြေကြီးကို ရေမြောင်း၏ ထိပ်ပိုင်း၌ထား၍ ရေမြောင်းပေါ်မှ မြေကြီးအားလုံး ကုန်စင်သွားသည်အထိ ရေလောင်းချုပါ။ ထို့နောက် တွေ့ရှိချက်များကို မှတ်စုစာအုပ်တွင်ရေးပါ။

- (က) ရေမြောင်းသည် သဘာဝတွင် မည်သည့်အရာကို ကိုယ်စားပြုပါသနည်း။  
 (ခ) အောက်ခံရေအလုံသည် သဘာဝတွင် မည်သည့်အရာကို ကိုယ်စားပြုပါသနည်း။  
 (ဂ) ရေမြောင်းပေါ်ရှိ မြေကြီးများအားလုံးကုန်စင်သွားအောင် ရေလောင်းချုပြုးနောက် အောက်ခံ ရေအလုံထဲတွင် မည်သည်ကို တွေ့ရသနည်း။  
 (ဃ) အောက်ခံလေ့လဲထဲတွင် မြေလွှာမည်မျှ တွေ့ရမည်နည်း။  
 (င) အောက်ဆုံးအလွှာတွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရသနည်း။

- (၁) ဒုတိယအလွှာတွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရသနည်း။  
 (၂) အပေါ်လွှာတွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရမည်နည်း။  
 (၃) လုပ်ငန်း (၁)၌ တွေ့ရသော ကန်လန့်ဖြတ်မြေလွှာနှင့် ယခုလုပ်ငန်း (၃)တွင် တွေ့ရသော မြေလွှာတို့၏ တူညီချက်များကို ဖော်ပြပါ။





## ပတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ



မြေဆီလွှာဆိုသည်မှာ ကျောက်ကြော်စာများနှင့် ခိုဝ္ဗိုင်တို့ တွဲဖက်ပါဝင်သော ပူရောင်းသည့် မြေပင်ဖြစ်သည်။ မြေဆီလွှာအမျိုးမျိုးတို့သည် ကဗ္ဗာ့မြေပြင်နေရာအများအပြားကို ဖုံးအပ်ထားကြသည်။ မြေဆီလွှာများဖြစ်ပေါ်ရခြင်း၏ အဓိကအကြောင်းရင်းမှာ ကျောက်ခြေမှုခြင်း ကြောင့်ဖြစ်သည်။ အများအားဖြင့် ကျောက်ခြေမှုခြင်းခံရသည့်နေရာ၌ပင် မြေစာများ ကျွန်ရစ်လက် မြေဆီလွှာများ ဖြစ်နေတတ်သည်။

အပင်များသည် မြေဆီလွှာပေါ်တွင် ပေါက်ရောက်ကြသည်။ လူတို့သည် မြေဆီလွှာပေါ်တွင် သီးနှံ၊ အမျိုးမျိုးကို စိုက်ပျိုးကြသည်။ မြေဆီလွှာ၏ အောက်တွင် အောက်ခံကျေက်ရှိပြီး မြေဆီလွှာ၏အောက်ဆုံးအလွှာတွင် ကျေက်ကြမှုစာများ များစွာပါဝင်သည်။ ကျေက်ကြမှုစာ များတွင် သဲ၊ သဲမှုနှင့် ရှုံးစေးမြေတို့ပါဝင်သည်။

## ବାକ୍ସିନ୍ ତିକଣ ଦୁଇ ପରିଷକ-

- (c) အဆင့်မြင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၁၉၈၄၊ ယုဂ္ဂတ်လ) သုတရတနာသိုက် 'ယူနှစ်ဗုဒ္ဓဆုနှင့် ရာသီဉာဏ်' ကိုဒန်းရား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တိုင်း-လိုက်ဖိစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။

(J) ပုဂ္ဂတ်စာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၅၊ မေလ) 'သုတရတနာသိုက် (၁၀)' ပဋိဂ္ဂစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့။



## သိသွားပြီးနောက်

မြေလွှာတွေတွေရတယ် မြေလွှာတစ်ခုစိုး၊  
အရောင်တွေ မတူကြဘူး

အပေါ်ယံမြေလွှာမှာ သဲ ရှို့ မြေဆွေးနဲ့ ရေ  
တွေရတယ် အလယ်လွှာက မြေဆွေးနည်းတယ်  
အောက် ဆုံးလွှာမှာ ကျောက်ခဲတုံးတွေ  
တွေရတယ်



သဲ ကျောက်စရစ်ခဲနဲ့ ရွှေ့စေးမြေတို့ ရောထားတဲ့  
မြေကြီးနည်းနည်းကို ပလတ်စတ်ပိုက်ထဲ ထည့်ပြီး  
ရေလောင်းချုတဲ့အခါ မြေလွှာတွေကို တွေ့ရတယ်



## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေ့ကျင့်ခန်း



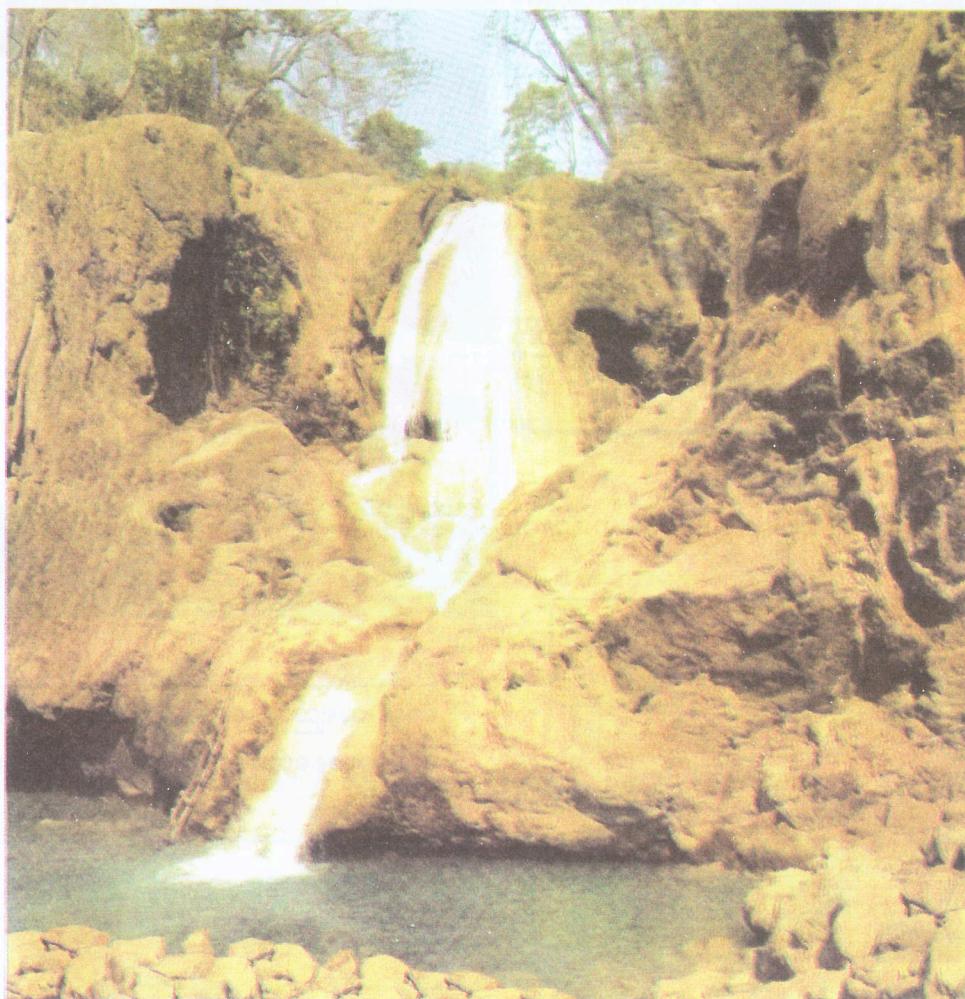
- မြေလွှာအမျိုးမျိုးသည် အလွှာလိုက် ဖြစ်ပေါ်လျက် ရှို့သည်။
- မြေလွှာတစ်ခုစိုးတွင် မြေမှန်များ၏ အရောင်နှင့် အရွယ်အစား မတူပါ။
- အပေါ်ယံမြေလွှာတွင် သဲ ရှို့ မြေဆွေးနှင့် ရေတို့ ပါဝင်သည်။  
အပင်များအတွက် မြေသုဇ္ဈ အာဟာရများပေးသည်။
- အလယ်မြေလွှာတွင် မြေဆွေးပါဝင်မှု နည်းပြီး ကျောက်သား  
အပိုင်းအစများ ပါဝင်သည်။
- အောက်ဆုံးအလွှာတွင် ကျောက်ခဲတုံးများပါဝင်ပြီး ရေပါဝင်မှု  
နည်းသည်။
- ရေနှင့် လေတို့က ခြေမွှေထားသော ကျောက်စရစ် ကျောက်တုံးနှင့်  
သဲများကို စီးဆင်းရောင့် မြစ်ချောင်းတို့က ပင်လယ်များ၊ ကန်များဆီသို့  
သယ်ဆောင်သွားပြီး ယင်းပင်လယ်များ၊ ကန်များ၏ အောက်ခြေတွင်  
ကျောက်စရစ်၊ ကျောက်တုံးတို့၏ အရွယ်အစားအလိုက် အနည်းများ  
ကျောက်ရှို့သည်။

**လေ့ကျင့်ခန်း**

၁။ အောက်ပါတို့ကို ယုံးတွဲပါ။

- (က) ကျောက်ခဲအလွှာ
- (က) သဲ၊ ရှုံးစေး၊ မြေဆွေးနှင့် ရေတို့ပါဝင်သည်
- (ဂ) အပေါ်ယံမြေလွှာ
- (ခ) မြေဆွေးပါဝင်မှုနည်းပြီး ကျောက်သားအပိုင်းအစများ  
ပါဝင်သည်
- (ဃ) အလယ်မြေလွှာ
- (ဂ) ကျောက်ခဲတုံးများရှိ၍ ရေပါဝင်မှုနည်းသည်

၂။ ပေးထားသော ရေတံခွန်ပုံတွင် ကျောက်စိုင်ကျောက်ခဲကြီးများကို ရေတံခွန်၏  
မည်သည့်နေရာတွင် တွေ့နိုင်သနည်း။ ကျောက်အပိုင်းအစများကို ရေတံခွန်၏ မည်သည့်  
နေရာတွင် တွေ့နိုင်သနည်း။



၃။ မိမိပတ်ဝန်းကျင်တွင် တွေ့ရသော မြေလွှာပုံတစ်ခုကို ဆွဲပါ။



၉

## ရေသံသရာလည်ခြင်း

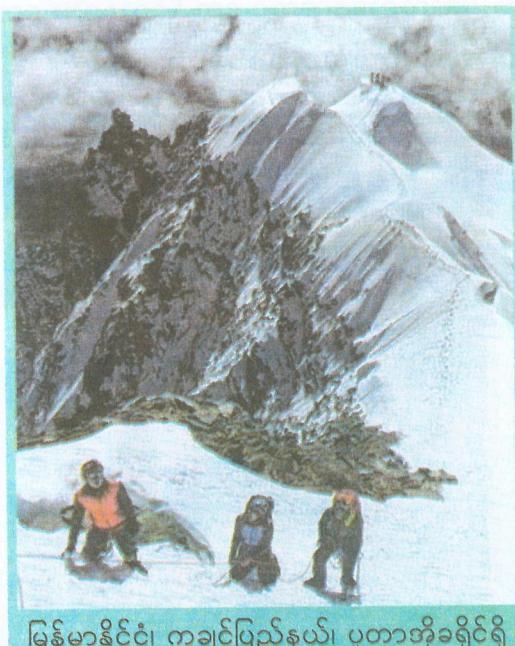
(၁) ကမ္ဘာပေါ်ရှိ ရေ၏ အခြေအနေပြောင်းလဲပုံအမျိုးမျိုး



### မေးစွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကမ္ဘာပေါ်တွင် ရေ၏ အခြေအနေပြောင်းလဲနိုင်ပါသနည်း။

- ရေကို မြစ် ချောင်း၊ အင်း အိုင်း ရေတွင်း၊ ရေကန်နှင့် မိုးရေစသည့် ရေအရင်းအမြစ် အမျိုးမျိုးတွင် တွေ့ရှိနိုင်သည်။
- ရေသည် မြင်ရာမှ နိမ့်ရာသို့ထိုးဆင်းသည်။
- ရေစွေးငွေး၊ လေထဲရှိ ရေနှီးရေငွေးတို့သည် အေးလျှင် ရေပြန်ဖြစ်သွားသည်။
- နေမှုအပူရလျှင် ရေသည် ရေခိုးရေငွေး၊ အဖြစ် လေထဲသို့ ရောက်သွားသော်လည်း မမြင်နိုင်ပါ။



မြန်မာနိုင်ငံ၊ ကချင်ပြည်နယ်၊ ပူတာဗုံခရိုင်ရှိ ဖုန်ဂန်ရာဇ် ရေခဲတောင်

တဗြားဘယ်နေရာတွေမှာရော ရေကို  
တွေ့နိုင်သေးသလဲ



ရေခဲတုံးကနေ ရေ ဘာလို့  
ပြစ်သွားပါလိမ့်

ရေကို အရည်အနေနဲ့ တွေ့ရတယ် တဗြား  
အခြေအနေတွေနဲ့ရော တွေ့နိုင်သေးလား  
မသိဘူးနော်



တွေ့ရှိချုပ်  
(က) ရေး  
(ခ) ဘုံ  
(ဂ) အဘာ  
အပူး

လုပ်ငန်း

တွေ့ရှိချုပ်  
ထင်မြင်ချုပ်  
(က) ရေး  
တွင်

(ခ) ပုံတွေ  
ကိုး  
ဖော်

(ဂ) နွေး  
တွင်  
(ဃ) ရေး  
သန



## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** ရေခဲတုံးသည် ရေအဖြစ်သို့ အဘယ်ကြောင့် ပြောင်းလဲသွားသနည်း။

အခန်းအပူချိန်တွင် ရေခဲတုံးတစ်တုံးကို ပန်းကန်ပြား တစ်ခုထဲထည့်ပါ။ ရေခဲတုံး၏ အခြေအနေကို ၅ မိနစ်ခြား ၃ကြိမ် ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

(က) ရေခဲတုံး၏အခြေအနေကိုဖော်ပြပါ။

(ခ) ၁၂ မိနစ် ကြာပြီးနောက် ရေခဲတုံး၏ အခြေအနေကို ဖော်ပြပါ။

(ဂ) အဘယ်ကြောင့် ရေခဲတုံးပြောင်းလဲသွားသည်ဟု ထင်ပါသနည်း။

အပူချိန်နှင့် ဆက်စပ်ပြီး ရှင်းပြပါ။



**လုပ်ငန်း(၂)** အပူချိန်ကိုလိုက်၍ ရောင်းအခြေအနေသည် မည်သို့ပြောင်းလဲပါသနည်း။

ရေနေးအိုးထဲရှိ ရေကို ဆူပွာ်သည်အထိ အပူပေးပါ။ ရေနေးအိုး၏ နှုတ်သီးဝါ အနီးကို သေချာစွာကြည့်ရှုပါ။ ထို့နောက် စတီးဇွန်းအရှည်တစ်ချောင်းကို ရေနေးအိုး၏ နှုတ်သီးဝါအနီးတွင် အချိန်အနည်းငယ် ကပ်၍ ထားပါ။ ဇွန်းကို အေးခံပြီး ဇွန်း၏ မျက်နှာပြင်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။

တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပြီး သူငယ်ချင်းများနှင့် မိမိ၏ ထင်မြောက်ကို ဝေမျှဆွေးနွေးပါ။

(က) ရေဆူပွာ်လာသောအခါ ရေနေးအိုး၏ နှုတ်သီးဝါအနီး၊ (မြားအပြာပြထားသောနေရာ)

တွင် မည်သည်ကို တွေ့ရှိရသနည်း။ ယင်း၏ အခြေအနေကို ဖော်ပြပါ။

(ခ) ပုံတွင် မြားအနီးပြထားသောနေရာ၌ မည်သည်

ကို တွေ့ရှိရသနည်း။ ယင်း၏ အခြေအနေကို ဖော်ပြပါ။

(ဂ) ဇွန်းကို အေးခံပြီးနောက် ဇွန်း၏ မျက်နှာပြင် တွင် မည်သည်ကို တွေ့ရှိရသနည်း။

(ဃ) ရောင်းအခြေအနေ မည်သို့ ပြောင်းလဲသွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။



## အခန်း(၉) ရေသာလည်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၃)** ကြည်လင်သော ပလတ်စတစ်ရွှေက်နှစ်ခွဲက်ထဲထို့ တူညီသောရေမာဏ ဖြည့်ပြီး မင်ဖြင့် ခွက်နှစ်ခွဲက်လုံးရှိ ရေမျက်နှာပြင်၏အမြင့်ကို မှတ်သားပါ။ ခွက်တစ်ခွဲက်ကို အပေါ်မှ ပလတ်စတစ်ဖြင့် ဖုံးပြီး သားရေကွင်းဖြင့် ချည်ထားပါ။ ထိုနောက် နေရာရှင်အောက်တွင် ခွက်နှစ်ခွဲက်လုံးကို တစ်ရက်ကြာအောင်ထားပါ။ တစ်ရက်ကြာပြီးနောက် ခွက်နှစ်ခွဲက်လုံးရှိ ရေမာဏကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို သူငယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပါ။

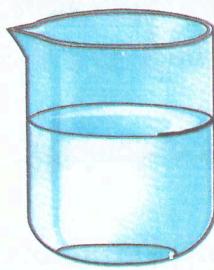


ပြန်၍  
သွားမည့်  
အပြန်၏

(၂၂) ဒီ  
ရေဆူပုံ  
တစ်ရာ  
ရေဆူမှု  
ပါသည်  
စာကြည်  
(၁) ၁  
(၂) ၁



အခန်း  
ထားရုံ



ခွက် (၁)



ခွက် (၂)

- (က) မည်သည့်ခွက်တွင် ရေမာဏ ပြောင်းလဲသွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။ ခွက်အတွင်းရှိ ရေသည် မည်သည့်နေရာထို့ ရောက်သွားသနည်း။
- (ခ) ခွက် (၂) ရှိ ဖုံးထားသော ပလတ်စတစ်မျက်နှာပြင်တွင် မည်သည့်အရာများကို တွေ့ရသနည်း။ တွေ့ရှိချက်ကိုရှင်းပြပါ။

› ဖြည့်ပြီး  
စွဲက်ကို  
နှုန်း  
ထားပါ။  
လာပါ။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ရေကို အပူပေးသောအခါ အရည်မှ အင့်အဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားသည်။ ယင်းအင့်ကို ပြန်၍ အအေးခံလျှင် အရည်ပြန်၍ဖြစ်သည်။ ယင်းကို ဆက်လက်၍ အအေးခံလျှင် အခဲပြန်ဖြစ်သွားမည်။ ယင်းရေခဲအား အပူပေးပါက အရည်ပျော်သွားသည်ကို တွေ့ရမည်။ ယင်းဖြစ်စဉ်သည် အပြန်အလှန်ပြောင်းလဲခြင်းဖြစ်စဉ် ဖြစ်သည်။

ရေခဲအခြေအနေပြောင်းလဲသွားချိန်တွင် ရေ၏အပူချိန်သည် သူညီစီဂါရိခဲလ်စီးယပ် (၃၂ ဒီဂရီဟရင်ဟိုက်) ဖြစ်သည်။ ထိုကြောင့် ယင်းအပူချိန်ကို ရေခဲမှုတ်ဟူခေါ်သည်။ ရေဆူပွဲကြီး ရေနွေးငွေ့အဖြစ်သို့ ပြောင်းလဲချိန်တွင် ဖြစ်ပေါ်နေသော ရေ၏အပူချိန်သည် တစ်ရာဒီဂါရိခဲလ်စီးယပ် (၂၁၂ ဒီဂရီဟရင်ဟိုက်) ဖြစ်သည်။ ထိုကြောင့် ယင်းအပူချိန်ကို ရေဆူမှုတ်ဟူခေါ်သည်။ ရေ၏ ဆူမှုတ်သည် နေရာဒေသကိုလိုက်၍ အနည်းငယ် ပြောင်းလဲနိုင်ပါသည်။

### စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

(၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈၊ ပြဂုတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ယူနိုဘူးဆုံးနှင့် ရာသီဥတု)’ ကိုဒန်းရား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွှယ်စုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီနော်

အခန်းအပူချိန်မှာ ရေခဲတုံးကို  
ထားရင် အရည်ပျော်တယ



ရေခဲတုံးက ရေရဲ့ အခဲ  
အခြေအနေဖြစ်ပြီး ရေက  
အရည်အခြေအနေ ဖြစ်တယ

အဖုံးအကာမရှိရင် နေရဲ့ အပူကြောင့် ခွက်ထဲက  
ရေပမာဏ လျော့သွားတယ အဖုံးအကာရှိရင်  
ခွက်ထဲက ရေပမာဏ မပြောင်းလဲပါ

ရေနွေးအိုးရဲ့ နှုတ်သီးဝန်းက နွန်းကို  
ယူပြီးကြည့်ရင် ရေစက်တွေကို တွေ့ရတယ



ရေနွေးအိုးရဲ့ နှုတ်သီးဝတစ်ပိုက်မှာ  
ထွက်နေတဲ့ အင့်တွေဟာ ရေငွေ့  
ဖြစ်တယ



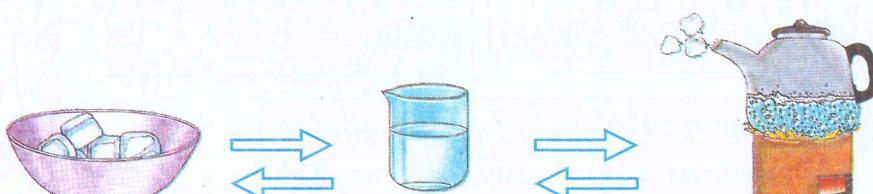
## အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



- ကမ္ဘာပေါ်တွင် ရေသည် ရေခဲ့ရေ ရေငွေ့ဟူ၍ ပုံစံ ၃ မီး အနေဖြင့် တည်ရှုပါသည်။
- အခဲ့ အရည်၊ အငွေ့သည် ဖြစ်ဝိုက်၏ အခြေအနေ ၃ မီး ဖြစ်ပါသည်။ ရေခဲ့သည် ရေ၏ အခဲ့အခြေအနေ ဖြစ်ပါသည်။ ရေသည် ရေ၏ အရည်အခြေအနေဖြစ်၍ ရေငွေ့သည် ရေ၏ အငွေ့အခြေအနေ ဖြစ်ပါသည်။
- ရေကို အပူပေးခြင်း သို့မဟုတ် အအေးခံခြင်းဖြင့် အခြားအခြေအနေ များသို့ ပြောင်းလဲနိုင်ပါသည်။
- ရေကို အပူပေးသောအခါ ရေငွေ့အဖြစ် ပြောင်းလဲသည်။ ရေငွေ့ကို အအေးခံသောအခါ ရေအဖြစ် တစ်ဖန် ပြောင်းလဲသည်။
- ရေကို အအေးခံသောအခါ ရေခဲ့အဖြစ် ပြောင်းလဲသည်။ ရေခဲ့ကို အပူပေးသောအခါ ရေအဖြစ် တစ်ဖန် ပြောင်းလဲသည်။
- ရေသည် အခဲ့ အရည်၊ အငွေ့ဟူ၍ အခြေအနေ မတူသော်လည်း ရေသာလျှင် ဖြစ်ပါသည်။
- ရေသည် ရေငွေ့အနေဖြင့် ရေမျက်နှာပြင် သို့မဟုတ် မြေပြင်မှ လေထဲသို့ ရောက်ရှုပါသည်။ ရေသည် လေထဲတွင် ရေငွေ့အနေဖြင့် တည်ရှုပါသည်။

### လေကျင့်ခန်း

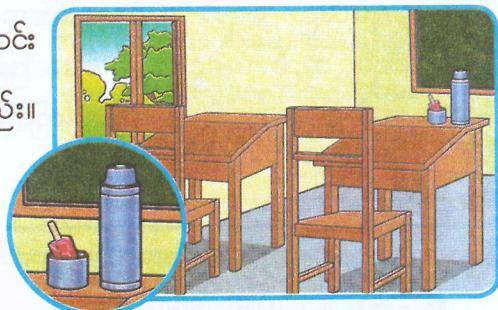
၁။ အောက်ပါပုံတွင် မြားပေါ်၍ (အပူရရှိ အအေးခံ) ဟူသော စာများကို ဖြည့်၍ ပေးထားသော မေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။



- (က) ရေခဲသည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။  
 (ခ) ရေသည် မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။  
 (ဂ) ရေငွေသည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။  
 (ဃ) နှင့် နှင့် မိုးသီးတို့သည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။  
 (င) မိုးရေသည် ရေ၏ မည်သည့်အခြေအနေ ဖြစ်သနည်း။  
 (စ) ရေသည် အရည်အခြေအနေမှ အငွေ့အခြေအနေသို့ မည်သို့ ပြောင်းလဲသွားပါသနည်း။  
 (ဆ) ရေသည် အရည်အခြေအနေမှ အခဲအခြေအနေသို့ မည်သို့ ပြောင်းလဲသွားပါသနည်း။
- ၂။ ရေ၏ ပြောင်းလဲခြင်းဖြစ်စဉ်ကို ဖော်ပြပါ။
- ၃။ ရေငွေ့ကို မြင်နိုင်ပါသလား။ ရေငွေ့မှ ရေ ပြန်လည်ရရှိရန် မည်သို့ပြုလုပ်ရမည်နည်း။
- ၄။ နေပူထဲတွင် စိန်သောအဝတ်များ အဘယ်ကြောင့် မြန်မြန် ခြားကိုသွေ့သွားသနည်း။
- ၅။ နွှေရာသီတွင် ရေတွင်ရေကန်ထဲရှုံးရေများ အဘယ်ကြောင့် ခန်းခြားကိုရသနည်း။
- ၆။ မောင်မောင်တွင် ပြဿနာတစ်ခုရှုပါသည်။ သူသည် လေအေးစက်ဖွင့်ထားသော အဝေးပြေး ကားထဲမှ ထွက်လာသည့်အခါ သူ၏မျက်မှန်သည် မှုန်ဝါးနေပါသည်။ ထိုပြဿနာ ဖြစ်ရသည့် အကြောင်းရင်းကို သင်မည်သို့ နားလည်ပါသနည်း။



၇။ နိနိသည် မှန်ချေးတန်းမှ ဝယ်လာသော ရေခဲချောင်းတစ်ခုကို ခွက်တစ်ခုထဲသို့ထည့်ပြီး စာသင်ခန်းထဲတွင် ထားခဲ့သည်။ သူ၏ ရေခဲချောင်း မည်သို့ ဖြစ်သွားမည်ဟု သင်ထင်ပါသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။



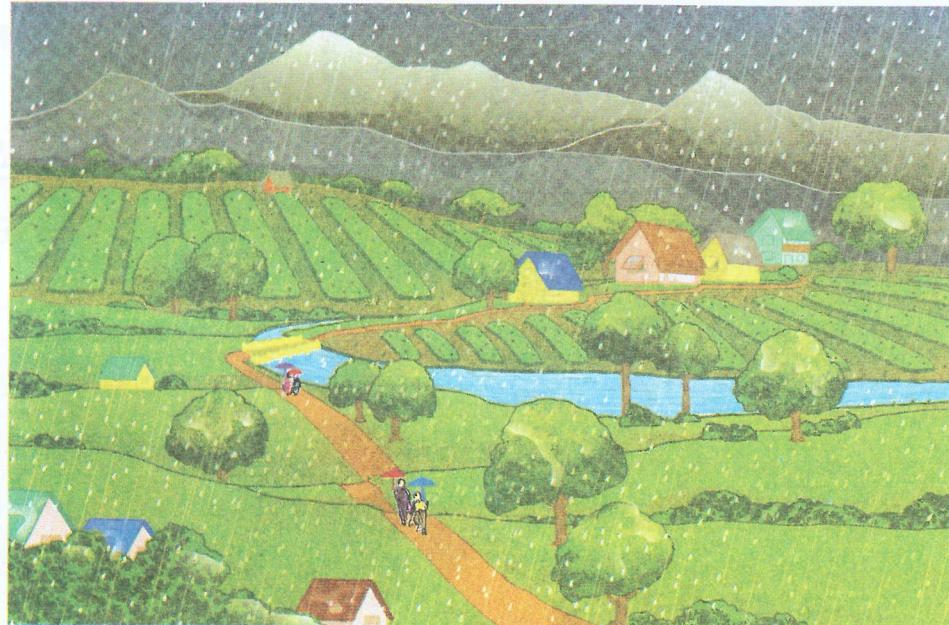
၉

## ရေသံသရာလည်ခြင်း (၂) ကမ္ဘာပေါ်ရှိ ရေ၏ ရွှေလျားမှု



### မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကမ္ဘာပေါ်ရှိရေများသည် မည်သည့်နေရာမှုလာ၍ မည်သည့်နေရာသို့သွားသနည်း။



- ရေတွင် အခြေအနေ ၃ မျိုး ရှိသည်။
- ရေခဲသည် ရေ၏ အခဲအခြေအနေဖြစ်ပြီး ရေသည် အရည်အခြေအနေဖြစ်၍ ရေငွေသည် အငွေအခြေအနေ ဖြစ်ပါသည်။
- ရေသည် အခြေအနေ တစ်ခုမှုတစ်ခုသို့ အပူချိန်ကိုလိုက်၍ အပြန်အလှန် ပြောင်းလိုက်သည်။



မြစ်ချောင်းတွေထဲမှာ ရေကို အမြတ်စီးတွေ့တယ

မိုးရေတွေက ဘယ်နေရာကနေ ရောက်လာတာပါလိမ့်

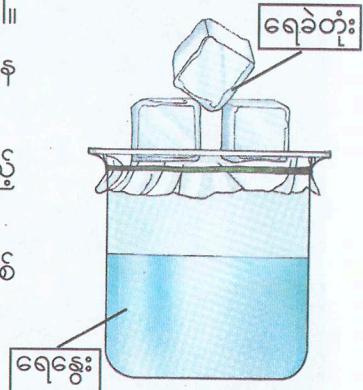
ပင်လယ်ထဲမှာရှိတဲ့ရေတွေ ဘာလို့ ပျောက်ကွယ်မသွား တာပါလိမ့်



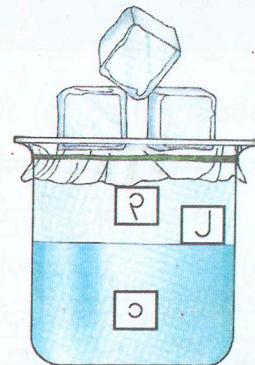


## ကြိုးစားပြီးရှာဖွေကြရအောင်

- လုပ်ငန်း(၁)** ဖန်ခွက်တစ်ခွက်၊ ရေနှေး၊ ရေခဲတုံးအနည်းငယ်၊ ပလတ်စတစ်နှင့် သားရေကွင်း သို့မဟုတ် ကြိုးတစ်ချောင်းတို့ကို ယူပါ။ ဖန်ခွက်ထဲသို့ ရေနှေးထည့်ပါ။ ပလတ်စတစ်အကြည်စဖြင့် ဖန်ခွက်၏အဝကို ချက်ချင်းဖုံးအပ်ပြီး သားရေကွင်း သို့မဟုတ် ကြိုးဖြင့်ချည့်ပါ။ ထိုနောက် ပလတ်စတစ်အေးသွားစေရန် ရေခဲတုံးများကို တင်ထားပါ။ ဖန်ခွက်အတွင်းနှင့် ဖုံးအပ်ထားသော ပလတ်စတစ်တို့၏ အတွင်းတွင် မည်သို့ဖြစ်နေသည်ကို ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ တွေ့ရှိချက်ကို စာအပ်တွင် မှတ်သားပါ။
- (က) ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ရေပူများမှ မည်သည်တို့ ထွက်ပေါ်နေသနည်း။
- (ခ) ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ပလတ်စတစ်မျက်နှာပြင်တွင် မည်သည် အရာများ ဖြစ်ပေါ်နေသနည်း။
- (ဂ) အချိန်အနည်းငယ်ကြောလျှင် ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ပလတ်စတစ် မျက်နှာပြင်မှ မည်သည့်အရာများ ကျေနေသနည်း။



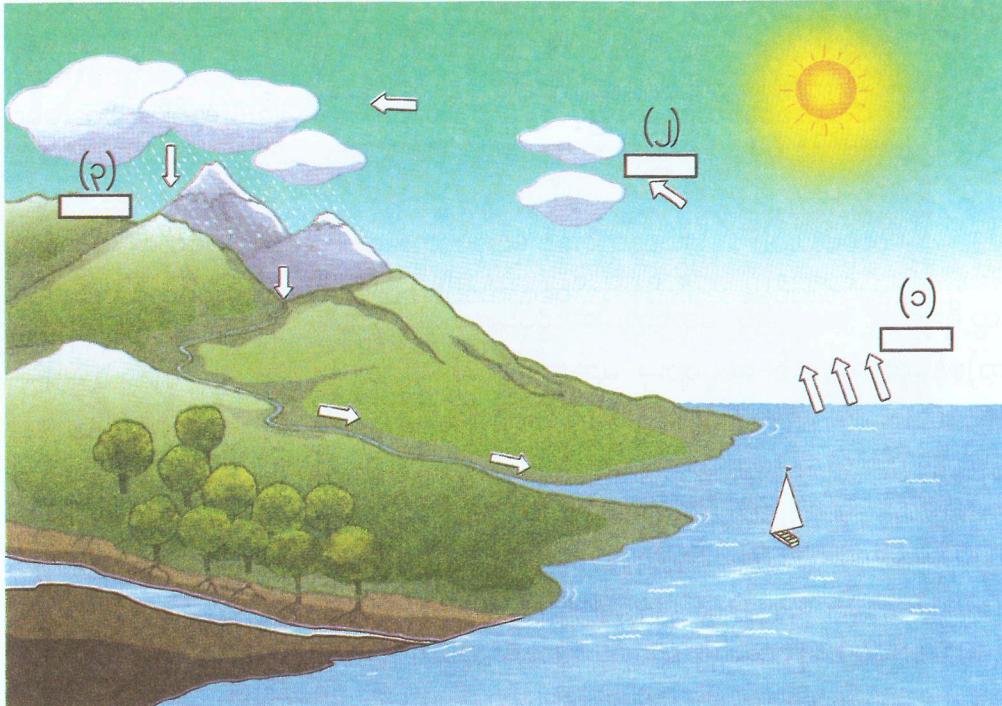
- လုပ်ငန်း(၂)** လုပ်ငန်း (၁) မှ တွေ့ရှိချက်ကိုအခြေခံ၍ ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ရေ၏အခြေအနေ ပြောင်းလဲသွားပုံကို စဉ်းစား၍ မေးခွန်းများကိုဖြေဆိုပါ။
- (က) ပုံးနံပါတ်(၁)တွင် ရှိသော ရေ၏အခြေအနေကို ဖော်ပြုပါ။
- (ခ) ပုံးနံပါတ်(၂)တွင် ရေ၏အခြေအနေကို ဖော်ပြုပါ။
- (ဂ) ပုံးနံပါတ်(၃)တွင် ရေ၏အခြေအနေသည် မည်သို့ပြောင်းလဲ သွားသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဃ) ဖန်ခွက်အတွင်းရှိ ရေ၏အခြေအနေသည် မည်ကဲ့သို့ ပြောင်းလဲနေပါသနည်း။



- ပုံးနံပါတ် (၂) တွင် ရှိသောရေ၏ အခြေအနေသည် ရေငွေ့ပြန်ခြင်းအခြေအနေ ဖြစ်သည်။
- ပုံးနံပါတ် (၃) အခြေအနေသည် ငွေ့ရည်ဖွဲ့ခြင်းနှင့် ရေစက်များကျလာခြင်း အခြေအနေ ဖြစ်သည်။

အခန်း(၉) ရေသံသရာလည်ခြင်း

**လုပ်ငန်း(၃)** အောက်ပါပုံတွင် ကဗျာပေါ်ရှိ ရေ၏ သံသရာလည်ပုံကို ပြသထားပါသည်။ ပုံကို ကြည့်ရှုလေ့လာ၍ အောက်တွင်ပေးထားသောအညွှန်းစာများကို ကွက်လပ်များတွင် မှန်ကန်စွာ ဖြည့်စွက်ပါ။



ရေငွေ့ပြန်ခြင်း

ငွေ့ရည်ဖွဲ့ခြင်း

မိုးရွာခြင်း

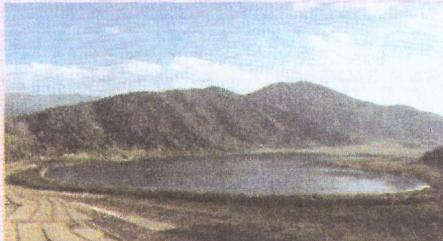
- လုပ်ငန်း (J) နှင့် (R) ၏ တွေ့ရှုချက်များကို အခြေခံ၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။
- (က) ရေငွေ့ပြန်ခြင်းအခြေအနေသည် လုပ်ငန်း (J)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ခ) ငွေ့ရည်ဖွဲ့ခြင်းအခြေအနေသည် လုပ်ငန်း (J)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဂ) မိုးရွာခြင်းအခြေအနေသည် လုပ်ငန်း (J)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူသနည်း။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။
- (ဃ) လုပ်ငန်း (J) တွင် ပလတ်စတစ်အိတ်ပေါ်၌ ရေခဲတုံးများအဘယ်ကြောင့် တင်ထားသည်ဟု ထင်ပါသနည်း။ လုပ်ငန်း (R)၏ မည်သည့်အခြေအနေနှင့် တူပါသနည်း။



## ဖတ်ရှုကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

ကမ္မာမြေပေါ်တွင် ရေ၏ပမာဏသည် ကုန်းမြေပမာဏထက် ပိုများသည်။ ကမ္မာမြေကို သမုဒ္ဒရာရေထက် အများဆုံး လွမ်းမိုးထားသည်။ ကမ္မာရေထု၏ လေးပုံ သုံးပုံခန်း သည် သမုဒ္ဒရာရေများဖြစ်သည်။ ပင်လယ်၊ သမုဒ္ဒရာရှီ ရေများသည် ဆားပါဝင်မှုများ၍ သောက်သုံးမရပါ။ ကမ္မာရေထု၏ ၁ ရာခိုင်နှုန်း သည်သာ ဆားပါဝင်သော ရေချိများ ဖြစ်သည်။ ထိုရေ အများစုသည်လည်း ရေခဲအဖြစ်ရှိသောကြောင့် ရေကို အလွယ်တကူ မရရှိနိုင်ပါ။ ကမ္မာမြေများကိုပြင် ကို ဖုံးလွမ်းထားသော ရေထု၏ ၁ ရာခိုင်နှုန်း နီးပါးသည်သာ သောက်သုံးရန် သင့်လော်သော ရေချိဖြစ်သည်။ မြစ်ရေ၊ ချောင်းရေ၊ အဝိစိတ္တ်င်းရေနှင့် မိုးရေတို့သည် ရေချိများဖြစ်သည်။ လူ တိရစ္ဆာန်နှင့် အပင်စသော သက်ရှိတို့သည် အသက်ရှုင်သနရန် အတွက် ထို ၁ ရာခိုင်နှုန်းသော ရေချိပေါ်တွင် မိုးခိုးကြရသည်။ ထိုကြောင့် ရေသံသရာလည်ခြင်း ဖြစ်စဉ်တွင် မိုးရေသည် မရရှိမဖြစ်လိုအပ်သော ကဏ္ဍတစ်ခုဖြစ်သည်။ ထိုအပြင် မြေအောက်ရေ ဖြစ်ပေါ်လာမှုအတွက်လည်း အရေးပါသည်။ မိုးရေတို့သည် ကမ္မာမြေပေါ်သို့ရွှေကျလာသောအခါ အချို့သည် မြစ်ချောင်းများနှင့် ပင်လယ်သမုဒ္ဒရာများအတွင်းသို့ လည်းကောင်း၊ အချို့သည် မြေပြင်ပေါ်သို့လည်းကောင်း ကျရောက်၍ မြေကြီးထဲသို့ စီမံဝင်ပြီး မြေအောက်ရေ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -



- (၁) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၁၈ ဉာဂုတ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (ယူနိုဘူးဆုံးရာသီဥတု)’ ကိုဒန်းရှား၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွဲစုံကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (၂) ဒေါက်တာတင့်တင့်ခင်(ရုပ်ပော) (၂၀၁၅၊ မေလ) ‘အခြေခံသိပ္ပါဒောက်းသိကောင်းစရာ’ ဆု စာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့。



### သိသွားပြီနော်

နေရာအပူရှိန်ကြောင့် မြစ် ချောင်း အင်း အိုင် ပင်လယ် သမုဒ္ဒရာထဲရှိ ရေတွေက ရေငွေအဖြစ် ပြောင်း သွားပြီး လေထဲရောက်သွားတယ်

ကမ္မားမြေထဲနဲ့ လေထဲအကြား ရေဟာ အခဲ အရည် အငွေး အခြေအနေတွေ အပြန်အလှန်ပြောင်းလဲပြီး ရေသံသရာ လည်ပတ်နေတယ်



ဖန်ခွက်ထဲရှိ ပူနေတဲ့ရေက ရေငွေတွေဟာ အထက်ကို တက်သွားတယ် ဖုံးအုပ်ထားတဲ့ ပလတ်စတစ်ပေါ်မှာ ရေခဲတင်ထားတာကြောင့် ပလတ်စတစ်ဟာ အေးနေ တယ် ရေငွေတွေဟာ ဖန်ခွက်ထဲက ဖုံးအုပ်ထားတဲ့ အေးနေတဲ့ ပလတ်စတစ် မျက်နှာပြင်နဲ့ တွေ့တဲ့အခါ ရေအဖြစ် ပြောင်းသွားပြီး ရေစက်တွေအဖြစ် ဖန်ခွက် ထကို ပြန်ကျလာတယ်



### အနှစ်ချုပ်နှင့် လေကျင့်ခန်း



- သံသရာလည်ခြင်းဆိုသည်မှာ ဖြစ်စဉ်တစ်ခုသည် အစုံ အဆုံး ဖြစ်ပျက်နေပြီး ဖြစ်စဉ်၏အစသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိကာ ကြိမ်ဖန်များစွာ ဖြစ်နေခြင်းကို ခေါ်ပါသည်။
- ရေသံသရာလည်ခြင်းဆိုသည်မှာ ရေသည် အခြေအနေတစ်ခုမှ တစ်ခုသို့ ပြောင်းလဲ၍ လေထဲထဲနှင့် မြေကြီးအကြား ရွှေလျားနေခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
- မြစ်ချောင်းများနှင့် သမုဒ္ဒရာများမှ ရေများသည် အပူရှိသောအခါ ရေငွေပြန်ပြီး လေထဲသို့ ရေငွေအဖြစ် ရောက်ရှိသွားသည်။ ထိုရေငွေ တို့သည် အမြင့်သို့ တက်သွားပြီး အေးသောအခါ သေးငယ်သော ရေစက်ရေးများ ဖြစ်သွားပြီး တိမ်များ ဖြစ်ပေါ်လာသည်။ ထို့နောက် တိမ်အတွင်းရှိ ရေမျှန်များ စုစည်းလာသောကြောင့်

လေကျင့်ခန်း  
၁။ ရေသံသရာလည်ခြင်း  
၂။ အေးသောအခါ  
(၁)

(၁)

(၁)

၃။ အေးသောအခါ  
လည်ခြင်း



တဖြည်းဖြည်းကြီး၍ လေးလာပြီး ကဗ္ဗာမြေပေါ်သို့ မိုးရေ၊ ဆီးနှင့်၊ မိုးသီးများအဖြစ် ပြန်ကျလာကာ မြစ်ချောင်းများ၊ သမုဒ္ဒရာများ အတွင်းသို့ ရောက်ရှိပြီးနောက် မြစ်ချောင်းများ၊ သမုဒ္ဒရာမှ ရေတို့သည် တစ်ဖန် ရေငွေ့ပြန်ခြင်းဖြင့် ရေသံသရာလည်ခြင်းကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။

- ရေငွေ့ပြန်ခြင်းဆိုသည်မှာ မြစ်ချောင်းများ၊ ပင်လယ်၊ သမုဒ္ဒရာထဲရှိ ရေတို့သည် နေမှုအပူဖြင့် ရေငွေ့အဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
- ငွေ့ရည်ဖွဲ့ခြင်းဆိုသည်မှာ လေထဲရှိ ရေခါးရေငွေ့တို့သည် အေးသွား သောအခါ သေးငယ်သောရေစက်များအဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်း ဖြစ်ပါသည်။
- မိုးရွာချခြင်းဆိုသည်မှာ တိမ်အတွင်းရှိ ရေစက်လေးများ တဖြည်းဖြည်း များ၍ လေးလာပြီး ကဗ္ဗာမြေပေါ်သို့ ပြန်ကျလာခြင်း ဖြစ်ပါသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ ရေသံသရာလည်ခြင်းဆိုသည်မှာ အဘယ်နည်း။

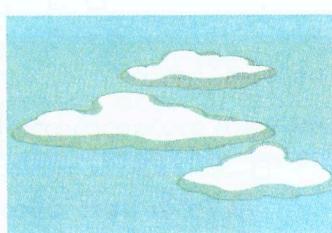
၂။ အောက်ပါကွက်လပ်များကို ဖြည့်ပါ။

- (က) မြစ်ချောင်းများ၊ ပင်လယ်၊ သမုဒ္ဒရာထဲရှိ ရေတို့သည် နေမှု အပူဖြင့် ရေငွေ့အဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ဖြစ်သည်။
- (ခ) လေထဲရှိ ရေခါးရေငွေ့တို့သည် အေးသွားသောအခါ သေးငယ်သော ရေစက်များ အဖြစ်သို့ ပြောင်းသွားခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ဖြစ်သည်။
- (ဂ) တိမ်အတွင်းရှိ ရေစက်ကလေးများ တဖြည်းဖြည်းလေးလာပြီး ကဗ္ဗာမြေပေါ်သို့ ပြန်ကျလာခြင်းသည် \_\_\_\_\_ ဖြစ်သည်။

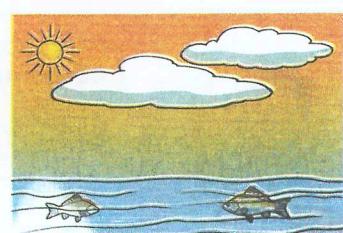
၃။ အောက်ပါပေးထားသော ပုံများကို မှန်ကန်အောင် စီစဉ်ပြီး မြားများတပ်၍ ရေသံသရာ လည်ခြင်းဖြစ်စဉ်ကို ရှင်းပြပါ။



(က)



(ခ)



(ဂ)

၁၀

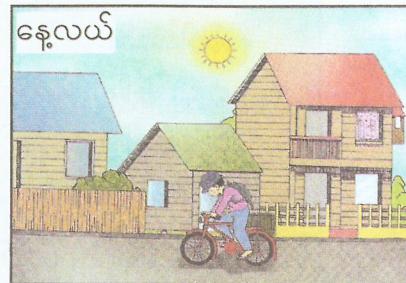
## ကဗ္ဗာ လ နှင့် စေ

### (၁) ကဗ္ဗာ၏ ရွှေလျားမှု



မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်

ကဗ္ဗာသည် မည်ကဲသို့ ရွှေလျားနေပါသနည်း။



- ကျွန်ုပ်တို့သည် ကဗ္ဗာမြေပေါ်တွင် နေထိုင်ကြသည်။
- နံနက်ခင်းတွင် အိပ်ရာမှ ထွက်ပြီး နေအလင်းရောင် ကျလာသည့်အချိန်၌ သက်ဆိုင်ရာ လုပ်ငန်းများ လုပ်ဆောင်ကြသည်။
- နေ့အချိန်တွင် နေမှ အပူနှင့် အလင်းကို ရရှိပြီး အပြင်တွင်သွားလာလှပ်ရှားကြသည်။
- ညဘက်တွင် မှောင်လာပြီး ကျွန်ုပ်တို့ အိပ်ရာဝင်ကြပါသည်။ ညဘက်တွင် လကိုမြင်နိုင်သည်။



နေ့ဘက်မှာ နေကိုမြင်နိုင်တယ်  
ညဘက်မှာတော့ နေက ဘယ်ရောက်သွားပါလိမ့်



နေ့တိုင်း မနက နေ့လယ်နဲ့ ည  
ဘလို့ဖြစ်ပေါ်နေရတာပါလိမ့်

(က)  
(ခ)  
(ဂ)

(ဃ)



## ကြိုးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁) ကမ္မာအကြောင်း မည်ဆို နားလည်သနည်း။**

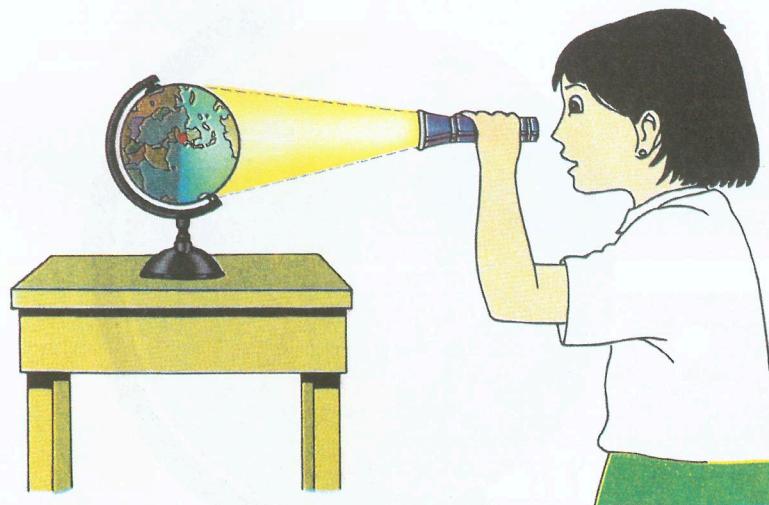
ကမ္မာလုံးပုံသည် ကမ္မာ၏ပုံစံဝယ်ဖြစ်သည်။ ကမ္မာလုံးအား လေ့လာကြည့်ရှု၍ အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။



- (က) ကမ္မာလုံး၏ ပုံသဏ္ဌာန်ကို ပြောပြပါ။
- (ခ) ကမ္မာလုံးမျက်နှာပြင်တွင် မည်သည့်အရာများ တွေ့ရှုရသနည်း။
- (ဂ) ကမ္မာလုံး၏ မြောက်ဝင်ရှုးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရှုးစွန်းသို့ ကမ္မာအလယ်ပဟိုကို ဖြတ်၍ ဆွဲထားသောမျဉ်းကြောင်းသည် ကမ္မာ့ဝင်ရှုး ဖြစ်ပါသည်။ ထိုဝင်ရှုးသည် စောင်းခေါ်ပါသလား။
- (ဃ) ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှုးပေါ်တွင် မည်ကဲ့သို့ လူပ်ရှားနိုင်သနည်း။

**လပ်ငန် (၂) နေ့နှင့် ည အာယ်ကြောင့် ဖြစ်နေပါသနည်း။**

ကမ္ဘာလုံးတစ်လုံးနှင့် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးကို ယူပါ။ ကျောင်းသားများက ကမ္ဘာလုံးပေါ်ရှိ မြန်မာနိုင်ငံမြေပုံတွင် အမှတ်အသားတစ်ခု ပြုလုပ်ပါ။ စာသင်ခန်းကို မှောင်အောင် ထား၍ ကမ္ဘာလုံးကို လက်နှိပ်ဓာတ်မီးဖြင့် မီးထိုးပါ။ နာရီလက်တံ့ ပြောင်းပြန် အနောက်မှ အရွှေ့သို့ လက်ခဲရစ်အတိုင်း ကမ္ဘာလုံးကို ဖြည်းညင်းစွာလှည့်ပြီး မိမိအမှတ်အသား ပြုထားသောနေရာ မည်သို့ဖြစ်မည်ကို လေ့လာပါ။



လက်တွေ့လုပ်ငန်း ပြုလုပ်နေချိန်၌ ကမ္ဘာလုံးမူပုံသည် ကမ္ဘာကြီးကို ကိုယ်စားပြုပြီး လက်နှိပ်ဓာတ်မီး အလင်းရောင်သည် နေမှုလာသောအလင်းရောင်ကို ကိုယ်စားပြုသည်။

အောက်ပါမေးခွန်းများကို သူ့ကယ်ချင်းများနှင့် ဆွေးနွေးပြီးဖြေဆိုပါ။

(က) မြန်မာနိုင်ငံပေါ်သို့ နေအလင်းရောင်ရခြင်းနှင့် နေအလင်းရောင် မရခြင်းကို ကမ္ဘာလုံး လှည့်ကြည့်ပြီး စူးစမ်းလေ့လာပါ။

(ခ) ကမ္ဘာပေါ်ရှိ နေရာတစ်နေရာ၏ နေရောင်ကိုတွေ့မြင်ရရှိသည့် အချိန်ကာလကို မည်သို့ ခေါ်သနည်း။

(ဂ) ကမ္ဘာပေါ်ရှိ နေရာတစ်နေရာ၏ နေရောင်ကိုမတွေ့မြင်ရဘဲ မှောင်မိုက်သော အချိန် ကာလကို မည်သို့ခေါ်သနည်း။

(ဃ) မည်သည့်အတွက်ကြောင့် နေ့နှင့် ည တစ်လှည့်စီ ဖြစ်ပေါ်နေသနည်း။

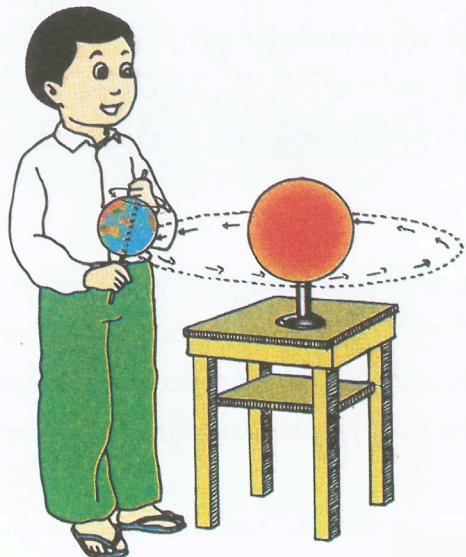
(င) ကမ္ဘာမလည်ပါက နေ့နှင့် ည ဖြစ်ပါမည်လား။

(စ) ကမ္ဘာသည် မိမိဝင်ရှိပေါ်တွင် တစ်ပတ်ပြည့်အောင် လည်ပတ်ရန် အချိန်မည်မျှကြာသနည်း။

လက်င  
အသေ  
(က) င  
(ခ) င  
(ဂ) င

**လုပ်ငန်း(၃)** နေနှင့် ကမ္ဘာ မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားနေသနည်း။

ပုံတွင်ပြထားသည့်အတိုင်း မီးထွန်းထားသော ဘောလုံးအကြီးတစ်လုံးကို စားပွဲ အလယ်တွင်ထားပါ။ စာသင်ခန်းကို မူးပေါ်အောင်ထား၍ ကျောင်းသား တစ်ယောက်က ဝင်ရှိတပ်ထားသော ဘောလုံးအသေးကို ဝင်ရှိပေါ်မှာ လှည့်လျက် ကိုင်ပြီး ဘောလုံးအကြီးကို နာရီလက်တံပြောင်းပြန်၊ အနောက်မှ အရွှေ့သို့ လက်ဝဲရှစ်အတိုင်း ဘဲဥပုံစံလမ်းကြောင်းဖြင့် တစ်ပတ်အပြည့် လှည့်ပတ်ပါ။ ဘောလုံးအကြီးနှင့် ဘောလုံး အသေးတို့၏ ရွှေလျားမှာကို လေ့လာပြီး အောက်ပါ မေးခွန်းများကိုဖြဖော်ဆိုပါ။



လက်တွေ့လုပ်ငန်း ပြုလုပ်နေချိန်၌ ဘောလုံးအကြီးသည် နေကို ကိုယ်စားပြုပြီး ဘောလုံး အသေးသည် ကမ္ဘာကို ကိုယ်စားပြုသည်။

- (က) ဘောလုံးအကြီး မည်ကဲ့သို့ရွှေလျားသနည်း။
- (ခ) ဘောလုံးအသေး မည်ကဲ့သို့ရွှေလျားသနည်း။
- (ဂ) နေနှင့် ကမ္ဘာ မည်ကဲ့သို့ရွှေလျားသည်ကို ရှင်းပြပါ။

ပုံးပေါ်ရှိ  
နောက်  
ပြန်  
လှည့်ပြီး

စာတိမီး

ကမ္ဘာလုံး

မည်သို့

အချိန်

စန်ည်း။



## တိုကြည်ရန် စာနှင့်ပုံများ



ကမ္မာဝိရိုးသည် တောင် မြောက် တည့်တည့်ရှိပါက ကမ္မာတစ်ဝန်းလုံးတွင် နောက်နှင့် ညူတွင် နာရီ ဖြစ်ကာ နောက်နှင့် ညာတာ ညီမျဖွယ်ရာရှိသည်။ သို့ရာတွင် ကမ္မာဝိရိုးသည် ၂၃ ၆၅ တိမ်းစောင်းလျက်ရှိသောကြောင့် အစဉ်သဖြင့် ကမ္မာတစ်ဝန်းတွင် နောက်နှင့် ညာတာ တည်ခြင်း မရှိကြခဲ့။ ဒေသတစ်ခုတွင် နောက်ရှည်လျှင် ညာတာတို့ပေလိမ့်မည်။ မြန်မာနိုင်ငံတွင် နောက်နှင့် ညာတာတို့သော အချိန်ကာလ အပိုင်းအခြားများသည် ရှိပြီးသားဖြစ်ပါသည်။ နံနက်ပိုင်း၊ နေ့လယ်ပိုင်း၊ ညနေပိုင်းနှင့် ညုပိုင်းဟူသော အချိန်ကာလအပိုင်းအခြားများသည် နေထွက်မှုနှင့် နေဝင်မှုတို့အပေါ် မှုတည်ပြီး ပြောင်းလဲနေခြင်းဖြစ်ပါသည်။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ မြို့များတွင် တစ်မြို့နှင့် တစ်မြို့ နောက်နှင့် ညာတာ ပြောင်းလဲမှု မတူပါ။ ဥပမာ - မြန်မာနိုင်ငံတောင်ပိုင်း ကော့သောင်းမြို့နှင့် မြောက်ပိုင်း မြစ်ကြီးနားမြို့တို့၏ ရာသီဥတု၊ နေထွက်ချိန်နှင့် နေဝင်ချိန်တို့ မတူညီကြပါ။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (က) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြင့်ပညာဦးစီးဌာန (၂၀၀၈ ဉာဏ်တော်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အိုလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုဒန်းရှုံး၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စွဲပို့ကျမ်း (ဘာသာပြန်)၊ တဗ္ဗာသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (ဂ) ပွဲရုံစာတည်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃ ဧပြီ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပွဲရုံစာအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



### သိသွားပြီးနောက်

ကမ္မာလုံးက လုံးဝန်းတဲ့ပုံသဏ္ဌာန်ရှိတယ် မြောက်ဝင်ရိုးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရိုးစွန်းအထိ ကမ္မာလုံးရဲ့ အလယ်ပဟိုကို ဖြတ်သွားတဲ့ ဝင်ရိုးတစ်ခုရှိတယ် အဲဒီဝင်ရိုးက နည်းနည်းစောင်းနေတယ် ကမ္မာလုံးက မိမိရဲ့ဝင်ရိုးပေါ်မှာ လည်ပတ်နေတယ်

ကမ္မာလည်ပတ်ခြင်းကြောင့် နေ့နဲ့ ညကို ဖြစ်ပေါ်စေတယ်



ကမ္မာလုံးမှာ ရေအပိုင်းနဲ့ ကုန်းအပိုင်း အပြင် နိုင်ငံတွေရဲ့တည်နေရာကို တွေ့မြင်နိုင်တယ် မြန်မာနိုင်ငံကိုလဲ တွေ့ရတယ်

နေကမရွှေ့လျားနိုင်ပါဘူး ကမ္မာက မိမိကိုယ်တိုင် လည်ပတ်ပြီး နေကိုလဲ လှည့်ပတ်နေတယ်



လေကျော်

၁။ အေ

(က)

(ခ)

(ဂ)

(ဃ)

၂။ ကမ္မာ

များ

၃။ နောက်

၄။ ကမ္မာ

၅။ ကမ္မာ



## အနေဖျင်းဆင် လေ့ကျင့်ခန်း

နာရီနှင့်  
ရှုံးသည်  
ညတာ  
င်းတွင်  
ကိပ်ငါး  
ကိမ့်နှင့်  
ဥားတွင်  
ဘင်္ဂိုင်း  
အချိန်တို့



- ကမ္မာကြီးသည် လုံးဝန်းသော ပုံသဏ္ဌာန် ဖြစ်ပါသည်။
- ကမ္မာလုံးသည် ကမ္မာကြီးကို ကိုယ်စားပြနိုင်ပါသည်။ ကမ္မာပေါ်တွင် ရေထား၊ ကုန်းမြေထဲနှင့် နိုင်ငံများကိုလည်း မြင်တွေ့နိုင်ပါသည်။
- ကမ္မာလုံးတွင် မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းအထိ ယင်း၏ အလယ်ပဟိုကို ဖြတ်သွားသော ဝင်ရှိုးတစ်ခုရှုပါသည်။ ယင်းဝင်ရှိုးသည် အနည်းငယ်စောင်းနေပါသည်။ ဝင်ရှိုးဆုံးသည်မှာ ကမ္မာလည်ပတ်နေသည့် စိတ်ကူးဖြင့် ဖန်တီးထားသော မျဉ်းကြောင်းတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိုးပေါ်တွင် လည်ပတ်နေပါသည်။
- ကမ္မာလည်ပတ်ခြင်းကြောင့် နေ့နှင့် ညကို ဖြစ်ပေါ်စေပါသည်။
- ကမ္မာပေါ်တွင် များသောအားဖြင့် နေရောင်ခြည်တွေ့မြင်ရရှိသော အချိန်ကာလသည် နေ့ ဖြစ်ပါသည်။ ကမ္မာပေါ်တွင် နေရောင်ခြည် မတွေ့မြင်ရဘဲ မှောင်းလိုက်သော အချိန်ကာလသည် ည ဖြစ်ပါသည်။
- နေသည် မရွှေ့လျားပါ။ ကမ္မာသည် မိမိဝင်ရှိုးပေါ်တွင် လည်ပတ်ခြင်းဖြင့် နေကိုလည်း နာရီလက်တံ့ပြောင်းပြန်၊ အနောက်မှ အရွှေ့သွှေ့ လက်ဝဲရစ် အတိုင်း ဘဲ့ပုံး လမ်းကြောင်းဖြင့် လှည့်ပတ်နေပါသည်။

### လေ့ကျင့်ခန်း

၁။ အောက်ပါတို့ကို ကွက်လပ်ဖြည့်ပါ။

- (က) ကမ္မာကြီးသည် \_\_\_\_\_ ပုံသဏ္ဌာန် ဖြစ်ပါသည်။  
 (ခ) ကမ္မာသည် မိမိ \_\_\_\_\_ ပေါ်တွင် လည်ပတ်နေပါသည်။  
 (ဂ) ကမ္မာပေါ်သို့ အလင်းကျရောက်သောအခြမ်းတွင် \_\_\_\_\_ ဖြစ်ပါသည်။  
 (ဃ) ကမ္မာပေါ်သို့ အလင်းမကျရောက်သောအခြမ်းတွင် \_\_\_\_\_ ဖြစ်ပါသည်။

၂။ ကမ္မာလုံးပုံးစွဲး မြောက်ဝင်ရှိုးစွန်းမှ တောင်ဝင်ရှိုးစွန်းသို့ ကမ္မာအလယ်ပဟိုကို ဖြတ်၍ မျဉ်းကြောင်းတစ်ကြောင်း ဆွဲပါ။ ထိုဆွဲထားသော မျဉ်းကို မည်သို့ခေါ်သနည်း။

၃။ နေ့ နှင့် ည ဖြစ်ပေါ်လာပုံးကို ပုံနှင့်တက္က ရှင်းပြပါ။

၄။ ကမ္မာမလည်ပါက မည်သို့ဖြစ်မည်နည်း။

၅။ ကမ္မာသည် နေကို မည်ကဲသွှေ့လှည့်ပတ်နေကြောင်း ပုံနှင့်တက္က ရှင်းပြပါ။

ကြောင့်  
တယ်



၁၀

## ကမ္ဘာ လ နှင့် စေ

### (၂) လ၏ ရွှေလျားမှု

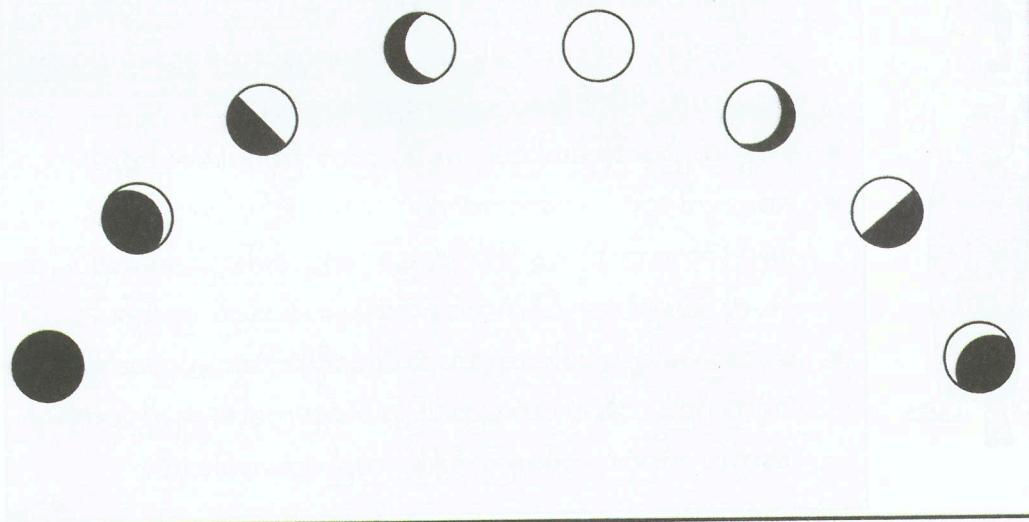


မေးခွန်းကို ဖြေကြည့်ရအောင်  
လသည် မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားနေပါသနည်း။

လပ်ငါး

မနေ့  
(က)  
(ခ)  
(ဂ)

(ယ)  
လပ်ငါး



- ကမ္ဘာမှုကြည့်လျှင် လကို မြင်ရပုံသည် ညစဉ် ပြောင်းလဲနေပါသည်။ တစ်လအတွင်း လကို လကွယ်၊ လဆန်း၊ လဆန်း(၈)ရက်၊ လဆန်း(၁၄)ရက်၊ လပြည့်၊ လဆုတ်၊ လဆုတ်(၈)ရက်နှင့် လဆုတ်(၁၄)ရက် ပုံသဏ္ဌာန် စ မျိုးမြင် ထင်ရှားစွာ တွေ့မြင်ရပါသည်။



နေ့တိုင်း လကိုမြင်ရပုံ ဘာလို့  
ပုံသဏ္ဌာန် မတူရတာပါလိမ့်

တစ်ချိန်နဲ့တစ်ချိန် လရဲ့တည်နေရာ  
ဘာလို့ ပြောင်းသွားရတာပါလိမ့်  
လက ဘယ်လို့ရွှေလျားတာပါလိမ့်

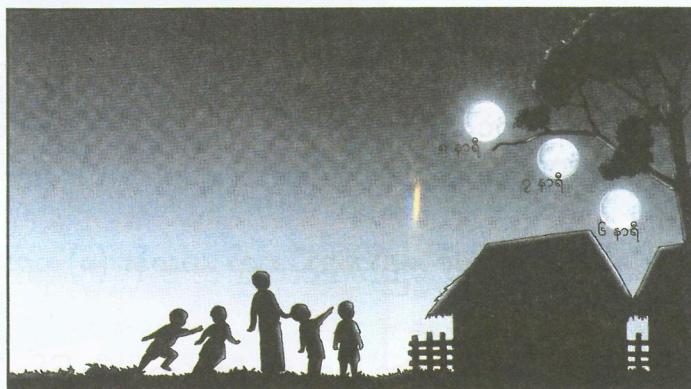




## ကြီးစားပြီးရာဖွေကြရအောင်

**လုပ်ငန်း(၁)** လသည် မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားနေပါသနည်း။

လပြည့်နေ့ ည် ၆နာရီတွင် လထွက်ရာသို့ မျက်နှာမှု၍ လတည်နေရာပါသော ကောင်းကင် ရွှေခင်းပံ့ကို လေ့ကျင့်ခန်းစာအုပ်တွင် ဆွဲပါ။ ထို့နောက် မူလကြည့်သော နေရာမှ ည် ၂ နာရီတစ်ကြိမ်၊ ၈နာရီတစ်ကြိမ် လ၏ တည်နေရာကို ကြည့်ရှုပြီး ထပ်မံဖြည့်စွက်၍ ဆွဲပါ။



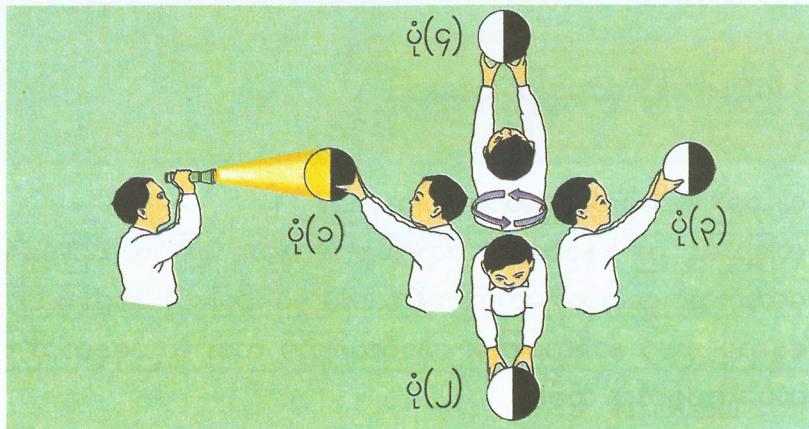
မနေ့ညက တွေ့ရှိချက်ကို အခြေခံပြီး အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြဖိုပါ။

- (က) သုံးကြိမ် ကြည့်ပြီးသောအခါ လ၏တည်နေရာ မည်ကဲ့သို့ ဖြစ်သွားသနည်း။
- (ခ) လ၏ ရွှေလျားပံ့ကို အရှင်မျက်နှာဖြင့် ဖော်ပြပါ။
- (ဂ) နေနှင့် လတို့သည် မည်သည့်အရပ်မှ ထွက်၍ မည်သည့်အရပ်သို့ ဝင်သည်ကို ကမ္ဘာမှ တွေ့မြင်ရသနည်း။

(ယ) လနှင့် နေတို့၏ တူညီသောအချက်နှင့် ကွဲပြားသောအချက်များကိုရှင်းပြပါ။

- လုပ်ငန်း(၂)** လကို မြင်ရပုံ အဆင့်ဆင့်သည် မည်သည့်အကြောင်းအရာပေါ် မူတည်နေသနည်း။
- ပုံ(၁) တွင်ပြထားသည့်အတိုင်း မူာ်နေသောအခန်း၌ သင့်ဦးခေါင်း၏အရှေ့ဘက်တွင် ဘောလုံးကိုထားပါ။ သင်၏ မျက်နှာချင်းဆိုင်မှုနေ၍ သူငယ်ချင်းက လက်နှိပ်ဓာတ်မီးဖြင့် ဘောလုံးကို မီးထိုးပါ။ ဘောလုံးနှင့် လက်နှိပ်ဓာတ်မီးသည် တစ်တန်းတည်း ကျရောက်ပြီး ဦးခေါင်းသည် အနည်းငယ် နိမ့်ရမည်။ ထို့နောက် ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃)နှင့် (၄)တွင် ပြထားသည့်အတိုင်း အနေအထား လေးခုတွင် ရပ်ပြီး အဖြေရှာပါ။ ဘောလုံးသည် လ ကို ကိုယ်စားပြပြီး လက်နှိပ်ဓာတ်မီးသည် နေ ကို ကိုယ်စားပြပါသည်။



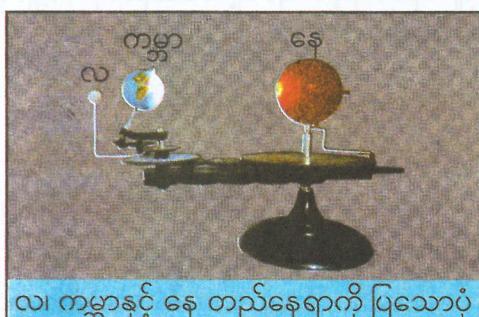


လ၏ ရွှေလျားမှုကို လေ့လာပြီးနောက် အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

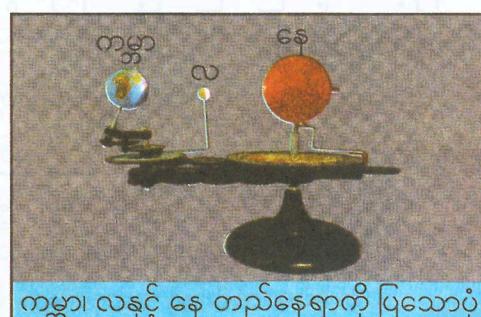
- (က) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လကွယ် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (ခ) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လပြည့် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (ဂ) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လဆုတ် (၈) ရက် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (ဃ) ပုံ(၁)၊ (၂)၊ (၃) နှင့် (၄) တို့တွင် မည်သည့်ပုံသည် လဆန်း (၈) ရက် အနေအထား ဖြစ်ပါသနည်း။
- (င) မည်သည့်အရာက ကမ္ဘာပေါ်မှ မြင်ရသော လကို ပုံသဏ္ဌာန်အမျိုးမျိုး ဖြစ်ပေါ်စေသနည်း။

**လပါန်း(၃)** လသည် ကမ္ဘာနှင့် နေကို မည်ကဲ့သို့ လှည့်ပတ်နေသနည်း။

အောက်တွင်ဖော်ပြထားသောပုံသည် ကမ္ဘာနှင့် လတို့ နေကို လှည့်ပတ်သွားလာ နေသော မူပုံတစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ နေ၊ ကမ္ဘာနှင့် လ တို့၏ တည်နေရာကို ကြည့်ရှုလေ့လာပြီး တွေ့ရှုချက်များကို ဆွဲးစွဲးပါ။



လ၊ ကမ္ဘာနှင့် နေ တည်နေရာကို ပြသောပုံ

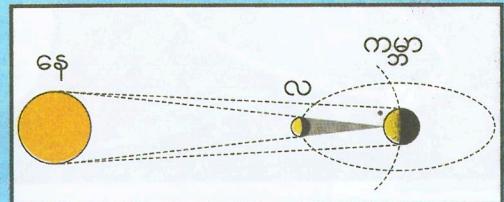
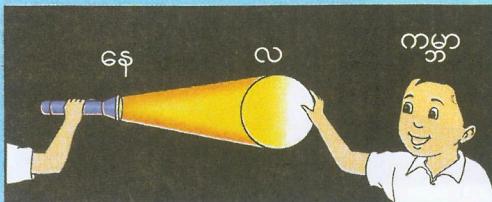


ကမ္ဘာ၊ လနှင့် နေ တည်နေရာကို ပြသောပုံ

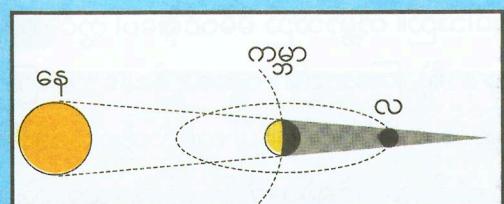
- (က) လသည် မည်သည်ကိုပတ်၍ ရွှေလျားနေသနည်း။
- (ခ) ကမ္ဘာသည် မည်သည်ကိုပတ်၍ ရွှေလျားနေသနည်း။
- (ဂ) နေ၊ ကမ္ဘာနှင့် လတို့တွင် မည်သည်တို့က ရွှေလျားနေသနည်း။
- (ဃ) ကမ္ဘာနှင့် လတို့ မည်ကဲ့သို့ ရွှေလျားလည်ပတ်နေသည်ကို ရှင်းပြပါ။

**လုပ်နေး(၄)** နေကြတ်ခြင်းနှင့် လကြတ်ခြင်း အဘယ်ကြောင့် ဖြစ်နေသနည်း။

ပုံ(၁)တွင်ပြထားသည့်အတိုင်း လက်နှိပ်ဓာတ်မီးမှ ၁မီတာအကွာတွင် ဘောလုံးကို သင်၏မျက်လုံးနှင့် တစ်ပြီးညီထားပြီးကိုင်ပါ။ သင်၏သူငယ်ချင်းအား လက်နှိပ်ဓာတ်မီး အလင်းရောင်ဖြင့် ဘောလုံးကို မီးထိုးစေပါ။ လက်နှိပ်ဓာတ်မီးမှ အလင်းရောင်ကို ဘောလုံးဖြင့်ပိတ်ကာထားပြီး ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။ ပုံ(၂)တွင် ပြထားသည့်အတိုင်း လက်နှိပ်ဓာတ်မီး အလင်းရောင်မရှိသည့်ဘက်သို့ မျက်နှာမှပါ။ သင့်ခေါင်း၏အရိပ်သည် ဘောလုံးကို ဖုံးလွမ်းထားသည့် အနေအထားရအောင် ကိုင်ရွှေ့ပြီး ကြည့်ရှုလေ့လာပါ။



ပုံ (၁)



ပုံ (၂)

အောက်ပါမေးခွန်းများကို ဖြေဆိုပါ။

- (က) ပုံ (၁)နှင့် (၂) တို့တွင် နေ၊ ကမ္ဘာ နှင့် လတို့ တစ်တန်းတည်းကျရောက်နေပါသလား။
- (ခ) လသည် နေနှင့် ကမ္ဘာတို့ကြားတွင် တည်ရှိနေသောအခါ ကမ္ဘာပေါ်သို့ နေမှုအလင်းရောင် ကျရောက်ပုံတူညီပါသလား။
- (ဂ) လသည် နေနှင့် လတို့ကြားတွင် တည်ရှိနေသောအခါ လပေါ်သို့ နေမှုအလင်းရောင် ကျရောက်ပါသလား။ အဘယ်ကြောင့်နည်း။

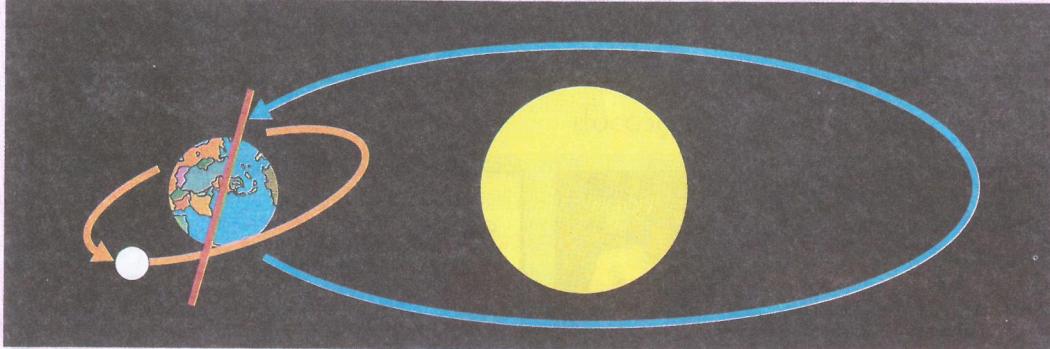
လသည် နေနှင့် ကမ္ဘာကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ လ၏အရိပ်သည် ကမ္ဘာ ပေါ်သို့ ကျရောက်ခြင်းကြောင့် နေကြတ်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။

ကမ္ဘာသည် နေနှင့်လကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ ကမ္ဘာ၏ အရိပ်အတွင်း လ ဖြတ်သန်းဝင်ရောက်စဉ် လကြတ်ခြင်း ဖြစ်ပေါ်သည်။



## တတ်ရကြည့်ရန် စာနှင့်ပုံများ

အောက်ပါပုံသည် စကေးကိုက် ရေးဆွဲထားခြင်းမဟုတ်ပါ။



ကျွန်ုပ်တို့နေထိုင်ရာ ပြုဟ်ကို ကမ္ဘာဟု ခေါ်သည်။ လသည် ကမ္ဘာမြေ၏ အပံ့ပြုဟ်တစ်ခု ဖြစ်ပါသည်။ ကမ္ဘာသည် မိမိဝင်ရှိုးပေါ်တွင် တစ်ပတ်ပြည့်အောင် လည်ပတ်ရန် အချိန် တစ်ရက် (၂၄ နာရီ) ကြာသည်။ ကမ္ဘာလည်နေသောကြောင့် နေကို ဥအချိန်တွင် မမြင်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။ ကမ္ဘာသည် မိမိ၏ဝင်ရှိုးပေါ်တွင်လည်ပတ်လျက်ပင် နေကိုနာရီလက်တံ့ပြားပြန်၊ အနောက်မှ အရွှေ့သို့ လက်ပဲရစ်အတိုင်း တိကျသော ဘဲဥပုံစံ လမ်းကြောင်းဖြင့် လှည့်ပတ်သည်။ ထိုသို့ တစ်ပတ်ပြည့်အောင်လည်ပတ်ရန် အချိန် တစ်နှစ် (၃၆၅ ၆၄ ရက်) ကြာသည်။ ကမ္ဘာသည် မိမိဝင်ရှိုးပေါ်တွင် လည်ပတ်ခြင်းနှင့် နေကိုလှည့်ပတ်ခြင်းကြောင့် ရာသီဥတုအမျိုးမျိုး ဖြစ်ပေါ်လာသည်။ နေသည် ကမ္ဘာမှ မိုင်သန်းပေါင်း ကိုးဆယ်ကျော် ကွာဝေးသည်။ လသည် ကမ္ဘာမှ ပျေမ်းမျှအားဖြင့် မိုင်ပေါင်း နှစ်သိန်းလေးသောင်းခန့် ကွာဝေးပါသည်။

စာကြည့်တိုက်တွင် ဖတ်ရန် -

- (က) ပညာရေးဝန်ကြီးဌာန၊ အဆင့်မြှင့်ပညာဉီးစီးဌာန (၂၀၀၈၊ ဉာဏ်လ) ‘သုတရတနာသိုက် (အီလက်ထရွန်နစ်နှင့် စွမ်းအင်)’ ကိုအေးရှုံး၏ ကလေးသူငယ်များအတွက် ရောင်စုံစွာထံကျမ်း (ဘာသာပြန်) တက္ကသိုလ်ဘာသာပြန်နှင့် စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊
- (ဂ) ပဋိတေတတ်းအဖွဲ့ (၂၀၁၃၊ မေလ) ‘သုတရတနာသိုက် (၃)’ ပဋိတေတအုပ်တိုက်၊ ရန်ကုန်မြို့၊



## သိသွားပြီးနောက်

အချိန် ပြောင်းလဲလာသလို လရဲ့  
တည်နေရာက ပြောင်းလဲတယ် လက  
အရှေ့ကနေ အနောက်ကို ရွှေ့လျားတယ်



နေနဲ့ ကမ္မာကြားမှာ  
လရောက်နေရင် နေရဲ့  
အလင်းရောင်ကို ကမ္မာက  
မမြင်ပါ

လပေါ်သို့ နေအလင်းရောင် ကျရောက်တာ  
မတူလို့ လကို မြင်ရပုံ ပြောင်းလဲတယ်

လက ကမ္မာကို လှည့်ပတ်နေသလို ကမ္မာ  
နဲ့အတူ နေကိုလဲ လှည့်ပတ်တယ်



နေရဲ့အလင်းရောင်ကို ကမ္မာက  
ပိတ်ဆိုလိုက်ရင် လက ကမ္မာရဲ့  
အရိပ် အတွင်း ကျရောက်  
သွားတယ်



## အနောက်များ လေ့ကျင့်ခန်း



- လသည် အရှေ့ဘက်မှုထွက်၍ ကောင်းကင်တွင် အမြင့်ဆုံးနေရာ  
အထိ ရွှေ့လျားပြီး အနောက်ဘက်သို့ ဝင်သည်။ ဥုအချိန် လကို  
ကြည့်သောအခါ လ၏တည်နေရာသည် တစ်ချိန်နှင့် တစ်ချိန်  
မတူညီပါ။
- လကို မြင်ရပုံ အဆင့်ဆင့်သည် နေ၊ ကမ္မာတို့နှင့် ဆက်စပ်နေသော  
လ၏ တည်နေရာ အပေါ်တွင် မူတည်ပါသည်။ လသည် ကမ္မာကို  
လှည့်ပတ်နေသောကြောင့် အလင်းရှုံးသည့်အခြမ်း မြင်ရပုံလည်း  
ပြောင်းလဲပါသည်။ လသည် ကမ္မာကို လှည့်ပတ်လျက် ကမ္မာနှင့်အတူ  
နေကိုလည်း လှည့်ပတ်နေပါသည်။
- လသည် နေနှင့် ကမ္မာကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ  
လ၏အရိပ်သည် ကမ္မာပေါ်သို့ ကျရောက်ခြင်းကြောင့် နေကြတ်ခြင်း  
ဖြစ်ပေါ်သည်။
- ကမ္မာသည် နေနှင့်လကြား တစ်တန်းတည်း ရောက်ရှိသည့်အခါ  
ကမ္မာ၏ အရိပ်အတွင်း လ ဖြတ်သန်းဝင်ရောက်စဉ် လကြတ်ခြင်း  
ဖြစ်ပေါ်သည်။

**လေ့ကျင့်ခန်း**

၁။ အောက်ပါတို့ကိုကြုံလပ်ဖြည့်ပါ။

(က) လသည် \_\_\_\_\_ ကိုလှည့်ပတ်လျက် နေကိုလည်း လှည့်ပတ်သည်။

(ခ) အချိန်ပြောင်းလဲလာသည်နှင့် အမူ လ၏ \_\_\_\_\_ သည်လည်း ပြောင်းလဲလာပါသည်။

(ဂ) နေနှင့် ကမ္မာ ကြားတွင် လရောက်နေသောအခါ နေ၏ \_\_\_\_\_ ကို ကမ္မာမှ မမြင်နိုင်ပါ။

(ယ) ကမ္မာသည် နေမှ အလင်းရောင်ကို ပိတ်ဆိုလိုက်သောအခါ လသည် \_\_\_\_\_ အတွင်း ကျရောက်လျက်ရှိပါသည်။

(င) လသည် အရှေ့ဘက်မှုထွက်၍ ကောင်းကင်တွင် \_\_\_\_\_ နေရာအထိ ရွှေလျားပြီး အနောက်ဘက်သို့ ဝင်သည်။

(စ) နေ၊ လနှင့် ကမ္မာတို့တွင် \_\_\_\_\_ သည် မရွှေလျားနိုင်ပါ။

၂။ လကြတ်သောအခါ နေ၊ လနှင့် ကမ္မာတို့၏ တည်နေပုံကို ရေးဆွဲပြီး ရှင်းပြပါ။

၃။ နေကြတ်သောအခါ နေ၊ လနှင့် ကမ္မာတို့၏ တည်နေပုံကို ရေးဆွဲပြီး ရှင်းပြပါ။